

உ
கணபதிதுணை.

திருப்பூவணப்புரானம்.

இஃது

கந்தசாமிப்புலவர்

இயற்றியது.

மதுரைத்திருஞானசம்பந்ததேசிகசுவாமிகள்
ஆதினத்து

அம்பலவாணசுவாமிகள்

விருபபதினபடி

தேவிகோட்டை,

உ - மு. அண்ணமலைச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - ராம. சுப்பிரமணியச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - வீர. சொக்கலிங்கச்சேட்டியாரவர்கள்

இம்மூவாகள பொருளுதவிபெற்று
மதுராபுரிவாசி,

இ - இராமசுவாமிப்பிள்ளை,

என்று வழங்குகின்ற

ஞானசம்பந்தப்பிள்ளையால்

அகப்பட்ட பிரதிகொண்டு

செனனை

இந்து தியலாலிகல அச்சுக்கூடத்தில்
பதிபிக்கப்பட்டது.

மஸ்மதஸ் மாசிம் 1896

இதனவிலை ரூபா கவ.

GF

10:30:32 pura
100:100:11

உ
சிவமயம்

முகவுரை.



செந்தமிழ்ப் பாண்டிநாட்டிலுள்ள சிவகேசுத்திரங்கள்
லே, மூவர்தேவாரம் பெற்றதும், விராட்புருடனது திரு
முகமண்டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றதுமாகிய திருப்பூவண
கேசுத்திர மானமிபத்தை அப்பதியில்வதிநத கந்தசாமிப
புலவா வடமொழியினின்று மொழிபெயர்த்துப் பாடினா,
அப்பாடலடங்கிய ஏட்டுப்பிரதி ஒன்றே கிடைத்தமையால்,
அதுகொண்டு ஒருவாறு பாரவையிட்டு அச்சிடப்பட்டது.



வ
சருக்க அகராதி

பக்கம்,	சருக்கம்	செய்யுள்
ரு	அவையடக்கம்	ரு
கஅ	ஆற்றுசசருக்கம்	கக
கநந	இலகருமிசாபமோசனச்சருக்கம்	எந
ககச	உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம்	க0க
ககந	உமைவருசருக்கம்	கக
ககச	உறபலாங்கிபதியையடைந்தச்சருக்கம்	ககஉ
க	கடவுள்வாழ்த்து	கஅ
ககஉ	சர்வபாவமோசனச்சருக்கம்	ககச
க	சவுனகாசூதரைவினவியசருக்கம்	கரு
உந	சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்	அஅ
உ00	சசசோதிதிரத்தயாதிராசசருக்கம்	நக
உ0அ	சசசோதிபிதர்களைமுததியடைவித்தசருக்கம்	ச0
நஅ	சூரியன்பூசனைச்சருக்கம்	எக
கஅஉ	தககனவெள்வியழித்தசருக்கம்	ககச
அக	தருமஞ்ஞமுததிபெற்றசருக்கம்	நஅ
ருஉ	திரணசனன்முததிபெற்றசருக்கம்	கக
ககச	திருக்கலியாணச்சருக்கம்	கஉ0
கஉ	திருக்கைலாயச்சருக்கம்	நஅ
உஎ	திருநகரசருக்கம்	ககரு
உ0	திருநாடசருக்கம்	ருஉ
உஉஎ	திருவிழாச்சருக்கம்	உ0
உகரு	தீர்த்தச்சருக்கம்	கஅ
எக	துனமனச்சருக்கம்	எக
உஉ0	நளன்கலிமோசனச்சருக்கம்	ச0
க	நைமிசாரணியச்சருக்கம்	உக
நஎ	பாயிரம்	ந
க0எ	பாற்கரபுரசருக்கம்	உக
ககஅ	பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்	ககஉ
ககஅ	மணிகுன்னிகைச்சருக்கம்	சக

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—

திருப்பூவணம்.

—

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

—

பண - த க கே சி.

—

திருச்சிற்றம்பலம்

அறையாபுன லுமாமலருமாடரவாரசடைமேற்
குறையாமசியஞ்சுடிமாதேகாசுறுடையாலிடமா
முறையானமுடிசேர்தெனனாசேராசோழாகடாபுணங்கு
திறையாரொளிசேர்செமமையோங்குதெனறிருப்பூவணமே.

மருவாரமதினமுன்றொன்றவெய்துமாமலையான்மடந்தை
யொருபாலபாகமாகச்செயசவுமபாபிரானவனார்
கருவாசாலியாலேமலக்கழனமனனார்நாதகுளிகத
திருவானமலிகதசேடாவாழுநதெனறிருப்பூவணமே. (2.)

போராராமதமாவுரிவைபோத்துப்பொடியணிமேனியனாயக்
காரார்கடல்சுருமுண்டகணனுதலவிண்ணவனார்
பாரார்வைகைபுனல்வாய்பரப்பிபவனணிபொனகொழிததுச
சேரார்வாரிசேரகின்றதெனறிருப்பூவணமே. (3.)

கடிபாரலங்கற்கொன்றைசூடிக்காதுலொர்வார்குழையன்
கொடியாவெள்ளையேறுகந்தகோவணவன்னிடமாம
படியாகூடிநீடியோங்குபலபுகழாறபரவச்
செடியார்வைகைசூழினறதெனறிருப்புவணமே. (சு)

காராவாஸிசிலையிறகோத்துக்கொடிமதில்கூட்டழித்த
பேரார்விலலிமெலியலாளோர்பான்மகிழநதானிடமா
மாராவாஸிபிறறென்னாசேராசோழர்கள்பேற்றறிசைப்பத
தேரார்விதிமாடநீடுதெனறிருப்புவணமே. (ரு)

நன்றுதிதெனறொன்றிலாதநான்மறையோன்கழலே
சென்றுபேணியேகதநின்றநேவர்பிரானிடமாவ
குன்றிலொன்றியோங்கமலக்குளிர்பொழிச்சூழமலாமேற
மென்றலொன்றிமுன்றிலாருந்தெனறிருப்புவணமே. (சு)

வைவாயரவமனாயிற்சாததிப்பாரிடம்போற்றிறைப்ப
மெயவாய்மேனிரீறுபூசியேறுகந்தானிடமாவ
கைவாழ்வனையாரமைந்தரோடுகலவியினுன்னருங்கிச
செய்வார்தொழிவினபாடலோவாததெனறிருப்புவணமே.

மாடவிதிமன்னிலங்கைமன்னனைமாணப்பழித்து
கூடவென்றிவாள்கொடுததாள் கொள்கையினாககிடமாம
பாடலோடுமாடலோங்கிப்பன்மணிபொன் கொழித்து
வோடிநீரால்வைகைசூழமுடியாதிருப்புவணமே. (அ)

பொய்யாவேதநாவினுமபூமகள் காதுலனுங்
கையாறொழுதுகழல்கள்பேற்றறக்கனலெரியானவனூர்
மையார்பொழிலன்வண் பொடவைகைமணிகொழித்து
செய்பாரகமலந்தேனருமபுகுந்தெனறிருப்புவணமே. (க)

ஆலையாபுனலைத்தவருந்தேரருமன்புசெய்யா
நிலையாவண்ணமாயவைததநினமலன்றன்னிடமா
மலைபோற்றுன்னிலைவையோங்குமாளிகைசூழந்தயலே
சிலையாபுரிசைபரிசுபண்ணுந்தெனறிருப்புவணமே. (க0)

தண்ணாபுரிசைமாடமோங்குதென்றிருப்புவணத்துப்
பெண்ணர்மேனியெய்மிறையைப்பேரியின்றமிழா
னண்ணாருடக்காழிமலகுஞானசம்பநதன்சொன்ன
பண்ணாபாடலபத்துமவல்லாபயிலவதுவானிடையே. (கக)

திருச்சிறமம்பலம்.

பண் - காநதாரபஞ்சமம்.

திருச்சிறமம்பலம்.

மாதமாமேனியனாகிவண்டொடு
போதமாபொழிலணியூவணத்துறை
வேதனைவிரவலரணமுன்றெய்த
நாதனையடிதொழநன்மையாகுமே. (க)

வானணிமதிபுல்குசென்னிவண்டொடு
தேனணிபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யானலலருமறையங்கமோதிய
ஞானனையடிதொழநன்மையாகுமே. (உ)

வெணதுயருறுபிணிவினைகடாவதோர்
புருதியாதொழுதெழுபுவணத்துறை
யந்திவெண்பிறையினோடாறுசூடிய
நந்தியையடிதொழநன்மையாகுமே. (ஈ)

வாசநன்மலாமலிமார்பிலவென்பொழிப
பூசனைப்பொழிறிகழ்புவணத்துறை
யீசனைமலாபுனைந்தேத்துவாவினை
நாசனையடிதொழநன்மையாகுமே. (ச)

குருந்தொடுமாதவிகோங்குமல்லிகை
பொருந்தியபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யருந்திறலவுணாதமரணமுன்றெய்த
பெருந்தகையடிதொழநன்மையாகுமே. (ரு)

வெறிகுழ்புன்னைபொன்ஞாழலவிமமிய
பொறியரவணிபொழிப்பூவணத்துறை
கிறிபடுமுடையினனகேடிகொளகைய
னறுமலரடிதொழநன்மையாகுமே. (சு)

பறைமலகுமுழவொடுபாடலாடலன
பொறைமலகுபொழிலணிபூவணத்துறை
மறைமல்குபாடலனமாதொகூறின
னறைமலகுசுழொழுவலலலிலையே. (எ)

வரைதனையெடுத்தவல்லர்க்கனீண்முடி
விரறனிலடாதவனவெளனைநீற்றினவா
பொருபுனல்புடையணிபூவணநனைப
பரவியவடியவாக்கில்லைபாவமே. (அ)

நீர்மலகுமலருறைவானுமாலுமாய்
சீர்மலகுதிருந்தடிசேரகிற்கிலர்
போமலகுமழுவின்னமேயபூவண
மேர்மலகுமலாபுனைந்தேததவினபமே. (க)

மணடைகொண்டுழிதருமதியிறேரருட
குண்டருங்குணமபலபேசுகோலத்தா
வண்டமாவளாபொழின்மலகுபூவணங்
கண்டவரடிதொழுதேததல்கனமமே. (க0)

புண்ணியர்தொழுதெழுபூவணத்துறை
யண்ணலையடிதொழுதநகணகாழியு
ண்ணணியவருமறைஞானசம்பநசன
பண்ணியதமிழ்சொலப்பறையுமபாவமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாவுக்கரசுநாயனார்:

திருத்தாண்டகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வடிவேறுதிரிசூலந்தேகானறுந்தோன்றும
வளர்ச்சடைமேலிளமதியந்தோன்றுதோன்றுங்
கடியேறுகமழ்கொனற்ககண்ணிதோன்றுங்
காதிலவென்குழைதோடுகெலந்துதோன்று
மிடியேறுகளிறுரிவைப்போர்வைதோன்று
மெழிறிசூழந்திருமுடியுமிலகிதேதோன்றும்
பொடியேறுதிருமேனிபொலிந்துதோன்றும
பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே (க)

ஆண்கிப்பெண்ணையவடிவுதோன்று
மடியவாகடகாரமுதமாகிதேதோன்று
முண்கியூர்திரிவானுகிதேதோன்று
மொறறவெண்பிறைதோன்றும்பற்றாத்தமமேற
சேணுகவரைவிலலாலெரித்தேறோன்றுஞ்
செத்தவாதமெலும்பிறைசெறியச்செய்த
பூணுணுமரைநாணுமபொலிந்துதோன்றும
பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே (உ)

கல்லாலினீழற்கலந்துதோன்றுங்
கவின்மறையோர்நாலவாக்குநெறிகளன்று
சொல்லாகச்சொலவியவாதோன்றுந்தோன்றுஞ்
சூழர்வுமரனமறியுந்தோன்றுதோன்று
மல்லாதகாலனைமுன்னடர்த்தேறோன்று
மைவகையானினைவாரபாலமாந்துதோன்றும
பொலலாதபுலாலெலும்புபூனையதேதோன்றும்
பொழிறிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. (ஈ)

படைமலிந்தமழுவாநுமானுகதோன்றும்

பன்னிரண்டுகணனுடையபிள்ளைதோன்று
நடைமலிந்தவியையோடுகொடியுந்தோன்று
நானமறையினொவ்வீதோன்றுநயனகதோன்று
முடைமலிந்தகோவணமுங்கீழுநதோன்று
முரலவெண்சிரமாலையுலாவிததோன்றும்
புடைமலிந்தபூதத்தின் பொலிவுதோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. (சு)

ராயலாகுந்தன்னடியாககருளுந்தோன்று

மாகிலாப்புன்சடைமேனமதியந்தோன்று
ரியல்பாகவிடுபிச்சையேற்றேறான்று
மிருங்கடனஞ்சுண்டிருண்டகண்டநதோன்று
காலபாயக்கடுங்கலுழிககங்கைநங்கை
யாயிரமாமுகக்தினொடுவானிற்றேன்றும்
புயல்பாயச்சடைவிரித்தபொற்புததோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. (ரு)

பாழிவட்டத்தார்பரவியிட்ட

டன்மலருநறுமபுகையுமபரந்துதோன்று
ஏராழித்தாமனாயின்மலாகளன்ன
திருந்தியமாநிறத்தசேலமிகடோன்று
மோராழித்தேருடையவிலங்கைவேந்த
னுடறுணித்தவிடாபாவங்கெடுபித்தன்று
போராழிமுன்னீந்தபொற்புததோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. (சு)

நன்னடியார்க்கருள்புரிந்ததகவுதோன்று

சதுர்முகனேததலையரிந்ததன்மைதோன்று
மின்னையநுண்ணிடையாள்பாகத்தோன்றும்
வேழத்தினுரினிருமபிப்போர்த்தேரென்று
துன்னியசெஞ்சடைமேலோர்புனலும்பாம்புந
தூயமாமதியுடனவைத்தேரென்று

பொன்னையதிருமேனிபொலிந்துதோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௪)

செறிகழலுநதிருவடியுநதோன்றுந்தோன்று
திரிபுரத்தையெரிசெயதசிலையுநதோன்று
நெறியநனைவிரித்துரைத்தநோமைதோன்று
நெறறிமேறகண்டோனறுமபெற்றநதோன்று
மறுபிறவியறுத்தருளுமவகையுநதோன்று
மலைமகளுஞ்சலமகளுமஸ்துதோன்றும
பொறியரவுமிளமதியுமபொலிந்துதோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௫)

அருப்போட்டுமுலைமடவாளபாகநதோன்று
மணிகிளருமுருமென்னவடாகருங்கேழன்
அருப்போட்டுமணிவயிரககோவைதோன்று
மணமலிந்தநடந்தோன்றுமணியாரவைந்த
நருக்கோட்டிநின்றதோத்தமுநதோன்று
செக்காவானொலிமிககுத்திகழந்ததோன்று
பொருப்போட்டிநின்றதிணையமுநதோன்று
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே

அங்கணைநதரண்டிகுமுருளியன்று
தன்முடிபேலொமாலையளித்ததோன்றும
பாங்கணைநதுபணிசெயவாக்கருளியன்று
பலபிறவியறுத்தருளுமபரிசுநதோன்று
கோங்கணைந்தகூவிளமுமதமதமமுங்
குழறகணிந்தகொளையொடுகோலந்தோன்றும
பூங்கணைவேளுருவழித்தபொற்புத்தோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே (௫)

ஆருருவவுளஞ்ஞாருள்ளத்துள்ளே
யாவவுருவாய்கீறகினறவருநதோன்றும
வாருருவபூண்முலைநன்மங்கைத்தன்னை
மகிழந்தொருபாலவைத்துகந்தவடிவுந்தோன்று

அ

திருப்பூவணம்.

நீருருவக்கடலிலங்கையாகக்கோனை

நெறுநெறெனவடாத்திட்டநிலையுந்தோன்றும்.

போருருவக்கூற்றுதைத்தபொற்புத்தோன்றும்

பொழிநிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனாக்கே.

(கக)

திருச்சிறம்பலம்.

இத்திருப்பதிகம் அகத்தியமுனிவர் திரட்டியருளிய

தேவாரத்திரட்டிற் சோந்த சிறப்புடையது.

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

பண் - இந்தளம்.

திருச்சிறம்பலம்.

திருவுடையாரதிருமாலையனாலு

முருவுடையாருமையானையொர்பாகம

பரிவுடையாரடைவார்வினையீர்க்கும்

புரிவுடையாருறைபூவணமீதோ.

(க)

எண்ணியிருந்துகிடந்துநடந்து

மண்ணலெனநினைவார்வினையீர்ப்பா

பண்ணிசையார்மொழிவார்பலாபாடப

புண்ணியனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

தெள்ளியபேயபலபூதமவறறொடு

நள்ளிருணட்டமதாடநல்லோ

புள்ளுவராகுமவர்க்கவாதாமும

புள்ளுவனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

நிலனுடைமான்மறிகையதுதெய்வந

கனலுடைமாமருவேநதியோர்கையி

லனலுடையாரழகார்தருசென்னிப

புனலுடையாருறைபூவணமீதோ.

(ச)

நடையுடைநல்வெருதே தறுவந்நலலார்
கடைகடைதோறிடுமின பன்யெனபரா
துடியிடைநன்மடவாளை டுமார்பிற
பொடியணிவாருறைபூவணமீதோ. (௫)

மின்னனையாடிருமேனிவிளங்கவொ
தன்னமர்பாகமதா கியசங்கரன
முன்னினையாரபுரமுனறெரியூட்டிய
பொன்னனையா லுறைபூவணமீதோ (௬)

மிககிறையேயவன றுனமதியாய்விட
நக்கிறையேவிரலாவிழவுன்றி
நெக்கிறையேவினைவா தனிநெஞ்சம்
புக்குறைவானுறைபூவணமீதோ. (௭-௮ ௯)

சீரின்மிகப்பொலியுநதிருப்பூவண
மாரவிருப்பிடமாவுறைவானே
பூரனுரைத்தசொனமலைகள் பத்திவை
பாரிலுரைப்பவாபாவமறுப்பரே. (௧௦)

திருச்சிற்றமபலம.

சுந்தரமூர்த்திகாயனார், சேரசோழபாண்டியராஜா மூவாகளோ
டும மதுரையம்பதியை நீங்கித் திருப்பூவணத்துக்குச் சமீபித்து, அரு
கிலே வருக திருத்தொண்டர்கள் அந்தக் கோத்திரத்தைச் சட்டிக
காட்ட அதன்மீது “திருவுடையார்” என்றெழுத்து “பூவணமீதோ”
என்னுந்திருப்பதிகம் பாடிக்கொண்டு ஸ்தலத்திலேபோய், திருக்கோ
யில சோத்து, சுவாமி தரிசனஞ் செய்துகொண்டு அங்கே சிலதினம்
அமர்ந்தனா.

கருவூர்த்தேவர் திருவிசைப்பா

பண் - பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநுள்புரிநதாளாண்டுகொண்டுவன்
 சிறியனுககினியதுகாட்டிப
 பெரிதருளபுரிநதானந்தமேதருநின்
 பெருமைபிற்பெரியதொன்றுளதே
 மருதாருங்கோங்ககினமாஞ்சாடி
 வரைவளங்கவாந்திழிவைகைப்
 பொருதுரைமருங்கோங்காவணவீதிப
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(க)

பாம்பணைததுயினரோனயன்முதற்றேவா
 பன்னெடுககாலநிறதாண்பா
 னேமபலித்திருக்கவென்னுளம்புகுந்த
 வெளிமையென்றுநான்மறக்கேள்
 நேமபுனற்பொய்கைவாளாவாய்மபெய்த
 தெளிதருதேறலபயந்தொழுகும
 பூமபணைச்சோலையாவணவீதிப்
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(உ)

ககாகடலொலியிறறமருத்தனாயிற்
 கையினிறகட்டியகயிறற
 விருதலையொருநாவியங்கவன்கொருநா
 ளிருந்திடாயெங்குகளணிமுகடபே
 விரிதிகழ்வழிவன்பினசெலவோர்பாடல
 வேட்கையினவீழ்ந்தபோதவிழ்த
 புரிசடைதருக்குமாவணவீதிப
 புவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(ங)

கண்ணியனமணியின்சூழலபுகதகங்கே
கலந்துபுகக்கொடுங்கினேறகங்ங
னுண்ணியையெனினுறமபநின்பெருமை
நுண்ணிமையிறந்தமையறிவன்
மண்ணியன்மரபிறங்கிருணமெழுமுடிபு
வண்டினமபாடகினருடும்
புண்ணியமகளிராவணவீதிப
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.



கடுவினைபபாசககடலீகடந்தைதவர்
கள்ளனாமெள்ளவேதூரநது
னடியிணையிரண்டுமடையுமாறடைந்தே
னருளசெயவாயருள்செயாதொழிலாய
நெடுநிலைமாடத்திரவிருள்கிழிகக
நிலவிளககலகிலசாலேகம
புடைகிடநகிலங்கும. வணவீதிப
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(ரு)

செமமனக்கிழவோரனபு, நாவென்றுன
சேவடிபார்த்திருந்தலச
வெமமனங்குடிக்கொண்டிருப்பதற்கியான
ரெனனுடையடிமைதானியாதே
யம்மனங்குளிராடபலிக்கெழுந்தருள
வரிவையரவீழ்குழற்கருமபு
பொம்மெனமுரனுமாவணவீதிப்
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(சு)

சொன்னவின்முறைநான்காரணமுணராச
சூழலபுகக்கொளித்தநீயின்று
கன்னவின்மனத்தென்கண்வலைப்படுமிக்
கருணையிறபெரியதொன்றுளதே
மின்னவிலகனகமாளிகைவாய்தல்
விளங்குளம்பிறைதவழ்மாடம்

பொன்னவீல்புரிசையாவணவீதிப்
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(௭-௮ கூ)

பூவணங்கோயிலகொண்டேயாண்ட
புனிதனே வனிதைபாகனைவெண்
கோவணங்கொண்டுமெண்டலேயேநதுங்
குழகனையழகெலாநிறைந்த
திவணன்றன்னை சசெழுமறைதெரியுந்
திசுழ்கருவூரனே னுரைத்த
பாவணத்தமிழ்கள்பத்துமவல்லாகள
பரமன துருவமாகுவோ.

(க௦)

திருச்சிறமம்பலம்.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பூவணப் புராணம்



காப்பு.

திருவ்வணமின்னனைவதனச் செங்கமலந்தளையவிழுகு
ந்திவாகரஞ்செய், மகிழொருவெண்மதிமருபினவிரகிம்புரி
வயங்குமத்தயானை, நிஃழுமடியார்க்கன்புநீடுமறம்பொருளின்
பமவீடுநலகும், புகழ்தருநறகற்பகத்தினபொறபததையெ
ஞஞான்றுமபோற்றலசெயவாம்.

நூற்பயன்

தந்திமுகனறபபிபரு ணந்திதனக்குரைப்பநந்தி சநற்கு
மாரன, வெந்துயரமறவெடுத்துவிரித்துரைப்பவவனவேதவி
யாதற்கோதப, புநதியுணாந்தவனகுதமுநிககுரைததபுடபவ
னபுராணநதனைச், சிந்தைமகிழ்வுறப்படிப்போகேட்போர்
நலவிகபரங்குளசோவரன்றே.

கடவுளவாழ்தது.

சபாபதி.

வேறு.

பூமேவுதிருமாலும புண்டரிகததயனும புரந்தரனுமவா
னவருமபுகவருமபோறறபு, பாமேவுபணடருஞ்கொறபரி
வுமைமீரளகாணப்படர்தருசெம்பவளநறஞ் சடைதாழ்மீலை
ச்சுந, தேமேவுசெழுங்கொனறைதேன் றுளிப்பவிருள்காலசீ
கருமினன்மதிநிலவெண்டிசாமுகஞ்செனறெறிப்ப, மாமேவு
மணிமன்றுணடம்புரிபுமெங்கோன் மன்னுபரிபுரமலர்த்தாள
சென்னியிசைச்சேர்ப்பாம.

(க)

திருப்பூவணநாதர்.

வேறு.

பூமாதமகித்துளபப்புயலவண்ண நெடுமாலும்புகழ்வெ
ணகஞ்சு, நாமாதுநடனமிடுநானமறைதோநான்மு கனுநயப்ப
நன்னீர்த், தேமாதுசெழும்பவளச்சடை யிருப்பததிருகளிரு
டுரப்பச்சைல், மாமாதுவடிவிலங்கமனனியபூவணத்தரன்று
ள்சென்னிசேர்ப்பாம். (உ)

ஒருபொருளாயுயிர்க்குயிரா யுருவநான்கருவநான் துபய
மொன்று, யருளவடிவாயகண்டிதமாயசஞ்சலமாயாதிரடுவந
தமின்றுயக், கருதரிதாயச்செலகதியாய்க்கூணபரிதாய்க்கா
ரணகாரியங்கடநத, பொருவிலபரிபூரணமாமபூவணததெம
புனிதனையாமபோற்றுவாமே. (கூ)

மேவியபல்லுயிர்க்கும விண்ணவர்க்கு மிக்ககளைகண்
றையெண்ணில், பாவியவணடங்கொளலாமபடைத்தளித்து
த்துடைத்தருளுமபதியாய்மேலாயத, தாவிலருடச்சசிதாநந
தவடிவாயத்திகழ்சங்குநைநாளும, பூவுலகுமபணிகதேதது
ம்பூவணநாயகனை நித்தம்போற்றலசெய்வாம். (சு)

புகலரியபுவனமெலாம் பொருந்துயிர்கட கிரங்கியருள்
பொழிந்துநாளும், பகாதருமிப்படாபுவியிறபலரறியாவகை
யொளித்தபரிசுதோன்ற, மகிழ்யர்வானெழுபரிதிவானவன்
வந்தருச்சித்துவணங்கியேத்துந, திகழ்தருபூமபெழில்புடை
சூழ்தென்றிருப்பூவணததரன்றுள்சிந்தைசெய்வாம். (ரு)

அழகியநாயகர்.

இங்கடவழ்சடாமெளலிததென்கூடற்சிவபெருமான்சித்
தராகிப், பங்கமுறுகருநதாதுபசுமபொனனிகுளிகையருள்
பாண்மையாலே, பொங்கரவவகலலகுறபொன்னையாள்கண்
டுவந்துபோற்றுநீரா, ரங்கனுலகமபுகழ்முகியநாயகர்பாதம
கத்துளவைப்பாம். (சூ)

மின்னன்னே.

மன்னுமழைகவழகுழலுமதிநருநன்முக்காதயமுமலர்ப்புறகையும், பன்னுகமீழ்பபாலகரககுமபயாதாமுமறைகொழிபுகுமபுளவபுநதுன்னுராணிநசமுடையுத்துடியிடைபுநதுலங்குறுமைதொழிறகுமவிததாய்ப, பொன்னனையானிடத்தமர்ந்தமின்னனையாளபொறபா தமபோற்றலசெய்வாம்.

விநாயக்கீடவுள்.

இகபர்த்ததிடுநிநநூறகிலககணச்சொலவழுவாமலிடைபூமினறிப, பகரவருளபுரிநதருளபபனிவரைமின்னனையெனுமபார்ப்பதியைப்பாங்கு, நிகழகலசமுலைமுகட்டிற்றெனறிருப்பூணந்தரனறாவ்சோநதுநலகும், புகர்முகத்துக்கருணைமதம்பொழிகவுடபேபோதகதைப்போற்றுவாமே, (அ)

முருக்கீடவுள்.

தலம்புகழவசசிரததடககையிரதிரன்றநதருள்பாவைதன்னேர்வளளி, நலம்புகழ்செவவேளரறகுருளவுபதேசமருண்ணானமைநதன, துலங்குகிரவுஞ்சகிாதுளைபடவெஞ்சுரனுரங்கிழியவேலை, கலங்கவயிலவேலவிடுததகந்தனைப்பநதனையதறறிககருதுளவைப்பாம. (ஆ)

வயிரவக்கீடவுள்.

அரிபிரமரகதைகெட வண்டங்களுடைத்துமிகு மங்கிகொண்டே, யுரிபபலவுலகமெலாமொழிந்திடுளவர்கடமதுடன்மேலகொண்டு, குருதிவாய்கொப்பளிபக்கூரயின்மூவிலைச்சுலங்கொண்டதிண்டோட், கருவனாரேந்தருவகெக்கடவுளெமைககாப்பககைகூப்புவாமே. (க0)

சரநுவதிதேவி.

அரியசுவைதருமமுதவருவ்பாயநதொழுகருணமண்டலஞ்சோ, விரிகதிவெணமதிககறறைவெண்கமலபீடினுகமேல்வீற்றிறுநது, பரவிருநதலைகளெலாயவளவாய்திறத்தீனாக்குமபனுவலாட்டி, திருவடிகடமையெமதுசிரத்தினிலுங்கருதினிலுமிருந்துவாமே. (க௧)

திருநந்திதேவர்.

திகழ்மகுடசேகரமுஞ்சிறுபிறையுதுதற்கண் ணுஞ்செங்
கைநான்கு, மகிழ்சுரிகைப்பிரமபினுடன்மான்மழுவுமபடை
த்தந்திவண்ணநண்ணி, யிகபரநலகெம்பெருமானிணையடிவீழ்
நதயன்முதலோரொத்தஞானமும், புகழுகயிலைமலைக்காவல்பூ
ண்டதிருநந்திபதம்புநதிகொள்வாம். (கஉ)

திருநானசம்பந்தழித்திநாயனார்.

திருத்தோணிபுரத்தமர்ந்தசிவனருளானுமைகலசத்திரு
முலைப்பால, விருப்போமெழுதுசெய்துமிசைவத்துறைவி
ளங்கவேதமோங்கக, கருக்குழிவீழ்ந்தலறவமணகையர்கடாங்
கழுவேறககருதிமாற, நெருப்புறுவெப்பகனறிடவெண்ணீ
றெடுத்துச்சாததினர்தாணினை தலசெய்வாம். (கங)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

அருள்பெருகுந்திலகவதி யாரருளாலமண்சமயமகற்றி
யன்பாற், கருதரியகற்புணையாற்கடனீரதிக் கருவேலைகடப்
பானபோலு, மருவுபுகழ்வாய்மூரிலவைதிகைசவந்தழைப்ப
வந்துதோன்றித், திருவதிகைபபதிவருஞ்செந் தமிழ்நாவுக்
கரையர்பதஞ்சிறதைசெய்வாம். (கச)

சுந்தரழித்திநாயனார்.

காதலுடன்மிகுமின்பக் கடிமணபபூம்பந்தரின் கீழ்க்கலை
வல்லோர்முன், மாதவன்போல்வந்திவனம் வழித்தொண்ட
னென்றிசைக்கும்வழக்கினாலே, பாதிமதிதுதறபரவையிடை
யிருளிற் பங்கயப்பொறபாதஞ்சேப்பச், சோதிதனைத்தூது
கொண்டசுந்தரன்றாள்சந்தமுந்தொழுதுவாழ்வாம். (கரு)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

மருவார்கடொழுகழற்றென் மதுவைவருதமிழ்வழுதி
மன்னர்கோமான், பொருவாசிகொணர்கெனச்செம் பொன்
கெரீடுத்துவிடுத்திடவச் செம்பொன்னாலே, பெருவாழ்வை
புறவிணாந்துபெருந்துறையின்மேலியதம்பிரானைக்கொண்ட
திருவாதவூரடிகளிருபாதகமலங்கள்சென்னிவைப்பதும், (கக)

மெய்கண்டதேவர்.

பெர்ய்கண்டவெவையுமெனப் பொல்லாதகணபதிதான்
புகன்றுபின்னர், மைகண்டத்தடக்குமானவழங்குசிவஞான
நூலவகுத்துக்காட்டக், கைகண்டபின்னருளே கண்ணாகக்
கண்டபெண்ணைப் புனல்குழ்வெண்ணை, மெய்கண்டதேவ
னடிகைகொண்டுசுப்பிமுடிமீதுசேர்ப்பாம். (கௌ)

நீருத்தொண்டர்.

பார்மேவுசைவதவப்பாலோராயப்பரசமயநிராகரித்துப்,
பேர்மேவு பெருமைநீருமபெற்றகரிய பேரின்பமுத்திபெற்
றோர், போர்மேவுமழுவேந்துமபூவணத்தெம புண்ணியன்
பொறகோயினண்ணுஞ், சோமேவு திருத்தொண்டாசேவடிக
டினம்பணிந்துசிறதைசெய்வாம். (கஅ)

கடவுளவாழ்த்து முற்றியது,
ஆகச்செய்யுள் (௨௦)

அவையடக்கம்.

வேறு.

அற்றமில்லையினுண்ணறிவினமேலையோர்
பொற்றிருப்பூவணப்புராணமாணபுற
முறபகர்வடகலைமொழிபெயர்த்துநீ
நற்றமிழான்முறைநவிற்துகென்னவே. (க)

பொங்குவெங்கதிரவனபூசையாற்றிய
சங்கரனகதைசொலத்தமிழெண்ணுத
றுங்கமாமேருவைச்சுமபபனின்றெனப்
பங்குடையான்கரமபற்றல்போலுமால். (௨)

சூற்றமிலிரதற்குளிகைதாக்கலும்
பொற்புறத்தாமிரமபுகரிலபைம்பொன
மூற்றவென்பாடலுமுணர்வின்மேதகு
நற்றமிழ்வாணர்முனனவையுநதீருமால். (௩)

வேறு.

விடையுகைத்திடுமின்னனைபாகன்மேற்
றொடைநிரமபுசொல்கூடத்தொடங்கல்யா

திருப்பூவணப்புராணம்.

னடையிடற்கருநலவெழின்மமந்தர்குழ்
கடல்கடக்கக்கரு துவதொககுமால், (ச)

திருத்தகும்பொழிறதெனறிருப்பூவண
நிருத்தமாடியநினமலன்காதையை
யருத்தியாலுலகமபுகழ்காரிகை
விருத்தயாபபினெடுததுவிளம்புகேன். (ரு)

அவையடக்க முற்றியது.

ஆசுச்செய்யுள். (உரு)

நைமிசாரணியசசருக்கம்.

பொன்னலநதிகழநதோங்கியபூவணக்காதை
தன்னைநானமறைச்சவுநகாதிபமுடிகணங்க
மன்னுமாதவச்சுதனைவினவியமுழ
னன்னிலமபுகழ்நைமிசவணிசிலநவிலவாம. (க)

காரின்மலகியகநந்தநதகாட்சியினு
சீரிணங்கியசென்னியிறநங்கணமேவுதலா
லேரிணங்கியமாதவாக்கின்பமீசையினு
னார்பாகனைநிராபதுநைமிசாரணியம். (உ)

சீரிணங்குறச்சேணிவநதோங்கலாறசெய்ய
வாரிணநருநமலர்க்கொடிமருவுகண்ணுறலா
லேரிணங்கியவெண்ணருமபுட்கண்ணுதலா
னாரணன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (ஈ)

நான்முகங்களுநான்மறைநவிறுதலானு
நான்முகந்தருநாமகிணன்னுதலானு
நான்முகங்களுநனகுறப்படைத்திடலானு
நான்முகன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (ச)

பன்னுநான்மறைபயிலபவர்பன்னசாலேகளு
மன்னுகின்றவட்டாங்கயோகத்தார்வாழிடமு
மின்னருட்கனுறநிரண்டநிற்பவரிடமு
நன்னலம்பெறநிறைந்ததுநைமிசாரணியம். (ரு)

வண்ணமேவியபூதவிசேந்தியவள்ள
லெண்ணிலாதவர்பிறப்புடனிறப்பெலாந்தங்கள்
கண்ணினுறகண்டுசுழிந்தபல்காலங்கள் கடந்தோர்
நண்ணிமா தவடபயிலவ துநைமிசாரணியம் (௬)

காலனாணையுங்காமனதாணையுங்கஞ்ச
மேலயன்றிருவாணையுமேகவண்ணஞ்சோ
கோலமாயவனகுலவியவாணையுமாக
நாலுநண்ணரிதாயதுநைமிசாரணியம். (௭)

பிரமசாயமவானப்பிரததமமெழிலபிறங்கு
மரியநான்மறையறைந்தடுமதிவண்சசிரமம்
பரவுகின்றையாவையுமபற்றத்ததுறதத
லுரியவாசுரமங்களுனகுடையதவவனமே, (௮)

புகழ்வீனீடுவெண்புதிசாதனமபுனைமெய்யா
திகழ்செழுங்குளரெறித்திடுசெஞ்சடாமகுடர்
மசிபுசிறந்தகவலற்கலையுடையினாமாரா
திகழ்தலின்றியேநாடொறுமிருந்தவமிழைப்போர். (௯)

எண்ணருந்திறலோபுகழிறுபிறப்பாளா
நண்ணுமுப்பொழுச்சருசசுனைபுரியுநன்மறையோ
ராரணலுண்மகிழைவகைவேளவிகளமைப்போ
கணலுத்தற்குருமங்கமாறுங்கரைகண்டோர். (௧௦)

ஒருமைசேந்தகமெய்யுணர்வினரிருவினையொழிந்தோ
ரருமைமுமமலாநாற்கரணந்தனையயர்த்தோ
வெருவுமைமபுலப்பகைஞனாவென்றாள்வீரா
கருதுறாதவண்ணெண்பெருங்கலைகடலகடந்தோர்.

சூழ்ந்தவல்வினைதொடர்படுகின்றதொல்பவத்தைப
லோழ்ந்தசூனவாட்படையினர்புரிபூநநுனமார்பர்
தாழ்ந்தநல்லுறிதாங்குகுண்டிசைத்தடக்கையர்
வாழ்ந்தவைதிகுசைவர்வாழநைமிசவனமே. (௧௧)

பகைகடர்ந்திடும்பன்னகவயிரியும்பாம்பு
மகிழ்வீனேங்கிடும்வாலுளையரியொடுமதமா

மிகுவி்லங்கினம்விரும்பியோர் துறையுணீரருந்தி
யிகலதின்றியேயினபுறமருவுமெஞ்ஞான்றும், (க௭)

வேறு.

காமாதிகள்விட்டேற்குநர்தண்டோரொருசாரார்
பூமாலைகளாற்பூசனைபுரிவோரொருசாரார்
ரோமாதிகளுக்காவனகொணாவோரொருசாரார்
பாமாண்புறவேபாடுநராடுநரொருசாரார், (க௮)

யாகாதிகடருமங்களிழைப்போரொருசாரார்
யோகாதிகள் கருமங்களுழைப்போரொருசாரார்
சாகாமூலபலந்தருகிறபவரொருசாரார்
மாகாமநதனை மாற்றிமகிழ்ந்தோரொருசாரார், (க௯)

வேதாகம நூன்மேதகவோ துறொருசாரார்
ராதாரத்தினடுகையறிதோரொருசாரார்
நாதாநதந்தனை நாடி நவிறுநரொருசாரார்
ரோதாவுண்மைப்பொருளையுணர்ந்தோரொருசாரார், (க௯)

வேறு.

உந்தியாரழன் முளநற்குழுமுனை திறத்தினுடுபோய்
விநதுவாரமுதமபொழிந்தமெய்விழிசெழுநதுளிவீசவே
யநதமாதியிலாத செந்தழலண்டகோளகைமண்டவே
நதஞானசுகோதயந்தனை நண்ணுகின்றனாசிலரோ, (க௯)

திதினறறிபுண்டரத்தொடுசெய்யகண்டுகைமெய்யினர்
காதலசூதருகாமனமபதுகனவினுந்தெறலகாண்கிலா
ரோதுநற்குகதுக்கம்வெம்பகையுறவுநன்றொடுதிதிலா
ராதிவந்தமிலாதவன்றையன்பிணைமிகமபிணை, (க௯)

நாக்கினன்மறைபோற்றுவோரிவா நண்ணுசாலைகண்மு
ன்னோ, முக்கினற்பிணிமுகமெடுத்தெனமுள்ளெயிற்றாவ
ள்ளவே, பாக்குநறபகுவாய்கள்கககிடுமலகிலசெம்மணியில
கறூன், நூக்குசோதிவிளக்கினுக்கிணைசொல்லலாமலதில்லை
யே, (க௯)

நித்தமாதவனாத்தினந்தொறுநீங்கிடாதருளோங்கநற்
பத்தியான்மிகுபன்னகதொடுபலபொறிப்புலிசேர்தமுன்
சித்திமுததிகளசேரநலகுறுதிலலையமபலவெலலைசார்ந
தத்தனாடலருட்கனாடிடவிருதபோதனரமர்தலபோனம்.

தூயமாதவமேபயின்றிடுசுததர்நித்தர்க்கோதயர்
நேயநீடறுபோகமலலதுநெஞ்சினவேறுநினைக்கிலார்
மேயநைமிசகானகந்தனிநமேன்மையாவர்விளமபுவா
ராயிரமபகுவாயனநதனுநாவிசைத்திடலாவதோ. (உக)

நைமிசாரணியச்சருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (சுசு)

சவுநகர்சூதனாவினவியசருக்கம்.

நவில்கின்றநைமிசாரணியந்தன்னி னற்றவத்தின் மிக்க
சிவஞானவேடகைச், சவுநகாதியமுனிவாகணங்களானோத்த
ாக்கமோடுத்தரங்குளசாற்றித்தாபித், துவமனிலாமாதவன்றன்
மைந்தனமைந்தரொருமையுடனிருண்மலநதீரநதிருநதங்கோ
ரநாட், சிவனடியையடையும்வகைதெரிக்குங்காதைசேர்நத
வர்கடாநதமிறறேருங்காலை. (க)

வேறு.

பின்னியபின்னல்பிறங்கவிரித்தோன்
மன்னியநலலவைவற்கலையாத்தோ
னன்னியமத்தொழினாளுமிழைப்போன்
பன்னியதிவினைபற்றறவிட்டோன. (உ)

பாயதலம்பெறுபல்லுயிருக்குந்
தாயினுமன்புதழைத்திடுமேலோ
நதவநீங்கலிலாதோன
தூயவெனீறுதுதநதிடுமெய்யோன். (உ)

புண்டரமீதுபொருந்திவிளங்குங்
கண்டிகைகொண்டகவின்றருமார்ப

னெண்டருமெண்கலைவமுணர்ந்தோன
பண்டருவோதிராபணாகுழல்.

(ச)

அங்கணிலாபுழைநாணுந்சேர்
சங்கரனனபுகழைதநுநாநாச
செங்கைகடாங்கியசென்னியமன்னுந்
துங்கியிருதவகுதனடைநதான்.

(ரு)

கட்டமுமவெம்பிணியுங்களைகட்ட
சிட்டர்கடாமெதிரசெங்கைகுவித்துச
சுடெனவாயடைசாரநுடநீப்ப
ணிட்டதொராகனமேறியிருந்தான்.

(சா)

இருந்தருள்காலையிருந்தவவாணா
சுரநாருணமாதவகுதனைநோககாப
பொருந்தியகைநரிபுபினாபோற்றித்
திருந்துரையினனசெபபுதலுற்றா.

(எ)

நாடியகாலையினுளிலெங்குந்
தேடியபூட்டிநோந்ததைபொககுங்
கேழலருந்தவகேட்டுத்தியையா
னீட்டுளாவிவணீவரலாலே.

(அ)

மாதவமேபுரிமாதவனு
மேதகுவேதவ்யாதனவன்பா
லாதரவிற்கொளருங்கலைபாவு
மோதியுணாநதவுனககிணையுண்டோ.

(சு)

உன்னையலாதினியோகத்தியின்றா
னினனருளைபபெறநோந்தவனயானென்
மென்னையுனிட்டுவிருந்தவாமுன்னென
புன்மொழிநனைமபொருந்தவுணாநதே.

(க0)

முன்பொர்தினந்தனின்முகநிவாலே
மன்பயிலபுடபவனத்ததுகாதை
மினபயிலகினறகவேதவனத்தி
னன்கதைநாபடணவினறிமிகாலே.

(க1)

சவுநகர்குதனாவின்வியசருக்கம், கக

அப்பரிசங்கணறைந்சுருக்க
மெய்ப்படநாடிவிளங்குவித்தது,
திப்பியமானசெழுங்கதைமேனமை
யிப்பரிசென்னவியம்பிடவேணும். (கஉ)
எனநிவைசவுநகனேதத்பிசைப்ப
நன்றிதுநன்றிதெனநனிநாடிப்
பொனநிகழமாமுனிபுகவவென்னத
துன்றியவனபொடுகுதனுரைப்பான. (கங)
வேறு.

கந்தநதும்பொருட்டுடைவெண் சுதிர்நிலாககறறைககம
லமலர்ப்பிழைகதேர்கலைமடநதைகனையு, முந்தமறைநானகி
னெடுபுராணமுவாறுமுழுதுலகமிறைஞ்சவனபின் மொழிந்த
வியாதனையு, சுந்தரநதகவுடமெதசலமருவிதூங்குந்தூங்கி
யகைததூங்கனமுடபடநதுலங்குமொறறைத, தந்தமுறுமடி
கடிருவடிகளையுமபோறறிச்சந்ததமு மருளபுரிவானகிந்தனை
தானசெயதே, (கச)

வேதமொடாறங்கமாகமபுராணங்கணமேதருந்கலையாவு
மோதியுணர்ந்தவனீ, யாதலதற்கையமிலையினுமென்றனனை
யவையகததூன்ஞுணர்ந்தோனாகுத்தருநின்தே, போதுக
விககாதைதனையெனவுரைத்தியதனாலுவநுரைப்பன சவுநக
மாமுனிவரனையெனஞா, குதனருளவியாகனுரைத்திட்ட
வணமோர்நது தொலகயிலைவளஞ்சிறிது சொல்லுறறான
மாதோ, (கரு)

சவுநகர்குதனாவின்வியசருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (சுக)

நைமிசாரணியச்சருக்கம் சவுநகர்குதனாவின்விய
ருக்கங்+ளின் சுருக்கவசனம்.

கைமி+வனத்திலே, தவமிகுதியிலே சிவஞானத்தில் விருப்ப
முடைய செளநகாமுதலிய முனிவா குழாங்கள் சிவபிரான்நிருவடி.

யை அடையும்படி விளக்குங்கதையைத் தம்முள்ளே ஒருவருக்கொருவர் ஆராய்ந்துகொண் டிருக்கும்பொழுது, சூதமுரிவர்வர, அவரை அங்குள்ள முரிவர்கள் எதிர்கொண்டு வணங்கி ஆசனமிட, அதிலே சூதமுரிவர் வீற்றிருந்தார். அங்கனமிருந்தவரைநோக்கி, முன்பு ஒரு தினத்திலே சுவேதவனசேஷத்திர மான்மியத்தை அருளும்போது, அதன் மத்தியிலே புட்பவன மான்மியத்தைச் சுருக்கிச்சொன்னீர், இப்பொழுது அதனை விரித்தருள வேண்டுமென்று சொளகாமுதலிய முரிவர்கள் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சூதமுரிவர் சொல்ல ததொடங்கினார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கைலாயச் சருக்கம்.

பங்கயனமுகூந்தன பாகசாதனனே பரவருமிருடிகளுரகா, புககவர்யாரும்புடைபரதீணடிப்போற்றியேநாத்தமூமபேறத், தங்குறையிராதுதலைத்தலைசாராதுசந்ததமிடைதரத்தயங்குந, திங்களகணணி மிலைச்சியசடிஸசேகரன்றிருக்கயிலாயம், (க)

மன்னியசென்னிவாஹரிமிர்த்துமருவியகொடுமுடிபலவா, யுன்னதநூறாயிரமியோசனையாயுரைக்குமவ்வளவைகீழுடைத்தாயப், பன்னருமகலப்பான்மையும்ஃதாய்ப்பயின்றுசூழ்படரிருவிசம்பிற, றுன்னுபொன்மணிகள்சுடர்விடரிவக்குந்தொலகயிலாயநீள்சிலெப்பு. (உ)

மகரகேதனனே மருவுபோனகமாய்வாரியுண்கண்ணுகறபெருமான, றகுமுலகனைத்துஞ்சார்ந்துயிர்க்குயிராதமபிராணுவெம்பிரான்சேர், ககனகூடத்தின்முகட்டிணுஞ்சென்றுநீர்க்கிமாமணிவெயில்பரப்புஞ், சிகரகோபுரங்கள்சேண்டிகழ்ந்தாங்குந்திருக்கைலாயநீள்பொருப்பு. (ங)

பிரமன்மான்முதலோர்பெயர்ந்திடவெழுந்தபிரளயத்தினுமபுடைபெயரா, துரியவானநத வ்ருவமாயோங்குமுண்ணையாயசலமாயொன்றாக், கருதருமுயிர்க்குக்களைகணயக்

கதியாங்கண்ணுதலண்ணலெஞ்ஞான்றும், பரி யிண்வீற்றிருக்
குமபதியதாய்மேலாய்ப்பயில்வ துகயிலைஞ்சயிலம். (ச)

வெங்கதிரவனுமீ துநண்ணுறலால் வெண்கடராயினனெ
ன்றோ, லங்கண்மாஞாலத்தாருயிர்புனிதமாவதையதைதல்வே
ண்டின்றே, துங்கமேவியந்சவுநகமுனிவசொல்லுநிநன்குநீ து
ணிவாற், செங்கண்மால்விடையான்றிருவருளுருவாய்த்திக
ழ்வ துகயிலையாமெனவே. (ரு)

அன்றியும்வெய்யோனணைதருகாலே யலர்தருமருணம
ண்டலம்போய்த், துன்றியகிரணமேற்படவந்தச்சுவேதவண்
ணந்துதைத்ததனா, லொன்றியவுணாவினுமபர்தாங்கீழ்வநது
ற்றிடினவ்வியல்பாவ, ரெனறஃ துணர்த்திநின்ற துமபோலா
மெழிநிகழ்கயிலைமால்வனாயே, (சு)

சந்திரன்நிகழுஞ்சடிலசேகரமுநதடக்கைகணன்குமான்
மழுவுஞ், சுந்தரபபிரம்புஞ்சுநிகையுதுதவிற றுலங்கியகண்
னுமவெண்ணீறு, மந்தவான்மடவார்கண்டமங்கலநாணுது
றவாலமுண்டிருண்ட, கந்தரனருளுநந்தியம்பெருமான்னைக்
கொடுகாபபதககயிலை. (எ)

வேறு.

அடிமுடியநிதலின்றாகிரிற்றலான்
முடிவறமுகிழ்மதிமுடியிறசேர்தலாற்
படர்புகழ்பரபடியபால்வெண்ணீறணி
கடவுளைநிகாப்பதுகயிலைமால்வனா. (அ)

அரியயனமர்களடிவந்தேத்தலா
விருமையுமருளியேயென்றுமேவலாற
பரனுமையொடுகலந்தருளும்பான்மையாற்
கரிமுகனையதுகயிலைமால்வனா. (க)

சுந்தரக்கண்ணுதலுலங்கிச்சேர்தலால்
வந்திடுஞ்சுருமாற்றமேவலாற்
சந்ததங்குன்றமாயததயங்குகாட்சியாற்
கந்தவேளையதுகயிலைமால்வனா. (க௦)

உரியவானுறவளர்ந்தோங்கிநின்றலால்
வரியளிமுரன்றபூமடந்தைமேவலா
லரியநானமறைவிரித்தருளுநீமையாற்
கரியமாலனையதுகயிலைமாலவரை. (கக)

தோற்றியேநின்றலாற்சுருதிபோற்றலா
னாற்றிசைமுகங்களுநணனுமாணபிநாற
போற்றுநற்கலைமகள்பொருந்தலாறபுழை
கீற்சரோருகனிகர்ப்புகயிலைமாலவரை. (கஉ)

தினமிகுசெல்வங்கடினேககுஞ்செய்கையால்
வனமுறுநெடியமான்மருவுமாணபிநாற்
றனேநிகாதாமரைததாளினமன்னுகோ
கனதையைநிகர்ப்பதுகயிலைமாலவரை. (கங)

அலரும்வெண்டாமரையனைந்தபொற்பிநாற
பலகலையாகமம்பன்னுமபான்மையா
னலமிகுநானமுகனண்ணலாறசெழுந
கலைமகளனையதுகயிலைமாலவரை. (கச)

எண்டிசாமுகங்களுமிருநேத்தள்ளியே
பண்புறுபாலொளிபாபபுகினறது
கணகளாலபபருங்கவின்கொண்டோங்கிய
வெண்படாமபோத்ததாமவெள்ளியங்கிரி. (கரு)

எள்ளரிதாயபேரின்பமீநதிந்
கள்ளவிழ்கமக்கைநற்கண்ணியஞ்சடை
வள்ளனாடோறுமேலவதிநதுதோனறலால்
வெள்ளைமால்விடைநிகாவெள்ளியங்கிரி. (ககா)

நாற்றிசையெங்கணுநன்னிலாத்திர
டோற்றமோடெழுநதுவான்ருவசசெல்வது
பாற்கடறிரண்கிருபபடைததுவிணடொட
மேற்கிளர்ந்தனையதுவெள்ளியங்கிரி. (ககா)

ஒழுகியநிலாவுலகுந்தியங்கியாற்
சுழுமுனைதிறந்துநற்றுவாதசாந்தத்திற

பொழிதருமமுதமேபொங்கியெங்கணும்
வீழுவதுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௮)

நிரந்தரமெங்கணுநீடுபேரொளி
கரநதுயிர்க்குயிருமாய்க்கலநதுமேவிய
பாஞ்சுடர்திருவுருக்கொண்டபண்புமேல்
விரிந்ததுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௯)

எண்ணருமகலிருள்விசும்பினெங்கணுந்
தண்ணருடவழநன்னிலாத்தழைப்பது
கண்ணருமமுதத்தைக்ககனங்கான்றிடும
வெண்ணிலாத்தாரைநோவெள்ளியங்கிரி. (௨௦)

திக்குடன்விதிக்கெணுந்திசைகளெட்டினு
மிக்குயர்முடியினும்வேறிடத்தினு
தக்கநற்கழைசொரிதரளமின்னுதன்
மிக்கதாரகைநிகர்வெள்ளியங்கிரி. (௨௧)

கண்ணுதலண்ணலைக்காலமாலையி
னண்ணியேவானவர்நாளுமபேரற்றிடப்
பண்ணுகண்ணேணிபேர்பாரினின்றூள்
விண்ணிலவுதலுறுமவெள்ளியங்கிரி. (௨௨)

துந்துபியோசையுந்தூயநான்மறை
நந்தியதுமபுருநாரதாதியர்
கந்தருவத்தவர்கானவோசையும்
விந்துநாதந்தருமிககவோசையும். (௨௩)

எண்ணரிதாயபாசிடங்குளோசையுங்
கண்ணருநதிமுன்கணங்குளோசையும்
விண்ணவரோசையும்வேதவோசையும்
பண்ணவரோசையும்பயிலுமெங்கணும். (௨௪)

காமராமருச்சூநங்காகதுண்டநீள்
பூமிக்குங்குமம்புன்னேவன்னிபொற்
தேமருவேலநற்றிகிரிகூவிள
மாமலகங்கடம்பாரமாதூளம். (௨௫)

வண்பலவரம்பைமாவருளந்தாடிமம்
பிண்டிமந்தாரமாம்பிரநற்பிப்பிலஞ்
சண்பகந்தமரீள்சாலஞ்சந்தனம
விண்டிகழ்பராரைமாமரங்கண்மேவுமால். (உ-சு)

பொற்புறுமணிமுடிப்புரந்தராதியர்
செற்றலுநதிதன்செங்கைதாங்கிய
நற்பிரம்படிபடநண்ணுமாரங்க
ளந்துதிர்குபைகளளப்பிலாதன. (உ-எ)

வீரவியமாதவர்வேள்வித்தாமமுஞ்
சுரர்மடவார்கடஞ்சுரியற்கூட்டிய
பொருவருகற்பகப்பூவுமேவிய
பரிமளநதிசைதொறுமபரந்துநாறுமால். (உ-அ)

காழிருங்கூந்தல்சோகெளரிநாயகன்
வாழிருங்கயிலைமால்வரையைமானவே
சூழிருங்கடற்புவிதுதிக்கநீண்டிடு
மேழிருபுவனத்துமெங்குமிலையே, (உ-க)

வேறு.

அந்தநன்கயிலைதன்னிலன்புள்ளவரியயனமரர்களவுணர்
சந்திராதித்தாகின்னரர்வசுக்கள்சாரணரெண்டிசாமுகத்தர்
கந்தருவத்தர்காரிமாகாளிகருடர்வித்தியாதரர்கித்தா[றேத்த.
முந்துறுநிகமாகமமுணர்முனிவர்முறைமுறைதொழுதுநின்

வேறு.

சென்னிவான்றொடுசெம்பொற்கடி மதி
றுன்னுமோர்செஞ்சுடர்மணிமண்டபந்
தன்னினல்லரியாசனத்திற்றக
யின்னுவேற்கந்தன்வீற்றிருந்தானரோ, (ந-க)

அந்தவேலையிலாறுமுகங்கொளுங்
கந்தவேளிருகஞ்சமலர்ப்பதம்
வந்தியாநன்மறைமுறைவாழ்த்தியே
நந்திகேசனவிலுதன்மேயினான். (ந-உ)

ஈறுறுதநலெண்ணில்சிவாலயங்
கூறுகின்றதிற்கோதிலறம்பொருள்
வீறுசேரின் பவீடருளுநதல
மாறுமா முகத்தண்ணலருளென்றான.

(௩௩)

என்றகாலையெழின் மிகுகந்தவே
ணன்றுநன்றெனநந்தியைநோக்குறு
வொன்றுகாதவினுண்மைப்பொருட்கதை
மன்றகேளெனவாய்மலர்ந்தானரோ.

(௩௪)

கண்ணுதல்பெறவந்தருளகந்தவேள்
விண்ணவர்க்குவிடைகொடுத்தேகியே
யெண்ணுதற்கருமின்பத்தலத்திருந
தண்ணறன்னையகத்தினிருத்தியே.

(௩௫)

தனைநிகர்க்குமத்தாணுவருளினாற்
புனிதமேவியபூவணமான்மிய
நினையுமெநதைநிகழ்த்தநிகழ்த்துகே
னனிமகிழந்தருணந்தியநதேவுகேள்.

(௩௬)

என்றுகந்தனிசைத்திடவந்நந்தி
தன்றனிசசொல்சநற்குமரன்கொடே
வென்றிவேதவியாதற்குரைக்கவஃ
தன்றெனக்கவன்சொன்னதறைகுவேன்.

(௩௭)

ஈதுமுன்னரிசைந்தசோபானமென்
றோதுநீதிச்சவுநகற்கோதியே
காதலாலக்கதையைவிரித்துயர்
சூதமாமுனிசொலலத்தொடங்கினான்.

(௩௮)

திருக்கைலாயச்சுருக்க முறறியது.

ஆதச்செய்யுள். (௩௯)

திருக்கைலாயச் சருக்கச்சருக்க வசனம்.



உமாதேவியார் சமேதராகச் சிவபெருமான எழுந்தருளியிருக்கப் பெற்ற திருக்கைலாசமலையிலே, நவமணிகள் அழுத்திய செம்பொன னுலாகிய ஒரு மண்டபத்திலே சிங்காசனத்திலே, அறுமுகக்கடவுள் அமாந்தருந்மபோது, திருநந்திதேவா வணங்கி, அறம் டொருள் இன பம வீடு எனனும் நாளாகிலும் அருளுந் சிவகேசுத்திரத்தை அருளிச் செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சிவபிரான நமக்கு அருளிச்செய்தபடி. முருக்ககடவுள் திருநந்திதேவருக்கும், அவா சூழமுமா முனிவருக்கும், அவா வியாசமுனிவருக்கும், அவா எனக்குள் சொல்லியருளினொன்று சூதமுநிவா செளநகா முதலிய முகிலாகுழாங்கடகுச் சொல்லுவாராயினா.

திருச்சிறமபலம.

ஆற்றுச்சருக்கம்.



முன்னவனருளினுலே முக்குறும்போட்டிமேலாந்
தன்னிகரருந்தவத்துச்சவுநக முனிவகேண்மோ
பன னுசெந்தமிழ்சேர்ச்சங்கப்பாண்டிநன்னுஞ்சூழந்த [பாம.
தொன்மைசால்பொருநவைவைகை வளஞ்சிலதொகுத்துரைப
பன்னிறங்களினுஞ்சென்றுபடிகந்தான்பற்றுகின்ற
வந்திலேபோலவெண்மேகமார்க்கவிபடிந்தருந்தித
துன்னியெமமருங்குமார்த்துச்சூன்முதிர்ந்திடித்துமின்னி
மைந்திறங்கவர்ந்துகொண்டுவானகத்தெழுந்ததன்றே. (உ)

இகம்பரமிரணஞ்சேரவெடுத்தநூறகடன்மகெதிட்
டகந்தெளிந்துணர்ந்தமேலாமறிவுடைக்குரவராணோர்
பகர்ந்தமாணக்காதம்பாற்பரிந துநலநருந்தமிழ்ச்சொற்
புகழ்நபோறபொதியவெற்பிற்பொழிந்தனபுள்வின்னூரை. (1)

மருவியவரசன் நன்பால்வண்கொடைக்கடலையுண்டு
புரவ்ருமகிழ்விறத்தம்பதியிடைப்புலமைமிக்கோர்
வினாவொடுபடர்வதென்னமிகுவனங்கவாந்துவிண்டோய்
தருமுயர்மலயவெற்பிற்தண்முகிலபொழிந்தமாதோ. (ச)

கிளர்தருபொதியெற்பிறகேழுறுபொருநைநீதந்
தனையவிழ்ந்துயர்பூங்கொம்பர்ததருக்குலஞ்சாய்த்துருட்டி
யளவில்பலகாலகடோறுமடைததநெட்டணையுடைத்து
நெளிதிராககடலைநாடிநெறிகொடுசென்றதன்றே. (ரு)

பொருவரும்பொருநைமன்னுமபுனிதநீர்குடையுமாதர்
குருமணிக்கலசகொங்கைககுறுகுமமனைந்துசேருங்
கருதுநலலறிவின்மேலோர்பேதையாகலநதகாலை
மருவுதன்னிலைகலங்குமவண்ணமேபோலமாதோ. (சு)

மகிழ்சிறந்தியாவாககேனுமவழங்கிடும்வளளலேபோன்
மிகுநலமணியும்பொன்னுமவீசுநதெண்டிநைக்கரததா
லகமலாநதங்கணஞாலததாருயிரக்கருளவேண்டிப
புகழ்தருபொருநைநீத்தமபொருநதுகாலபரநததன்றே (எ)

கொலைகெழுகூர்வேறறங்குங்குமரவேளபதமேல்கொண்டு
கலைவருகன்னிதாள்கைகூப்பிமாலகழலிறைஞ்சி
வலனைவென்றவன்றாள்கணடுவருணனைவணங்கிநீத்தம்
பலசமயத்துளோருமபரவுறவொழுமுகுமன்றே. (அ)

பருபபதநதன்னினோங்கும பராநாமாமாஞ்சாய்ததீத்
துப், பொருககெனபபொருநைசெல்லப்பொநதிலவாழ்புடக
ளபோத, லுரைககருமபகைஞர்வெமபோர்க்குடைநதிமொ
சனோடு, தருககறசருழ்ந்துநீங்காத்தானையமானுமனதே.

வான்முகங்கிழியவோங்குமலயநீர்ப்பொருநைமணமேற
றான்முகங்கொடுநடநதுதலைத்தலைமயங்கிமளளா
கான்முகம்பரந்துமிகககருங்கடல்படியுநதன்மை
நானமுகன்படைபநணணிநானிலமொடுங்கலபோலும். ()

பொருதிருபபொருநையோடுபுரிசடைபபெருமானறன்னா
மருவியமகிழ்வீடுமவைகைமாநதியையுநதான்
றருணவெண்ணிலாக்கொழிக்குந்தரளமாவிக்கைபோறநூங்குந
திருமிகுவண்மைசானறசெநதமிழ்பபாண்டிநாடு. (கக)

ஆற்றுச்சருக்க முறறியது.

ஆகச்செய்யுள். (கக0)

திருநாட்டுச்சருக்கம்.



பூண்டதன்பொருநையின்சீர்புகன்றன
நீண்டிலகுஞ்சடைநிமலாமேவிய
வேண்டிகழ்பதிகளேழிரண்டியைந்திடு
பாண்டிநாட்டணிசிலபகாகிறபாமரோ. (க)

வேறு.

புரங்குன்றசசிலைகுனித்துப் பொறியரவுநாணகப்பூட்டி
மூவர், தரங்குன்றககருதாதுதழல்மேலேநகைசெய்துதநா
மேற்றாங்குந, கரங்குன்றமபடைத்தனையகரடமதகரியுரி
போர்ததருளுங்காமர், பரங்குன்றஞ்சாக்கூடறபரமனருளா
லோங்குமபாண்டிநாடு. (உ)

பன்னுமலயத்துவசபாண்டியன்பண்டிழைத்தவப்பயத்
தினலே, முன்னொருகாலவதரித்துமுமமுலையாண்முடிதுல
ங்கமுறையிறகாக்கு, மந்திலையிலமர்புரிந்தகவலைமணம்பு
ராணத்தருளியங்களுள்ள, மன்னுநதசுநதரமாறனெனவரசு
புரிந்துளதுவழுதிநாடு. (ங)

கொண்டலுறழ்மின்கூந்தற்கொண்டமணங்கொங்குதே
ொன்றெடுத்து, மண்டலமெண்மாதீததிவழுதிபெறவெழுது
திருமுகமாமவண்டந, தண்டமிழின்பொருளவிளங்கச்சங்கத்
தினகீழ்வீன்றுபரனுஞ்சாற்றும், பண்டருமததமிழ்ச்சங்கப்பா
டனமணங்கொழித்திடுதென்பாண்டிநாடு. (ச)

குலவுவடவேங்கடந்தென்குமரியெனததமிழ்மெல்லகூறு
கின்ற, தலமதனிற்றலைமைபெறுதலமீழோழ்தயங்குறுசெந்த
மிழ்காடென்றே, யிலகுமரியயனமாரிந்திரன்வந்திறைஞ்சவ
ருளேநீபகல்கு, மலைமகணலலரசினறம்வளர்க்கவளஞ்சுரந்த
ளிக்குமவைகைநாடு. (ரு)

தவலறவேயொருநான்கு தலைபிட்டவறுபஃதுதந்தலிலை
சிவபெருமானசெயதருளிச் செங்கயற்கண் மங்கையொடுஞ்

சேர்ந்தநாடு, கவுணியாசங்குலததுதித்தகாளையுமண்கையர்
தமைக்கமுவினேற்ற, மவுவிதிகழ்வமுதிமகிழ்வண்டமிழேடெ
திரோறுமவைககாடு. (கூ)

தென்மதுரைபரங்குன்றந்திருவிராமேச்சுரமாடானேபுத்
தூர், பன்னுதமிழேடகநெலவேலிபகர்குற்றாலமாபபனூர்
பார், மன்னுபுனற்குழியல்புனவாயிலகொடுங்குனறமெழின்
மருவுகானே, பொனமதில்குழ்ப்புவணமுமபொருந்துகினரபு
கழ்ப்பொதியப்பொருபபனாடு. (எ)

வேறு.

மண்டுகின்றவன்மள்ளர்தமமோசையும்
வெண்டிரைப்புனல்வெள்ளத்தினோசையும்
பண்டருங்கிளைப்பாடலினோசையு
மண்டுகோளகைக்கப்புறஞ்சாருமால். (அ)

கொண்டலொன்றைமின்கூறுசெய்தென்னவே
மண்டுமோரிருவன்பகட்டின்பிடர்த்
திண்டிறன்மள்ளாபொன்னுகஞ்சேர்த்தியே
கண்டுவைரககலப்பைதொடுத்தனர். (ஆ)

வேண்டுநீர்கொடுமேவசிரப்பியே
கீண்டுமுஞ்சாறகிளர்மணிக்குப்பையைப்
பூண்டநல்வரமபின்புறம்போக்குவார
பாண்டிராட்டுறும்பண்ணையின்பாங்கெலாம. (க0)

தக்கநற்றசும்பின்றதியென்னவே
நெக்குநெக்குநிறைநறுஞ்சேறநின்முன்
றிக்கினிநதிரதெய்வதமபோறறியே
மிக்கமள்ளாவிதைத்தனாவிதையே, (கக)

மறுவிலாதுயாமாதருமைந்தருஞ்
சிறுவர்தமமைவளாததிடுசெய்கைபோ
லுறுமகிழ்ச்சியினோங்குமுழுநாதா
நறியசெந்நெவினுவளர்த்தனர். (கஉ)

பொயயின்ஞானபுகழிப்பிரானமண்
கையர்தம்மைககமுவினிலேற்றுவான்
கொய்துசோதகுவானமுடியென்னவே
செய்யநாறுபறித்தவைசேர்த்தினார். (கங)

வள்ளத்தேயுறவாக்குமதுதுகாந
துள்ளத்தேயுணாவோடிடவோடிவீழ்ந
தள்ளறபள்ளததமுநதினாமள்ளர்தாந
களஞ்ஞன்பார்க்குககதியுமுண்டாங்கொலோ (கச)

மள்ளரானவாவான்மதிவள்ளத்திற
றெளளிதாநறவுண்டுதெவிட்டியே
யுள்ளநாடியுழத்தியாககூட்டுவார
களளின்மிகககளிப்புமுண்டாங்கொலோ. (கரு)

ஒடிமீளுவருண்டுகள்ளினைத்
தேடியோடித்தியங்கிமயங்குவார
பாடியாவெர்பண்ணைகளைநகணுங்
கூடுமெள்ளர்குழாத்தொடுககூடியே. (கசு)

மாறின்மைந்தரைமாதருமைந்தரு
மீறிலசெலவமொடில்லறஞ்சேர்த்தலபோல்
வேறுவேறுவிளம்பிக்கடைசியர்
நாறுசேறுநவொன்றொடங்கினார். (கௌ)

கநதவார்குழற்கள்ஞண்கடைசியர்
சிந்தைநொநதுதியங்கித்தெளிந்துவந
திந்திரனறனையேத்தியிறைஞ்சியே
நந்துநென்முடிநாட்செய்துநாட்டுவார. (கஅ)

எண்களோடியலெண்டிசையெநகணுங்
கண்களோடிக்கடைகளிசுப்பபவே
புண்களோடியுழத்தியருண்டுதாம
பண்களோடிசைபாடிநவொரால். (கக)

உற்றபண்ணையுலாவுமுழத்தியர்
மற்றையாரொடுமதுவுண்மயக்கினார்

லறறம்யாவையுமங்கைகளைகொட்டியே
குற்றமீதெனறுகூறினகைப்பரே

(உ௦)

துளஞ்சேலினந்துமபுடைககுமபுனல
வெள்ளைமாமருதநதிதழ்வேலிசூழ்
மள்ளாதந்தவளவயனறெலாங்
களஞ்ணகாமககடைசியாநாட்டினா.

(உ௧)

வேறு.

மிடைபடுசெஞ்சாவிதிசுழ்மிசூரதபுனறபண்ணைதொறும
புடைபெயர்நதுபுனலின்றுவிபபுகழ்பெறுசெநநெறசாவி
தடைபடுநதாட்டடங்கமலநகனனனெனறுளநதளாநது
கடைஞாபடைககணகாட்டகடைசியாபுகளைகளைவார.

வேறு

அங்கணுழத்திபராளியகழந்த
செங்கமலங்களைசெழுங்கதூகண்டு
பொங்குதணீரிடைப்போந்தனசேரத்
தங்கினைகண்டனாதமமுகமொககும்.

(உ௨)

மங்கையாதமமுகமானுவவென்றே
செங்கமலங்கடெரிநதுதெரிநதே
யங்கண்மிசூரதலமநதமாவுறறே
தங்கவரிற்சிலந்தாங்களையாரால.

(உ௩)

விட்டிகொமலவியனகணையொன்றே
யுட்கொடுமேவுமுழத்தியாசிலலேரா
மட்டவிழ்செங்கமலததொடுகாவி
கட்டனாமிக்ககடுங்களையெல்லாம.

(உ௪)

பந்தவிலங்குபரிந்தவாதமபால்
வந்தநன்ஞானமவளர்நீதிமொபேற
கீர்தமலர்களைகட்டவினோங்கிற்
றந்தவியன்பணையாதருபைங்குழ.

(உ௫)

செந்நெல்வளர்ந்துசெழுங்கதாசாய்தல
பன்னுதமிழ்ப்புகல்பாலனைமுன்னு

ளின்னருளானதியேடெதிரோ

மன்னெழுந்துவணங்குதல்போலாம்.

(உஎ)

வேறு.

வரம்பருறுமுழங்கொவிவாய்மருதநிலக்கிணைகறங்க
வரம்பொருதகதிரரிவாணினாபூட்டியாங்குழவர்
பரம்பியரித்தரிபரப்பிபணிலங்கடருமுத்தஞ்
சொரிநதிவேயவைதிரட்டிச்சொன்னமலைபோற்குவிததார்.

மேருகிரிசாய்த்திடல்போனமிகுசெந்நெறபோர்சரித்துக்
காரிணவகுங்கருமேதிக்கணத்தினைநன்குறப்பிணித்துப
பாருறவேபலகாலுஞ்சூழநதுபலாலநதெரிநது
மாருதநேருறத்தூற்றிமன்னியநென்மலைவறாத்தார் (உக)

அழகியசோபபுகழ்வேந்தற்காறிலொன்றுகொடுத்தைநதில
வழிபடுதெய்வமபிதிரர்வருவிருநதுவானகிளைகள்
விழைவுறவேயளித்ததற்பின்மிகுமொன்றாலவியன்குடிமை
பழகியசெலவம்பெருகுமபாண்டிவளநன்னுடே. (உ௦)

வேறு.

கொண்டல்சோபொழில்களெங்குங் குலாவுறப்பொழில
களெங்கும, பண்டைநானமறைகளெங்குமபகர்ந்திடுமறைக்
களெங்கு, தண்டமிழ்மணங்களெங்குநதருகடிமணங்களெங்
கு, மண்டராலயங்களெங்குமணிகொளாலயங்களெங்கும. ()

மாதர்தம்பண்ணையெங்குமருதநீர்ப்பண்ணையெங்கு
மேதமிலசெல்வமெங்குமிநதிரசெலவமெங்கு
மோதுமஞ்சுகங்களெங்குமுரைகருமஞ்சுகங்களெங்கு
மேதருமலகமெங்குமவிருமபுநலலகமெங்கும. (உ௨)

வண்டமிழ்ச்சங்கமெங்கும்வார்புனற்சங்கமெங்குஞ்
சுணரீகவனங்களெங்குநதருமடவனங்களெங்கும
விண்படர்வேழமெங்கும்வியனகழைவேழமெங்கும
பண்டருபாடலெங்குமபதமிதிப்பாடலெங்கும. (உ௩)

வேதமந்திரங்களெங்குமிக்கதந்திரங்களெங்கும்
போதலர்வாவியெங்குமபுணணியதீர்த்தமெங்கு

மோதுபண்ணிசைகளெங்குமுரைக்குமயாழ்ப்பாணொங்கு
மாதர்தமவண்ணமெங்கும்வண்டமிழ்வண்ணமெங்கும். (௩௪)

தேமலர்பயில்வசெந்தேன் செவ்வழியில்வசெந்தேன்
காமநூல்பயிலவர்மாதர்கமலமாழுகமொண்மாதர்
நாமநூல்பயில்வநாவேநாவலாபயிலவநாவே
தாமமேபயில்வவனநாதாமரைபயிலவவனனம் (௩௫)

முள்ளரைநாளஞ்சேர்ந்தமுண்டகக்கையானீவி
யெள்ளருகருவிபம்பயாழ்நாமபிசைத்தியார்த்தே
யுள்ளமிககுவகைகூர்ந்தாங்குரைக்கும்யாழ்ப்பாணர்பாடற
றெள்ளமுதனையதினொசொற்செவியுறவாக்கின்றோரும். (௩௬)

குழலிசைபயிற்றுவீரநங்குஞ்சரம்பொருத்துவாரு
மழவர்சொனமாந்துவாருமனையறம்புரிசிப்பாரும
விழவணிவிருமபுவாருமவிருந்தெதிரகொளகிறபாரு
முழவிசைவிருமபுவாருமுறறுமெய்ததவஞ்செயவாரும. ()

வாரணப்போர்சோப்போருமைமறிப்போர்காண்போருந்
தேரணியூர்குவோருஞ்சிலைத்தொழில்பயிலுவோரு
மாரணந்தோகுவோருமஞ்செழுத்தறைகுவோருங்
காரணங்கருதுவோருங்காரியந்தோகுவோரும (௩௭)

வேறு.

கன்னலஞ்சிலைநெடியேநதுங்காமநூறன்னைத்தாமே
யின்னிசைபாடுவோருமிருசெவிமாந்துவோரும்
பொன்னகர்தன்னின்மன்னுடபுலவரிற்பொலிநதுகுழத்
தன்னிகராகியோங்குநதண்டமிழப்பாண்டிநாடே. (௩௮)

வேறு.

தீதினமாதவாசோப்பனசாலையே சிறப்பின்மல்குந்தின
மன்னகூலையே, காதல்கூருங்கடிபொழின்மாலையேகருதுநீ
ஞெடுகண்டிகைகாலையே, யாதர்காதன்மிகுமநதிமாலையேவ
ண்டுகிண்டியுறங்குவமாலையே, யாதரம்பெறுமாநெஞ்சுமா
லையேயாவமோங்குங்கழைக்கருமபாலையே. (௩௯)

சேய்கணின்றெளவைக்கீவதுமுத்தமேசிற்பில்கோலிச
சிதைப்பதுமுத்தமே, பாய்புனற்றிணைசேர்வதுபண்ணையே.

பாடலெங்கும்பயில்வதுபண்ணையே, வாய்திறந்துவழங்குவ
வள்ளையேமானனார்கடம்வார்கூதும்வள்ளையே, போய்மருங்
கிலுடுப்பதுசேலையேபுற்றகண்களொப்பாவதுசேலையே (சுக)

கோலமாநதரணிவதுமாமேசுங்குமக்கொங்கைசேர்ப
பதுமாமே, சாலவெங்குநதவம்பயிலவாரமேதரங்கநீாததர
ளம்புரள்வாரமே, மாலுலாவிவளருமநதாரமேமன்னுதிரு
சொலவழங்குமநதாரமே, சீலமாதவாசின்தையுமாமேசோந
தபண்ணைமருநதமுமாமே. (சுஉ)

புண்டரீகம பொருநதுநற சங்கமே பொங்கி யெங்கும்
பொருநதுநற்சங்கமே, பண்டமாறுவபாவையாரமேபயி
லுங்காமவீழாவாரவாரமே, வண்டுபாடுமடர்க்கருங்கோதை
யேமைந்தர்செங்கைமருவுவகோதையே, யெண்டிசாழுகழு
ஞ்சிவதானமேயிசைந்திடுந்தருமததொடுதானமே. (சுங)

வேறு.

சோலையினமறைசொல லுவவஞ்சுகந
கோலவேள்விருதூதுவகோகில
நீலமாடநெருங்குவமேகங்கண
மாலேசோவனவண்டினகுழாமரோ. (சுச)

நீடியெங்குநிலா முற்றமோங்குமே
மாடமுடுங்கலாப்பயிலகளே
பாடல்சோந்திடுமபண்ணுடனோசையே
யாடுநீர்ததுறையன்னக்குழாங்களே. (சுரு)

அள்ளல்வேலையகவிடமெங்கணுந
தெள்ளுநெந்தமிழ்ச்செல்வநதினைக்கவே
கொள்ளுபாருளவெஃகிக்கொள்பவரின்மையால்
வள்ளியோர்கணமண்டலத்திலையே. (சுசு)

செம்மைநல்குறுசெந்தமிழ்சேரலால்
வெம்மைசேர்ந்தவெளிற்றுளாயில்லையாம்
பொய்ம்மையென்றும்புகன்றறியாமையான்
மெய்ம்மையென்றுமவிளம்புவதில்லையே. (சுஎ)

கோதின் மாமணிகுப்பைகொழிப்பன
வோனாதேன்ம்துவுண்டுகளிப்பன
பாதமேபயிலுமபரதத்துடன்
மாதரோடுமுககுமயிற்சூழாம. (சஅ)

தெனகுலர்வியதேமொழியார்கடம
பொனகுலாவியபூண்முலைகாங்கலாற்
றுன்பமேவுந்தடியிடையனறிமற்
றின்பமேயலதேதமங்கிலையே. (சக)

மேவுகின்றவிலங்குவிளங்குகள்
காவலெனபகடிமதிற்காவலே
யோவிலவணிகையுற்றபுனற்சிறை
தேவாகோனபுகழ்தென்னவனாடுடனாம். (ரு)

வங்கவாரிதிசூழ்கின்றவையக
மெங்கணுமபகையினறியிருத்தலாற்
றுங்கமேவுவெஞ்சூரருந்தோன்றினர்
பங்கமேயபண்பைபாண்டிநன்னாடுடனாம். (ருக)

வேறு.

கண்டவளவான்மிகுலைப்பொருளினாலும்
வண்டவளநாயகிவழுத்தரிம்தென்றாற்
கொண்டவளவிலபுகழ்குலச்செழியராளு
மண்டவளநாட்டணியையாரறையவல்லார். (ருஉ)

திருநகாட்ச்சுருக்க முறறியது.

ஆகச் செய்யுள், ககஉ.

திருநகரச்சுருக்கம்.



ஆவணததணிதிகழலங்களுறுபூங்
காவணநரற்பகக்தாவினீழலசெய்
தீவணநிலங்குசெஞ்சுடிசேகரன்
பூவணததணிசிலபுகலுவாமரோ. (க)

வேறு.

நீடுதிரைக்கடலாடைநிலவேந்தர் நேரிழையார்நெருங்க
வெங்குஞ், சூடகக்கைசசுரர்மடவார் துணைவரொடுமவிமா
னத்திற்றுவன்றுமூதூர், ரோடலர்தாரிட்டருச்சித்திந்திரனவந்
தனைபுரியுமெழிலகொண்மூதூர், மாடமவிமநுகுதிகழ்வள
மைசாறமிழ்ச்சங்கம்வளருமூதூர். (௨)

தேவர்களுந்திசைமுகனுந்திருமா லுந்திசையோருஞ்செ
ங்கைகூப்ப,மேவுதிருந்ரரசர்மீனவன்றன்விழிகளிப்பவெள்
ளிமன்றுட், டாவினமலர்ப்பதமாறித் தாண்டவஞ்செய்தருள.
கின்றதருமமூதூர், மூவுலகுமபுகழ்மதுநாமிகவிளங்குநில
மகடன்முகமேபோல. (௩)

அன்னதிருப்பதிக்கங்கிதிக்கினில் யோசனைக்கப்பரலமா
ந்துதோன்றுஞ், சின்மயமாஞ்சிவலிங்கஞ்செங்கதாவெய்யோ
ன்பூசைசெய்யவைகு, மன்னுநவமணிததேநூர்மறுகுதொறு
மாளிகைகூளிசைகெருங்கும, பொன்மதிலகூழாலயஞ்சேர்
பூவணத்தின்வளமயாவாபுகலற்பாலார். (௪)

வேறு.

அரியயன்முநிவரயின்முகக் குவிசத்தமரர்கோனளகை
யம்பதியான், பரவருமிருளகாலசீத்திடத்தோனறும்பல்கதிர்
ப்பரிதிவானவனசேர், தருணநல்லமுதகிரணசக்திரனற்றான
வரானவனோ, திருமகடனமுமருவிடத்திகழ்ந்தென்றிரு
பபூவணநகரம். (௫)

மேவியசடிலம்வெண்ணிலாவெறிப்பவிடையுகந்தேறிடு
ம்விமல, னாவலர்புகழ்நான்மாடநீள்கூடனாகனந்தியெமபெ
ருமான், பூவுலகேத்தும்பொன்னையாடன்பொருவருமனை
வருகமலச், சேவடிமணமெணடிசாமுகமவிசுந்தென்றிருபபூ
வணநகரம். (௬)

பீகலவன்பூசைபடைத்திடுபலனோ பண்ணவர்பண்ணுந
ற்றவனோ, இகம்பரம்விடுமுமமையுமுயிர்கட்கினிதருளெம்
பிரர்னருளோ, மிகுமபுகழ்சாலுமிவற்றுள்யாதெனறுவிரிததி
டற்கரியதாயவிளங்குஞ். சிகரகோபுரங்கழகழ்நதுசேனோவ
குந்தென்றிருப்பூவணநகரம். (௭)

வேறு.

தொல்லைமாபுகழ்துன்றுஞ்சுராதியாக்
கெல்லையிலலந்நிபமளித்திடு
மலலலோங்கிவளாந்திடுமநதிரஞ்
செல்வமலகியதென்றிருப்பூவணம். (அ)

குன்றமனனநற்கொங்கைசுமந்துகோ
மின்றயங்கிடைமினனனையாளுடன்
கனறுபாந்கரமேந்தியகண்ணுத
றென்றமிழ்பயிலுந்திருப்பூவணம். (ஆ)

அங்கணவானததகடுகிழிபட
மங்குறோயழ்விமாடததுங்கூடத்தும
பொங்கரோங்குமபொழில்களிதததும்வெண்
டிங்கண்மேவுறுநதென்றிருப்பூவணம். (க0)

பொறபதந்தனைப்பூசுரர்க்கீதலாற
சொறபதங்கடநதோங்கியசூழ்ச்சியாற
கறபகத்தைவளாததிடுகாட்சியாற
சிறபரன்னிகருந்திருப்பூவணம். (க௧)

எந்தையினனருண்மேனிகொண்டெய்தலாற
புநதிகொண்டதளித்திடும்பொற்பினாற்
கநதமேவுங்கடாமபொழியுங்கவுட்
சிறநூநநிகருந்திருப்பூவணம். (க௨)

ஏய்ந்தவங்கண்ணங்கணியைதலால்
வாயந்தபொய்கையிடத்திலவளர்தலாற்
போந்தவாறுமுகந்தருபொறபினாற
சேநதன்போன்றதுதென்றிருப்பூவணம். (க௩)

பொங்குமாமலாப்பூங்கொடிமேவலாற்
சங்கமோங்கததடககைதரித்தலா
லெங்கணாதனிததிவிருத்தலாற்
செங்கண்மாணிகருந்திருப்பூவணம். (க௪)

இசையநான்மறையின்னிசைபாடலாற்
கசடறுங்கலைமங்கைகலத்தலா

னலெழுநனனநானகணுகலாற
மில்சமுடனனிநருந்திருப்பூவணம். (கரு)

புந்திரொளஞமபொறபூவிறபொருதலா
லந்தமற்றசெல்வங்களளித்தலால்
வந்தெந்நூனறுநனமாலுடன்மேவலாற
செந்திருநதிகருந்திருப்பூவணம். (கக)

நலவெழில்வளநானமுகனண்ணலா
வெல்லையிலகலையாவுமியம்பலா
லலவ்சேர்தவளாமபுயபீடிகைசு
செலவிபோன்றதுதென்றிருப்பூவணம், (கௌ)
வேறு.

ஆரணநானகு மங்கமோராறுமளவிட்டகரியபே ரொளி
யாய, நாரணனவனுநாறறிசைமுகனுங்கனவினுநண்ணுதற
கொண்ணாக, காரணமாயககாரணவுருவாங்கணனுதலன்று
கொண்டருளும், ஆரணஞானசகடர்பபிழம்பெனவேபொன
மதின்மன்னியதனறே. (கஅ)

எண்டருசரியையாதியோர் பயின்றங்கிருததலாவிதைப
தம்போலும், பண்டருவேதம்பாடிடுபரிவாறபனனுந்நமறை
யையும்போலுந், தெண்டுகைககடறபாறறிசைகளோடுதலா
றறிசைமுகனறனையுஞ்சிவனுங், கொண்டிடுமண்டகோள
கைக்கப்பாறகுலவுபொறகோபுரவாயில. (கக)

பல்லுயிரொலலாம் பரிவுறவோங்கபபடைத்தலாறபங்க
யனெக்குஞ், செல்வமோங்கிடவேதினநதொலும்வளர்க்குந
திறத்தினுறசெங்கண்மாலொகருந், தொலபவமனைத்துது
டைததலான் மறைககுஞ்சுழ்ச்சியா லருளபுரிதொடாபாற்,
சொல்லரும்புகழ்சேருருத்திரனமகேசன றொழிலறுசதாசிவ
னெக்தும். (௨௦)

வேலொடுசெநிநதமிகுபொறிமயிற்கணுவிவலால்வேல
னையெருக்குந், கோலமேவியநற்குலமேலகொண்குலாவலா
ற்கொற்றவையொகருந், சாலவும்படைகடாங்கலானமிககச
மர்பொருநிருதரையொக்கு, மேலுநனனிதியமீட்டலான்மன்
னுமிருநிதிகழிவனையொகருந். (௨௧)

விபவானிமிந் துயிககபொன் முழுகண்மேவலான்மே
ருவையெய்தும், பரவமேற்கண்கள்படைத்தலாலணிசேர்
பாகசாந னுறையொக்கும், பொருவிகத்தோங்கிபூந்தனம்
பொரு துறையினற்பூமகளொகருவ, கருதியேகாண்டற்
கருமையான் னுனககண னுதலண்ணலையொகரும். (௨௨)

நாடுறயாகருகணிசிறந்தோங்கு நறபெறி யுடுத்தபொற்
புரிசை, மாடுறுசீரார்வாரிசோகினறவணமையையுதெனவ
குப்பா, நீடுபலலுலக்கிரபபியுனதமாய்நேமிமாலவனாய
தன்பாங்காப, பீடுறமன்னுமபெருமபுறக கடல்போற்பிறகு
பேரகழிசூழநதிலகும். (௨௩)

தண்டரளங்குவெண்டினை கொழிக்குநதடங்கரைமரு
ங்கினிலுடுத்த, மண்டியசெலவபபெருமபுறதீராவாரியின்
வானவருலகங், கண்டவருளளங்கனிமிகத் தூங்கககாண்டரு
மாட்சியினமிகுமா, லண்டாநாடதனிணை டாநாடடைநதநெ
னபதுமறபுதமாமோ. (௨௪)

பள்ளமார்பயத்தாற பயநதருமபரிகப் பாங்குறுபித்தி
கைப்பளிகரு, வெள்ளிவானறகடடி ன்விளங்கும்வெண்டா
ளம விரிசுடாவெண்ணிலாவெறிப்பத, தள்ளருபெருஞ்சீர்
தத்பரியப்புரிசைதனனிநதநானறணந்ததனால, வளளவசோ
கயிலைமாலவனாயெனவேமனனியதென்னலாமாதோ. (௨௫)

கோலமாரகழிறகுளித்திடுகுனறககுஞ்சரந்தனைத்திமிங்
கலந்தான், சாலுமவெம்பசிதானறணிநதிடவிழுவகித் தன்ன
கட்டடக்கிடுந்தனமை, வேலைகளேமுமவிரவியொன்றாகிமே
விடுமந்தநாண்முருந்தன, சேலுருவாகிசெசெநிநதபலலண்டஞ்
சிறுசெலுவடக்கியபோலும். (௨௬)

தக்ககோகப்பறங்கமாங்கரத்தாறறண்டரளஞ்சீரிந்
தளப்பத, தொககபொற்புரிசைசூழநதிடுஞாயில சுற்றியழித
திகைதனக்குப், பக்கமோடிடுநற்பாலாமடங்கப்பதித்திடும
பளிங்கினமேறபதித்த, மிககநலவயிரவெண்ணிலாக்கறறை
வெண்படாமபோர்த்ததுபோலும். (௨௭)

அன்னபேரநழிதன்னழிகொழுகு மங்கணவானத்துயர்ந
தோங்கு, மன்னியிதநூர்மணிமறுகிளபாலவயிரவான் றூணி
னாரீறுவித, னன்னுசெம்பவளப்போதிகை தாங்குஞ்சுடர்
மரகதத்துலாஞ்சோததிப், பொன்மதிலமைத்துப்புலமணி
யழுத்திப்பொறப்புறச்சித்திரமபொறித்து. (௨௮)

தருமொளிபரப்புஞ்சந்திரகார்த்தந்தரையெலாஞ்சீர்பெறச
சமைத்துப், புகழ்ப்பெறமிகுசெம்பொன்னினாலேவய்நதுபொ
றசிகரம்பலவமைத்துத, திகழ்ப்பெறுகமலபீடிக்கைமருவுதிரு
மணிவாயிலகடோறு, மகிழ்தருமாடகூடமணடபங்கண்மாளி
கைகுளிகைநெருங்கும. (௨௯)

அன்னமென்னடையா ராடுமாடாங்குமணிமணிக்கோர்
புரநியாயு, மன்னவர்திறைகளளக்குமண்டபமுழவண்டமிழக்
கழகமணடபமு, முன்னையாரணங்கண்முழங்குமணடபும்
மும்முரசதிரும்மணடபிமுந, தன்னிகாதருநற்றானமண்டப
முஞ்சார்த்தபலவீதியுநெருங்கும, (௩௦)

மந்திரமொடுநறநதிரம்பயிலும வைதிகசைவநன்மட
முஞ், சந்ததம்பயிலுஞ்சதூமறைமுனிவேரா சதுக்கமும
வணிகாசநதிகளுஞ், சிநதையின்மகிழ்ச்சி யோங்குபல்பண்
டஞ்சேர்ந்திடுங்கோலமாநெருவு, மந்தமிலகுடிகளமாரநது
வாழுகின்றவாவணமெங்கனுநெருங்கும. (௩௧)

வேறு,

ஆனவைதிகசைவமுமண்ணறன
பானமைசேர்ந்தபஞ்சாக்கரமுடம்பயின்
ஞானமாதவர்நகரத்தேநதிய
தானமுந்தவமுநதழைத்தோங்குமால். (௩௨)

நல்லதுமபுருநாரதரினனிசை
வல்லவீணையினேசையுமைமபுலன
வெல்லுமாதவாவேதத்தினேசையுஞ்
சொல்லுமாதர்த்தந்துத்துபியோசையும். (௩௩)

வம்பறானமணிமுழுவோசையும்
பம்பியேயெழுமபல்லியவோசையுஞ்

செம்பொனமாய்ணித்தேரினதோசையுங்
கம்பமேஷிகடாககளிஞோசையும.

(௩௪)

வீந்துநாதமவிளங்கியவோசையுஞ்
சந்தநான்மறைதாமுழங்கோசையு
மிந்திராதியரோததிடுமோசையு
மந்தவார்கலியோசையடக்குமால்.

(௩௫)

ஓங்குபூங்கமுருமமுயர்வாழையுங்
தூங்குபைங்குலைதெங்குதுருக்கமுங்
கோங்குமாரமுங்குக்குலுவுமமனந்
தாங்குசெஞ்சந்தனமுஞ்சரணமும.

(௩௬)

புண்ணைசம்பகபூதவம்பூங்கழை
மன்னுஞ்சுதமந்தாரமவருககைமேற்
பன்னுகின்றபரானாமங்களுந்
துன்னுதண்டலைஞழந்திடுமெங்கணும.

(௩௭)

பற்பகறொறும்பாங்கினிலோங்கிய
நற்பொழிறிகழ்நண்ணியபூவணன்
பொற்பதத்திறபுரந்தரனபோற்றிடுங்
கற்பகச்செழுங்காவுமணக்குமால்.

(௩௮)

கோடரங்களுக்குயிலவ்ளையாடலே
நீடரங்கினிலாவ்ளையாடுவ
மாடமேலவ்ளையாடுவமஞ்ஞை
ளாடுநீர்வ்ளையாடுவவனனங்கள்.

(௩௯)

வாஷ்நீர்வ்ளையாடுவர்மாதர்கள்
காவிமேலவ்ளையாடுங்கயற்கண்கள்
பாஷின்மேலவ்ளையாடிடும்பண்ணெலாம்
பூஷின்மேலவ்ளையாடுவள்பூமகள்
வேறு.

(௪௦)

துறுமலாபொதுஞஞ்சீர்ச்சோலைகண்மேலெங்கு
நிறைபுனலுறுசங்கநீணிலவொளிதங்கு
மறுவறுபுகழ்மன்னும்வாவிக்கடாறுமேஷு
மறுபதமிசைபாடுமாயிதழர்வந்தடி,

(௪௧)

பங்கமதநீநாளும்பாயுறைவாயநீதநந்
தங்கியபுதுவாசசசததளமதுமாநதிப
பொங்களிபணபாடுமபுண்டரிகககோயின்
மங்கையைநிகாமாதாமங்கலமிடமெங்கும. (௪௨)

பிறைதுதலதுவொக்கும்பிழநடையதுவொக்குஞ்
சிறுகிடைதுடியொகருநதிரண்முலைமையொகரும
வெறிமுலைமுகையொகருமென்னகையதுணை
கறைக்கீழுலெலொகருங்கண்ணிணையதுமாதோ. (௪௩)

முயலுமுதயஞ்சோமுமுகிமுசுமொக்குங்
குயில்குழலதுவொக்குங்கோகிலமொழியொகரு
மயிலியலதுவொக்குமவாயபவளமதொக்கும
பயிலரவதுவொக்குமபரவருமகலகல. (௪௪)

தங்கியதிருமாலகைச்சங்கதுகளமொக்கும
பைங்கழையதுவொக்குமபரவ்றுபசுந்தோள்க
ளங்கைகள்செங்காநதளமமலரதுவொக்குஞ்
செங்கமலமதொக்குஞ்சேவடியதுதானே. (௪௫)

வேறு.

செவ்வநதானவிளையாமனைகளேசேய்கடாம்விளையாட
மமனைகளே, மலகும்மனைவாயினறகோலமேமாதாவாயின
மணகருநதககோலமே, பலபெருங்கைதபனனுந்தமிழ்களேப
யிலிடங்களுமபனனுந்தமிழ்களே, நல்லசெவ்வங்களுடொறு
நந்துமேநல்லதலலதுநாடொறுநதுமே. (௪௬)

தலமலிந்துவிளங்குநதடங்களை தங்குவாசந்தருமபூநத
டங்களை, யலகிலவாசமுநிவர்மடங்களேயடைநதவாகரு
ளன்னமடங்களே, கொலைபுரிந்திடுங்குமபகடங்களேகுலாவு
மெங்குநிலாவுகடங்களே, முலைமுகநத்ருமுததின்படங்களே
மொழியுமபனமுமுமபடங்களே. (௪௭)

வேறு

அங்கணமிகவோங்குபுகழ்நகரிதன்னுட்
டுங்கநெமொலைநிகர்சொலலுமினோருஞ்
செங்கமலமங்கைநிகாதிங்கணுதலாரு
மங்கலவிதத்துடன்மணத்தொழின்முடிப்பார். (௪௮)

மோகமிசூரிடமணமுனறினமுகமெவகும்

பூகமொழிபுகதவிபொறபினமுகிறபா

நாகரிசுமாலிகைகணலவணிசெய்வா

மாசுமுபர்மாமகரதோரணநிறுப்பா

(௪௬)

மேலுறவிதானமணிமேவுறவீரிப்பா

கோலமணிமன்னுநிறைகுமபடுவைப்பா

மாஸிலகுமட்டமணமங்கலநிரைப்பா

பாலிகைகளெண்டிசைமுடித்திடைப்பதிப்பா.

(௫௦)

சண்டவாமனங்களிகொள்காமனனையாருங்

கெண்டைத்தையுணடுவளாடுகழகிளர்கண்ணாருங்

கோண்டைசதியோடுமுகிழகூர்துஞ்சுவைச்சோ

பண்டருவிபஞ்சியிசைபாடிநடமேய்வா.

(௫௧)

குழையிடறுகன்னியர்கள்கோலமதனன்னா

மழையகுகிழியவெழுமாமணிபதித்த

வெழுநிலைநமாடமிசையின்புறவிருந்தே

கெழுமிமிகுகினனரநலொழுமுமிசைக்கேட்பா.

(௫௨)

பண்களினொடினனிசைபயிறறியிடுகிறபா

மண்கணெறியச்சகடவையமதுகைப்பா

விண்கணுறுகோபுரநலவீதிகள்விளங்குக

கண்களிகளகூரவிடுகாவணசிரைப்பா.

(௫௩)

திங்கணுதவிற்றிலகமுமபுனைதலசெய்வார்

பொங்குதவிணங்கவணிபொறபினணிகிற்பா

தங்குகலவைத்தொகுதிதனனெடுகுழைத்துக

குங்குமசுகந்தமுலைகொண்டணிதலசெய்வா

(௫௪)

மற்றுகிரறறிலகுமாடமிசைமுன்றிற்

சிற்றிலகணிழைத்துவிளையாடியிடுசெய்க

ளற்றிருமாமணியனைத்தினையுமவாரிக

குறறமெனமுசுகொடுகுபபைகளகொழிப்பார்.

கோதைகொடுகோலநிகுகோதையணிசெய்வா

காதைகளளந்துசெவிகாதவினிறைப்பார்

போதுரியமஞ்செய்துபோதுகள் கழிப்பார்
மாதர்களுமைந்தர்களுமாதருடன் வாழ்வார். (௩௬)

விழைவு நான் மாடமதின் மிக்கிலகுதீபம்
பழகிய செல்வத்தினுயர்பரிசன நிரைப்பா
ரிழையினழகொழுகுபுகழிட்டி டையினுந்தங்
குழலின் மிகவகிலிடுகொழுமபுகைநிறைப்பார். (௩௭)

மைக்கிரியெனப்பிளி றுமாலகளி நினைப்பா
தக்கதகரைப்பொருசமர்ததொழிலவிளைப்பார்
மிக்கமணி குண்டலமவ்ளங்குகதிர்வீசக
குக்குடமிசைததுமிகுரவையிடுகிற்பார். (௩௮)

விஞ்சியவிணமு கடுதொடுமேருமுலைகண்டே
யஞ்சுமிடைசேர்ந்தமடவன்னநடைமினனா
மஞ்சரியின் வண்டுமதுவுண்டினிசைபாடக
கொஞ்சுகிளிமழலையொடுகுயிலினமொழிபயில்வார். (௩௯)

மருவுமணிமன றுதொறுமனனவாகள் சேர்வர்
தரியலாகள்வாயிலிடைதகுதிறையளப்ப
ரரிவையரரனகுதொறுமாடலபயிலகிற்பார்
திருமறுகுதொறுமினியசிலதியர்கழிவார். (௪௦)

மங்குலைகர்க்குமிவர்வார்குழலகளைனபா
வெங்கடுவிடத்தைகிகாமேவுமவிழியென்பா
செங்கிடையையொக்குமிவர்செய்யவிதழென்பா
பங்கயமதொக்குமிவர்பாதமலரென்பார். (௪௧)

வெய்யமணிமேவுமுலைமேருமலையென்பா
கைகளிவையலலதிகழ்காநதண்மலரென்பா
நையுமிடையன் றிஃதுநற்றுடியதென்பார்
பெய்யிலபுறவடிபுதியபுத்தகமிதென்பார் (௪௨)

இன்னபரிசெங்கணுமியைந்தமுறையாலே
பொன்னகருநாணமிகுபொற்புடனிலங்குந்
துன்னுபொழிலவைகைநதிசுழ்தரவிளங்கு
மந்நகரிதன்னணியையாரறையவல்லார். (௪௩)

திருநகரச்சருக்கம்

சுந்தரமிசூதிசுராதியாவிரும்பு
மந்தமிழ்சிறப்பினளகாபுரியிதென்னச
சுந்தமூமிம மறை யவகுதவினமீது
நிந்திர செலவத்துடனியைந்திமெனூனறம், (சுச)

வேறு.

பங் கமற்றமறைவழுததுபானுகம்பனாபிரஞ்
சங்கவாயினுலுமித்தலத துமேனமைதா னுரைத
தங்கைபாயிரத்திரட்டிசொண்டுதிட்டவமைகிளா
திங்கைகாராவிலயானவிரித்தெடுத்தியமபலாகுமோ.

திருநகரச்சருக்க முற்றியது.

ஆசபெய்யுள். (உஉ௭.)

பாயிரம்.

செங்கதிர்வெய்ப்போனபூசைசெய்தவாறுந் திகழ்திரண
சன்னவீடுசொந்தவாறும், பொங்குமணிகனனிகைநீர்பொ
ருந்துமாறுமபுகலருந்துன்மன்னகதியிறபுககவாறுந், தங்கு
தருமஞ்ஞமுத்திசொந்தவாறுந் தன்னிகருநபலங்கிபதிசா
ந்தவாறும், பங்கமிப்பாறகரபுரப்போபடைத்தவாறுமபன்னு
மொலப்பவங்கனையுபாறறுமாறும். (க)

செங்கமல்லீராபமுறறுந் தணந்தவாறுந் திருமகடனசாப
ந்தானநீந்தவாறு, மங்கையவதாரஞ்செய்தமாந்தவாறுமவா
ரசடையோனவளேமணமபுணந்தவாறுந், தங்கியதக்கன்வே
ளவிதகாததவாறுஞ் சங்கரிபுவணத்திலவந்தவாறுந்தீர்த்தங்,
கொங்கணிசுசசோதிதானுமொறுங் கொதிலபிதிர்வளேமுத்தி
சோத்தவாறும். (உ)

அருளுடனேதீர்த்தங்களுமொறுமருங்கலியின்வலியை
நளனகற்றுமாறுந், திருவிழாவணிபெறசூசெய்தித்தவாறுஞ்
சிதம்பரநல்லுபதேசஞ்செய்தவாறுந், தருமுலகிறசகாதத
மாயிரத்தைஞ்ஞாறு தங்குநீர்பான்புனறுந்தவாறுந்,
பொருந்நுநபுலவோரசொற்புலமைகாட்டப புடபவன்புரா
ணமென்பபுகலஹிறேன. (உ)

பாயிரமுற்றியது.

ஆதச்செய்யுள். (உஉ௦.)

முதலாவது

சூரியன் பூசனைச்சருக்கம்.



ஒசைகொளித்தலததுலகியாவையும்
வீசியகணையிருள்விழுங்குகின்றவான
மேசுடைத்தினகரனசிவலிங்கநதனைப
பூசனைபுரிந்ததுபுகலுவாமரோ, (௧)

பன்னருமாதவம்படிவமாகியே
மன்னியசவுரகமகிழநதுகேண்மியா
வென்னலுமன்னவனியமபருந்தவந
துன்னுநற்குதனைத்துதித்தன்மேயினான் (௨)

உன்றனக்கிணையிலையுலகமுன்றினு
முன்றனக்கிணையிலையுனாக்குங்காலையி
லுன்றனக்கிணையுனையுனாகுமாதலா
லுன்றனக்கொன்றுளதுரைசெய்வாமரோ. (௩)

அங்கணவானகத்திருளகற்றமாரழற
பொங்குவெங்கதிரவனபூசையாற்றவே
சங்கரன்விருமபியேதானிலிங்கமா
வங்கவணடைந்தவாற்றருளுரீமையால. (௪)

ஒன்றியகலையெலாமோதியேயுணர்
வென்றிமேவியபுகழ்வியாதன்றன்னரு
மென்றியவருந்தவச்சூதமாதவ
வீன்றெமக்குரைபெனவியமபினானரோ, (௫)

வேறு.

கங்கைதங்கியசெஞ்சடிச்சேகரன்முன்கண்ணகன் கதம்
பமாவனத்திற, கங்கிதிக்கதனிலைநந்திகெனவவாதலை
யிட்டகாவதத்தின், மங்குறையுட்பவனமதிலென்றுமன்னு
மெம்பிரான்மகிழந்தருளுந், துங்கமாதவந்சவுரகவென்று
சூதமாமுனிவரன்சொல்வான், (௬)

அந்தநல்வனத்தினுதிசாலத்தி லரியயன்மீதற்கடவுள
ராகள், வநதுபோற்றிசைக்குமாண்பினதாகிமலைமகள் ளர்க்
கும்வான்றருவாய்ப், புநதிகொள்பாரிசாதமென்றொருபேர்
புனைநதுநீங்கீர்துபொங்கொளியா, யிந்திராதியாசேசொண்டி
சாமுகததுமெங்கணும்பாந்துமிககிலகும். (௭)

கெழுதருநன்னீர்க்கிருதமாலையெனுங் கேழ்க்கிளர்வை
கையங்காமைன, மொழியுமத்தருவின் மூலத்தினேங்கி
முளைத்தெழுசிவலிங்கவடிவாய், வழிபடுமடியார்மனங்கொ
ளநினைநதவரந்தனைநினைநதருள்புரிந்து, விழைவின்னெஞ்ஞா
ன்றுமவீற்றறினிதிருப்பன்விண்ணவனகண்ணுதற்பெருமான்,

செங்கணமீல்விடையூர்சிவபிரான்றனக்குததெக்கிண
திககதிறமிகழ்து, மங்கலவிளையான்மறைமுறைவழாதுமன்
னியவததலந்தனனி, லங்கணமாஞாலமெங்கணுமபுகழும்
கியமின்னனையாகி, யெங்கணுகிதானிருந்தவமபுரிந்தேயி
யைந்திடுமியலபினெஞ்ஞான்றும். (௯)

அனனதொலசிறப்பி னருந்தவமிழைக்குமந்தநறபொற்
கொடியான, கனனிதன்முன்னேகருங்கடற்றேன் றுங்கதிர்
க்குலம்பரப்புமாதவன்றான், பன்னுமான்மாக்கள்பாவத்தை
யொறுப்பானபண்புறத்திருமணிகன்னி, யென்னுநற்றீர்த்த
மேழுலகேத்தவெழிலபெறத்தொட்டதொன்றுண்டால்,

இநதநறமீர்த்தந்தனை யோரெர்ருகாலிசைப்பவருறுபவ
மொழிவா, வநததிறபடிந்தமாத்திநையதனின்வருபிறப்பனை
த்தையுமாற்றிச், சநததமபொருநதுசச்சிதாநதத்தடங்கடற்
றடத்தினிறபடிந்தே, யநதமாதியிலாவருநுடன் கலந்தேயார்
வமாமுத்தியைச்சேர்வார், (௧௧)

சீத்திரவலங்காரத்துடனுயர்வான்சேருமக்கற்பகமுலத்,
தீத்தமதவங்கட்குறுதவப்பலங்க ளுதவுமெம்பிரானுலந்திரு
ந்தே, யத்தருமலநா ளருச்சனைபுரியுமன்பருக்காயிடைபீரு
ளால், வித்தகமிகுநல்வேண்டுருக்கொண்டுவேண்டினால்வே
ண்டியதளிப்பான், (௧௨)

அன்னதொலபுட்பவனத்ததுநாப்ப் ணதிமனோகாமிகவு
டைத்தா, யுன்னதமொருநானகரையதாய்ச்சுற்றுமபாதயோ
சனையதையுடைத்தாய்ப், பன்னுமூவுலகுமபாரிசாதமெனப
பகாவதாயப்பணைபலவுடைத்தாய, மன்னிபபறவைவிலங்கு
கடம்முள்வருபகையொழிந்திடவைதும். (கங்)

அத்தருகிழங்கீழ விலிங்கத்தினருளினாலியிரங்கதிரோ,
னித்தமாய்த்தனதுபதமபெறுகிறபா னினேந்ததுநெஞ்சகங்
கொண்டே, சித்தினைத்திங்கடசித்தினைத்தினைத்திறேசுறப்பூ
சனேபுரிவான, சுத்தநீராடித்தனாயநீறணிரது துலங்குகண்டுகை
மணிபூண்டு. (கசு)

பொங்குலகேத்தும் பூவலிங்கத்திற்பொருந்தவாலுங்க
கொடுதிரட்டி, யங்கையினொன்றினமைத்ததினிகழ்த்துமாறு
போலங்கண்ணறன்னேக, கங்கைதங்கிபசெஞ்சடிவசேகரமுங்
கதிர்த்திரணிலவுகானறொளிருந், திங்களங்கொழுந்துஞ்செங்
கணவாளவருதிருமுகமண்டலமைந்தும். (கரு)

கண்கணமூவைந்துங் கரங்களீனாந்துங் கவின்னிகழ்ப
டைக்கலங்களுநஞ், சுண்டிருள்பரந்தகண்டமும்புகுவாயுற்ற
நற்பன்னகரபரணங், கொண்டதிண்டோளுங்கோலமார்பகமு
ங்குலவுசங்கக்குழைக்காதும், புண்டரிகத்தினுரிபுனையையு
மபொருந்தியபொறபதாமபுயமும். (கசு)

சுத்தமாமிதயகமலத்தினின் றஞ்சமுமுனாமார்க்கத்தினிலே
சித்தநோநிலுவிததுவாதசாந்தத்திறசோந்துறுசிறந்தமநதிரத்தா
லத்தகுபிராணவாயுவாலவாங்கிபலாதருகரத்தினிலமைத்துச்
சத்தியோடுரியசதாசிவமூர்த்திதனையேநனகுறவிசத்து. ()

வண்ணமேவியநன்மதுமலாதனனைவணகரங்கொண்டபி
ன்கூப்பி, யுண்ணிகழ்சமனையுனமனைககப்பாலோங்கியேரிட்
களமர்கித், தண்ணிலாவெறிக்குஞ்சுநதிரநேகர்த்தநூறுபிர
வொள்ளிசே, ஒண்ணருஞானவுருவமாஞ்சிவனையிலிங்கமத்தி
யத்தினிலிருத்தி. (கசு)

தாபனஞ்செய்தபீன்றசுசந்திதானஞ்சந் நிரோதனந்தந்
து, மாபான்றனகருசசுவாகதாாககியமுமவழங்கியேகாளக
னனிகையுஞ், சோபனவிவிங்கமுத்தினாயுடனேதுலங்குகை
கூப்புமுத்தினாபுந, தூபமுமிலங்குதீபமுங்கொடுததுசசுகந்
தநன்மஞ்சனமாட்டி (கக)

திலநதருதயிலந்தேனுவைந்துவந்து சிந்தைகொள்கின்ற
வைநதமுத, நலநதருமானபானணணிடுததிரெய்நம்மதுக
ன்னவினசாறு, பலங்குளிர்தெவகுசநதனக்குழம்புபத்தியினுட்
டிநீராட்டித, துலங்கியவைகைதுறையினீசுமந்தகூரிமுகச்
சங்கநீராட்டி. (உ௦)

மகிழ்தருதிருவெற்றாடையுஞ்சாத்திமருவுசெம்பட்டுடன்
மன்னு, மகமகிழ்கலவையாரமேலணிரதேயரவகங்கணங்கர
த்தமைத்துப, பகாவமணிகளபடர்வெயிற்கிரணமபரப்புமா
பரணமுமணிநது, திநம்மணிமகுடஞ்செங்கதிரொறிப்பத்திரு
முடியிலங்குறசசோததி. (உ௧)

பரவிடுவைவேததியமபலவளித்துப பாத்தியாசமனமுங்
கொடுததுத, திருமிகுதுபதீபமுங்காட்டித்திருவெழுத்தஞ்
சையுஞ்செபித்தாவ, சூரியநபூசைபபலனறகுதவியோரிரு
காலமுஞ்செய்து, குருமலாகொண்டுபணிநதெதிர்முககாற்கு
மபிட்டுத்தட்டமுமிட்டு. (உ௨)

நிருததனுண்மகிழ்நிருத்தமுஞ்செயது நீடுநற்கனவதிவி
னனுந, திருததகுமயனமாறேடியுங்காணசசிவவிங்கதரிசனங்
காணூஉ, வருத்தியாறகண்களருவிநீரொழியவாநதபரவச
னாகித், தரித்திடுஞ்சென்னிககரத்தினனாகிச்சதுர்மறைத்துதி
படித்தனலை. (உ௩)

வேறு

சுகூனபுடையானே துதிசொல்வார்புடையானே
யிகல்சார்படையானே குறளெழுசூழ்படையானே
திக்கும்படையானேயுறுசெனனம்படையானே
புகழ்மன்றுடையானேபொருபுலித்தோலுடையானே, (உ௪)

அண்டங்கொளியானேயரியயர்கட்கரியாளே
விண்டங்கொளியாளேசதுர்வேதத்தொளியானே
பண்டங்கிசையானேயுறுபவமொன்றிசையானே
கண்டங்கரியானேதுதறகண்டங்கரியானே (உரு)

மேவும்பொருவிலலாய்மகமேருப்பொருவிலலாய்
சேவினறுவசத்தாயருடினமொன்றுவசத்தா
யோவிலலுயிர்க்குயிராய்திருவுருவம்பாழியாய்
தாவில்சிவபதத்தாய்திகழ்தருதாமரைப்பதத்தாய. (உச)

கதிநல்குசங்கரனேயுலகவைநீக்குசங்கரனே
விதிநல்குகங்கையனேசடைமிசைதாங்குகங்கையனே
கதநல்குமங்கணனேயுமிழ்கடுகாகங்கணனே
திதனனவங்கியனேதிகழ்திருமேனியங்கியனே. (உ௪)

மனமொன்றுமெம்மானேமழுமானேந்துமெம்மானே
புனல்சேர்சடையானேபுவிபுகழ்மாசடையானே
சினமாலவிடையானேயடிசேராவிடையானே
கனலேநதினகரனேயெனத்துதித்தான்றினகரனே. (உ௫)

வேறு-

அன்னதோர்காலைதன்னிலவ்விவிங்கத்துநாப்பண
கன்னியாயுலகமீன்றகொளரிமெய்கலந்துதோன்றச
சென்னியிறநிகழ்ந்தகறறைச்செஞ்சடாமகுடவேணி
மன்னியமதிக்கொழுந்தும்வாளராவிலங்குமார்பும். (உ௬)

அங்கண்மாஞராலங்காக்குமபயமுமவரதமுஞ்சேர்
பொங்கொளிதிசைவிளக்கும்போர்மழுப்படையுமானும்
வங்கவாரிதியினஞ்சமருவுகந்தரமுமேனி
தங்குவெண்ணீறுமிக்குத்தயங்குகண்டிகைநற்றாரும். (உ௭)

சேரடிசூரியருங்கோடிசூரிர்மதித்திரனுமொன்றாய்
நீடியவொளியுமவேங்கைநிகழ்பொறியதளுந்தோன்ற
மீடுறுமயன்மால்விண்ணோமாதவர்முநிவர்போற்றத்
தேட்டரும்பொருளையந்தத்தினகரன்றெரியக்கண்டான். (உ௮)

சித்தமாயருள்கரகஞ்ஞமலன் றன்னே க்காணா உ
வத்திரமின் றியானேயதிபதியாகவேண்டு
சுத்தமாமென துமிக்கதொலலிருமபதத்திற்கென்னப்
பத்தியாற்சுத்தவுச்செம்பங்கயபதத்திலவீழ்ந்தான். (௩௨)

பதந்தனில்வீழ்ந்திறஞ்சுமபரிதிவானவனைநோக்கிக்
கதங்கொடுகாமற்காய்தகண்ணுதல்யாருங்கேட்ப
விதங்கொளீரேழ்பொழிறகுமிக்கிறையாயிலங்கி
வதிந்துவீழ்நாளாகாறுமவாழ்கெனவரங்கொடுத்தது (௩௩)

திக்கிலகொளிபரப்புநதினுகரகேளெமககங்
கக்கினிகோணநதனனிலருமபெருந்தீர்த்தமொன்று
ழிககபூமு கையவீழ்நதுவெறிகழ்தரவிளங்குந
தககரினனாமநதனஞ்சதுரமதாகத்தநது (௩௪)

மலர்தலையுலகமபோற்றமணிகனனியென னுநாம
நிலையுறநிறுவநாளுநீடொளியிலங்கக்காணடி
குலவிடுகின்றனாற்பூசைகொணடுநல்லருளாலயாமு
மிலகினமிததலத்திலென்றுமிவவிலிநகந்தன்னில், (௩௫)

வீசியவிறுள்காலசீகருமவெஞ்சுடர்ப்பரிதிநிறை
பூசனைபுரிநதமேலாமபுண்ணியபரிபாகததா
லாசைகூர்நருளாநீநதவணிகிளர்பாரிசாதத
தேசுறுதிருநிழற்கீழ்ச்சோநதுடனறிகழாநின்றோம் (௩௬)

இசையைாலுருவங்கொண்டேயிருக்குமம்மிஸங்கத்திற்குப
பச்சிமதிக்கினோங்குமபாரிசாதத்தின்மூல
நிசசயமுறயாமென்றுநிகழ்த்தினிதிருத்தலாலே
யச்சுரநருமுன்செய்தவருந்தவம்யாதோவென்றான். (௩௭)

கருணைகூடாகனலிதெய்வகமபியன்றனையழைத்து
விரிகடலுலகுக்கெல்லாமேதருவீழைவுடைத்தாய்த்
நிருமிகுநிறைசெம்பொறசுகரீள்கோயிலாககித்
தனோபுகழ்தீர்த்தமொன்றுதன்னிகராகக்காண்டி. (௩௮)

காணடிநீயிருந்ததான்கண்ணகன்ஞாலந்தனனில
வேணடுபுமிகவுமேலாய்விளங்கிடவெந்தனான்று

நீண்டகவிந்ருவிசுமபினிறையணிகுறைபாடினறிப
பூண்டநின்பதத்திற்பினனாப்போதியாலெனப்புகன்று. (௩௯)

பன்னரும்புவியின்மேலாம்பான்மைசோதானந்தன்னி
லுன்னருநதவததினபேற்றாலுததமோத்தமமித்தான
மன்னுமிததலததினயாவாமருவியேமகிழவினவாழவ
ரன்னவாககுண்டாமுததியெனபதறகையமின்றால், (௪௦)

சந்ததம்விளங்கியாமிததலநதனிவிருத்தலாலே
வந்திவணவைகுவிவாகுகுமருவநம'மருளினாலே
யந்தமொன்றினறிநாளுமறம்பொருளினபமவீடென
நிந்தநாலவகையமுண்டாமென்றன்னெவாகுமேமேலான ()

பூதலத்திருள்விலங்கிப்பொங்குவெங்கநிர்மரபு
மாதவனறனககுநாதனருளுருவாகத்தேதானறி
மேதகுமந்திரத்துணமிககமந்திரமாபுறற
வோதருமஞ்செழுததைவிதிப்படியுபதேசுதிததான. (௪௧)

அவ்வுபதேசநதன்னையங்கணனருளககேடடுக
சவவையொன்றினறிமிககருததினையொருசுகிநேராயச
செவ்விதினுணாகதுமேலாகதிருவருளசண்ணாககாணு
மவ்விறையிருந்தவாறிகிப்பரிசெனததெளிரது. (௪௩)

வானகத்தருவினமூலமருவ்வெயபரிதிவா'மேனன்
ஞானந்தானி'கெனேறாதுநறிருவருசெழுததான்
மோனநதானாகியன்பினமோகிததுபுடியாவிப்ப
வானந்ததமூர்தியொளரூபந்தமடைந்திருநதான (௪௪)

அருளுடன் கூடி பொன்றா பானந்தத்தேனருந்தும
பரிதிவானவனையெங்கோனபங்கயசசெங்கைதனனற்
கருணையிற்பரிசித்தநதககதிர்வனகண்டாககாமுன்
நிருவருளபிரகாசிகுஞ்சிவலிங்கந்தனின்மறைநதான் (௪௫)

திதற்பரிசிககின்றசிவநரவிசேடநதனன
லாததத்துற்றேயமதினினறுமவிழிததுபபாரா
வோதுபததேளிரதம்மாலொருவராலறியவொண்ண
நாதனைநேடிக்காணுனற்றியானசதினுற்றான. (௪௬)

நீமெத்தியானநீங்குகேரில்பஞ்சாக்கரத்தைப
பீடுறவுபதேசவகொளபெருகொளிப்பரிதிடபுத்தேள்
வாடுநுண்ணிடைசோகின்றமஙகைபங்கொழித்தவெவகோன
கூமெனபினிலெடுத்தகூறியதகத்துக்கொண்டான் (சௌ)

வேறு

அநதவாறருளி னுலமைப்பனென வண்ணறந்நிருமுன
ணணுகீ, சுநதரமபெறநிறைநதிலவகுதா துனறுதன்றனது
செவகையாற, சுநதரீமநு வவுநதுகாதலொடுகலஷிபுறபவசு
சுநதனோ, சுநதமேவுமரவநதமாகமிசுசுதுரநனகொடுசமை
கூதரோ, (சஅ)

நானமேவுநாதமகருநன குமிக நண்ணெருசுகமதெண்
ணியே, யூனமிலகருணைஞானதேசிகனுத தமநதிரமது
றநகீ, மோனஞானமுடனமூழ்கியததுவதமாகியினபுடன
முயங்கியே, வானளவிவருகவகையாதிதிருமன்னுதீர்த்தம
வையுனனியே, (சக)

தற்பாமபொருளினணையாலுரியதாபனஞ்செய்துதருக
கினுன், மறறுமோரிணையிலாதவேதநெறிமநதிரநதனைமொ
ழிந்துசங், சுநப்பூருவமதாக்கருஞ்சினிடைகருணைகூர்ந்துவ
கைகருநிநன, குறறதீர்த்தமடுமுழுகினுலகினேங்குபே
ரொளியினுமபரான. (ரு௦)

மாதிரம்பரவுமாதிபுட்பவனவைபவத்தினதுசெய்தியாற
சோதிசுடகுமிசுசோதியாயிலுதுவகமேவுதிரளங்கமா
யோதுயிர்க்குமுதலோனுமாகியுயருத்தமததுறுவர்த்தையெய்ந்
தாதபககடவுணதனுறறவுலகாதிபத்தியமடைந்தனன், (ரு௧)

மன்னுலவிசுவகன்மனைககருதி வம்மினென்றுகொடுவ
லகைகூப்ப, பெண்ணினேங்குவளர்புரிசையைந்தினெடுபொ
ற்பினீடுமுயர்கோபுரந், துன்னுகின்றசிகரங்கனோடிவருசோ
திமாமணிகொளாலயி, பன்னுமாடமிகுமண்டபங்கள்சிலப
ணடுபொறபரிதிசுண்டனன். (ரு௨)

பொற்பினீடிய சதாசிவத்தின்யுகிழ் பூவணத்துறைபுரா
தனர்க், குறசவந்தனைநடாத்தவெண்ணிமன் னுவகைபூத்தெ
ழுசுவேச்சையால, வெற்றியானே முகனாதிவிகிராகம்வேறு
வேறுமறைவீதியின, லறபின்மேதகையசெமபொ னுலுருவ
மைத்துநன்மணியழுத்தியே. (௫௩)

கதிரவன்றனதுபெயரினானிலகு காந்திராயகனெ னும்பெ
யா, மதிவயங்கவணிமகுடசேகரநல்வானவன் றனையும்ன்றினி
ற், சீதியினிற்றன்மிததாண்டவஞ்செயருடம்பிரான்றனையளி
த்துநூல், விதிபதிட்டைசெய்துவேதபூசையும்விழாவுமேத்தி
டவிளக்கினுன் (௫௪)

வையகத்தின்மலமாயைகன்மமந் மாறறியேவதியும்ந்த
ணீர், பொய்யினெபுகொடுபொங்கிவிங்கமதுபோற்றிசெய்து
புரீபூசையாற, றெய்விகந்தருவிமானமீதுகொடுசெஞ்சடாப
பரிதிவானவன், வெய்யமாமணியின்மிக்கிலங்கணிவிளங்கு
தனனுலகினமேயினுன், (௫௫)

பொருவில்புட்பவனவை பவத்தணிபுகழ்ந்திடும்புவன
மெங்கனு, மரியவப்பதியினமேன்மையீதெனவளந்துரைக்
கவெளிதாகுமோ, பரவுமப்பதியின்வைகுநாக்குரியபரபத
ம்பகர்தல்சரதமாந, தருணமிக்கபுகழ்ருண்மனத்திடைதருக்
கிவாழ்மிகுதவத்தனீர். (௫௬)

யாதொர்புட்பவனவத்தலத்திரானஞ் செழுத்தையருள்
செய்தனன, யாதொர்செங்கதிராதனக்குமந்திரவெழுத்தினிற்ப
லமேய்ந்நும், யாதொர்நற்றலமதென்பதொன்னுதறகுநோபு
கலலாவதோ, யாதொர்நற்றலமதுண்டெனப்புகறலாவதோர்
தலமுமில்லையே. (௫௭)

ஞாலமீதிலருண்மேனிகொண்மவருஞானதேசிகனதரு
ளின, லாலரீழலறநாலவருக்கருளுமண்ணறனறிருமுண்ண
ணியே, சீலமோடுதிருவனுசெழுததையொருகால்விதிப்படி
செவித்துனீராக், கேலுமுத்தியிஃதையமென்பதிலையிருபிற
ப்பினவருமிருடிசூள். (௫௮)

மண்ணுகின் மமணிகன் னிகைப்பு னவில்வந்து மூழ்கியரு
ணந்துசீர்த், . தொன்மரத்தினுறு நன்னிழற்கண் மகிழ்துன்னு
சோதிதிருமுன்னோ, பன்னுமன்ன துபதேசபயாவாசிலர்பண்
ணினோர துபரிததுளோ, ரின்னபான மைகிகழிருவருமபொரு
வீலீசனல லுருவிசை துவார். (௫௧)

இநதநற்பதியிடத்தினீ றணியுமெண்ணிலாருயிரகளுக்கெலா
மந்தமிக்கதிருவஞ செழுத்தினுபதேசமெய்தலரிதரிநரோ,
விநதநற்கலியுத்தினிரதவுபதேசமான துபலிக்கிலிங்
கிநதிரபபதவியின்பமுறறுமிகவுடையவனகதிபடைவரரல்.

வெநதழற்பொடியையொககுமிததலமவிளம்பிவென்ற
வையுளங்கொளா, வந்துபொற்பினமணிகன் னிகைக்கமலவா
விமூழ்குபலமேவலா, லந்தமற்றதிருவஞ செழுத்தைவிதியடை
வினிற்கொடுசெபித்தருட், செநதமிழ்பபொதியமுநிவனங்கை
கொடுசுநதுவைப்பருகினுனரோ. (௫௨)

பன்னுகின்றவறுபதமுர னறிசைகொள பங்கயத்திருமட
நதைசோ, பொன்னினீடுமுயாபுரிசை சூழநதிலகுபூவணப்பதி
யின்மேவியே, மன்னுகங்கைமுதலாதிதீர்த்தமனமகிழவின
வைகுபுகழ்மாமணி, கன்னிகைப்புனலின் முழுகுமன்னவாக
ளகயிலைவெறபினிடைபயிலவரரல். (௫௩)

மங்கலங்கொடனுமாகநற்றலை வழங்குகின்றதொருதிங்
களிற, பங்கயத்தினொடுபானலசெங்குவளைபனமலாகொண்ம
ணிகன் னிகைப, பொங்குநறுனித்தீர்த்தமாடுதலபொருந்து
மாறுகொடுபோதறான, மங்கியங்கடையகிறப்போலவர்கள்சங்
கரன்றனுருவங்கொள்வார். (௫௪)

சிவபிரானனதுதிருமுன்மேவுநதி தீர்த்தமன்னுமெந்நு
சாமினி, னிவறசைர்தருமொரெய்யுமவெங்கணையெழுந்து
சென்றுவிழுமெலலைவாய்ப், பலமெனும்பாலையெரிக்கொளுத்
துமிகுபாவநாசமதெனும்பெயர், நவையிரீர்த்தமதினாடினரக்
குலகநாடுமுத்திபதுக்டுமால். (௫௫)

வேறு

சித்திராகொள்சித்திராமெய்திவள்கலைசேர்நாள்

வைத்தபுகழா தபன்னமந்திரவிறறி

யுபததமணியோடையினிணுசசிதனிந முழுகி

நித்தனை வணங்குநர்கணீடுகதிசோவார

(சூரு)

இந்நகலிருமபதியிருந்தகையியமபிவி

முநையெருநாநமறைமுடிந்தபொருடானாய

நகதுசிவஞானமதுநனகுறுவதாகி

நிந்தையறுகினமலமதாயநிழவதங்கி

(சூசூ)

ஏதமிலதோரபிரணவச்சொருபமேயாயப

பாதகமறுததிலகுபஞ்சவனமாகி

யாதிரடுவந்தமறியாதபரமாகி

யோதாரியவாதினீர்வசித்தாந்தவுருவாய

(சூஎ)

பொருந்தியிடுமினபமிகுபுவணமதனகட

டிருநதுணர்வியையாசிலாசென்றுதரிசிரகி

னருந்தவம்மைத்தருளினவகிருடிக்காளே

யருங்கதியவாக்கடையுமைமமில்லையமமா.

(சூஅ)

கிடடுபெயர்மன்னியகிரேதநலுகத்திற

கிடடர்திநமபரவுதவிபுரமெனறு

மிட்டமுறுகாமியமியாவுமருளசெய்யும

புட்பவனமென்றுமுலகமபுகமுமாதோ

(சூகூ)

தேற்றமுறவேதிகழ்திரேதநலுகத்திற

சாற்றிமெலகருமிதனதுபுரமெனறே

தோற்றமுறுமன்னியதுவாபரயுகத்தி

ஹைலேபிரானகரமென்றுபெயாநண்ணுய

(எ0)

நீற்றின்வருகின்றதொரிருங்கலியுகத்தி

ஹற்றிசைகளபோற்றிசெயுநன்குறுதவத்தோ

மேற்றிகழும்வெஞ்சுடரின்மேதகையபேராற்

பாற்குபுரப்பெயரிபடைத்ததுபடிப்பால்

(எக)

பூரணமெய்ஞ்ஞானமதுபுத்திகொடுவஞ்சம்
வேறவகழூதிடுவலவேதியர்கண்மனனோ
வேருறுமானநதவனமென்றுமெணவொண்ணு
வாருயிரகண்முத்திபெறுமாச்சிரமமென்றும, (எஉ)

திக்குலகெலாம்புகழ்சிதம்பரமதென்றும்
பக்கமுறுதககிணகாசிபபதியதெனறுந்
தக்கசதுர்வேதபுரமெனறுமதுசாரபேர்
மிககபிதிர்முத்திபுரமெனறுநனிமேவும, (எங)

இததலநர்க்குறவிருந்திருவளிககு
மித்தலமிருமபவமியாவையுமொழிககு
மித்தலமில்வகுசிவநோனமதுநவுகு
மித்தலமநாதியுளதாயிபையுமனறே, (எச)

தொககவுயிரகடகிலகுதொனனகரிதன்னுட்
டக்கவரமிக்கு, தவுதநதிமுகவெநதை
யிககுல்வநற்பதியிருமபெருமைபாலே
முக்கணிமவனறனையாநசசனேமுடித்தான, (எடு)

வென்றிதருமித்தலநனமேன்மையுறலாலே
பென்றனதுவாயமையினிசைககவெனதனறே
மனறவொருநூறுவருடநதனிணுமாதோ
துனறுகதைவல்லபடிசொல்லமுடியாதே, (எசு)

நிகழ்மறையுணர்நதசவுநகமுநிவநீமி
புகழுலகெலாமபரவுபூவணமிக்குஞ்சீர
மகிழ்பிரமகைவாதநமாகியபுராணந
திகழெழுபதென்னுமத்தியாயமிதுசொலவார் (எஃ)

இந்தவகைகந் நூருணந்திபெறவின்பா
லந்தமில்பெருககயிலையின்கணருள்செய்தா
னந்துமறையீர்களைனநைமிசவனத்திற்
கந்தரமிக்குத்தவகுதுணுரைசெய்தான, (எஃ)

வேறு.

இந்தனத்திடைசெந்தழல்வந்தபோலிந்தநற்பதிமுநதவியந்ததோ, ரந்தநசிவலிங்கமவிளங்கவேயந்தரத்தவர்க்கெங்கதிர்கண்டசீர், தந்தவிக்கைகண்டுபுகன்றுளோராதங்கூற்செவிகொண்டுபுகழ்ந்துளோர், புந்தியிறகொடுவந்துபுகழ்ந்துளோரபொங்குமுததியின்வந்துபொருந்துவார. (எசு)

சூரியன் பூசனைச்சருக்கமுற்றியது

ஆகச்செய்யுள். (௩௦௯.)

சூரியன்பூசனைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தாமிரடருணிநதியும், வைகைநதியுஞ் சூழப்பெற்ற செந்தமிழ்ப்பாண்டிவளநாட்டிலே, விராட்புருடனுக்குத் துவாதசாந்த ஸ்தானமாகக் கொள்ளப்பெற்ற மதுரையம்பதிகு அக்கினிதிக்கிலே, ஒன்றாகக் ககாததூரத்துள்ள திருப்பூவணத்தில், உமாதேவியாராலே வளாககப்பெற்ற பாரிசாதவிருட்சத்தின அடியிலே சுயம்புமூர்த்தியாகிய சிவலிங்கப்பெருமான முனைத்தருளியிருப்பார. அவருக்குத் தென்றிசையிலே மின்னையாராகிய தேவியார் தவஞ்செய்துகொண்டிருப்பார. அத்தேவியார் சந்தியிலே சூரியனாலே தோண்டப்பட்ட மணிகளினிகை என்னும் ஒரு திர்த்தம் உண்டு. அப்பாரிசாத விருட்ச மூலத்தமருஞ் சிவலிங்கப்பெருமானது திருவருளாலே, சூரியன் தனது பதவியை நிலைபெறாக அடையும் வண்ணம் எண்ணி, சித்திமாசத்திலே சித்தினை நகைத்திரத்திலே பூஜைசெய்யும்பொருட்டு ஸநாமபண்ணி விபூதி ருத்திராட்சவகள் தரித்து பூஜோபகரணங்கள் சேகரித்துக்கொண்டு, சுயம்புலிங்கம்போல மணிலத்திரட்டிப் பஞ்சசுத்திகள் செய்து ஆசனம் பூசித்து, அதன்மேல இலிங்கத்திலே வித்தியாதேகமாகிய சதாசிவமூர்த்தியை நியாசஞ்செய்து, ரிட்டுகளருபரும் அநேகசந்திரா ஒளிபோல ஞானநதருபருமாகிய பரசிவனாகிய மூர்த்திகாளைத் துவாதசாந்தத்தினமேலே தியானித்துப் புட்பாஞ்சாலியினாலே வித்தியாதேகத்தில் ஆவாகித்துத் தாபனம் சந்திரதானம் சந்திரோதானம்செய்து சுலாகதார்க்கியமும் காளகன்னிமுத்திகை இலிங்கமுத்திகை முதலியவும் தூபதீபங்களுங்கொடுத்து, திருமஞ்சனம் அபிஷேகித்து, பின்பு

சூரியன் பூசனைச் சருக்கச் சருக்கவசனம். ௫௧

தைலக்காப்பு மாக்காப்பு முஞ்சட்காப்பு பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாயிர்தம் பாலதயிர நெய் தேன கருப்பஞ்சாறு முதலியனவும் சந்தனக்குழம்பு முதலியவும் அபிஷேகித்து, திருவொற்றாடைசாத்திப் பட்டுப்பரிவட்டம் அணிந்து, விபூதி சந்தனங்கள்தரித்து, இரத்தினபரணங்களும் மகுடமும் அணிந்து, புஷ்பமாலைகள்சாத்தி, பலவித வைவேத்தியங்கள்செய்து பாத்தியாசமனார்க்கியங்கள் கொடுத்து, தீபாராதஞ்செய்து, ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரமஜபித்து, ஜபகன்மங்களோடு ஆன்மாவையுஞ் சந்தருசெய்து, நமஸ்கரித்துக் கும்பிட்டுக் கைகொட்டிக் கூத்தாடித் தரிசித்து, கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழியப்பரவீசனாகிச் சருத்திகளாலே தோத்திரஞ்செய்தான். உடனே அவ்வருடகுறியினின்று உமாதேவி சமேதராகச சிவபிரான்தோன்றியருளி, 'சூரியன் விரும்பியபடி அவனுலோகாதிபத்திய முதலியவற்றை அதுக்கிரகித்து, இப்புட்பவணக்ஷேத்திரத்திலேவசிப்பவாககு. அமரும்பொருளும் இனபமும்வீடும் உண்டாமென்று அருளி அவவாதித்தனுக்குத் தீக்ஷைசெய்து திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்து அவ்வருடகுறியிலே அநதர்த்தானமாயினார். பின்பு ஆதித்தன் கேட்டவுபதேசப்பொருளைச் சிந்தித்துத் தெளிந்து, சிவபிரான் ஆஞ்ஞாற்படி சிவலிங்கத்துக்கு அக்கிரிதிக்கிலே, தனதுகையினாலே சதுரமாகத்தோண்டி உற்பலமுந் தாமரையும் உண்டாக்கி, திருவைந்தெழுத்தைத் தியானித்து விதிப்படி ஸ்நானம் பண்ணி அத்தீர்த்தத்துக்கு மணிகன்னிகையென்னும் அபிதானமிட்டுத் தன்னுலகாதிபத்தியத்தையுமபெற்று, தேவதச்சனை அழைப்பித்து ஆலயம்நிரமித்து ஆவரணதேவதைகளையும் பிரதிட்டைசெய்து, திருவிழாநடாத்தித் தன்னுலகத்தையடைந்தான் சிவபிரான் திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்தறகிடமாகியது இத்திருப்புவணக்ஷேத்திரமாதலால், அம்மந்திரத்தை ஸ்ரீதக்ஷிணமூர்த்தி திருமுன்பு விதிப்படி செப்பிப்பவாக்கு முத்திசித்திக்கும், மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சிவலிங்கப்பெருமான் நிருமுன்னர் அமர்ந்து ஸ்ரீபஞ்சாட்சர வுபதேசஞ்செய்தவரும் பெற்றவரும சிவசாரூபியம்பெறுவர். அகத்தியமகாமுரிவரும் அம்மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தின் மூழ்கித் திருவைந்தெழுத்தை விதிப்படி ஜபித்துச் சமுத்திர ஜலத்தை ஆசபனஞ்செய்தாரா. அத்தீர்த்தத்தில் கவகைமுதலியனவரது தவகுத்தலால் அதில்மூழ்கினோரும் சித்தினாமாசஞ் சித்தினா நக்ஷத்திரம் பூரணே ஸ்நாத வச்சிப்போது சூரியன்மநிரஞ்செயித்து முழுசிச் சிவலிங்கதாசனஞ்செய்தவரும் திருக்கயிலாசஞ்சோவர், சிவபிரான் நிருமுன் பொருந்திய கவகைநதியில் ஒரு அம்புசெல்லும் எல்லைவரையுள்ள

த்தத்துக்குப் பாவநாசதீர்த்தமென்று பெயர்; அதிலேமுழுக்கினோர் சிவ லோகம் பெறுவா. அத்திருப்பதியைத் தரிசித்தோர் திருக்கைலாசம டைவா. இந்தக் கோத்திரத்துக்கருகுகிரேதாயுகத்திலே தேவிபுரம் புட்ப வனம் என்றும், திரேதாயுகத்திலே இலக்குமிபுரம் என்றும், துவாபர யுகத்திலே பிரமபுரம் என்றும், கலியுகத்திலே, பாஸ்கரபுரம் ஆனந்த வனம் முத்தியாச்சிரமம் சிதம்பரம் தக்ஷிணகாசி சதாவேதபுரம் பிகிர்முத்திபுரம் என்றும் பெயாபெறும். இப்பதி வசிபடோர்க்குச் செ ல்வத்தைநல்கும், பாவத்தைப்போக்கும், சிவஞானத்தை ஆக்கும். இப பதியில் உதிநதருளிய பெருமையாலே விராயகககடவுள் சிவாச்சனை செய்து முடித்தார. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எழுப தாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இரண்டாவது

திரணசனன் முத்திபெற்ற சருக்கம்.



ஓதரியவுண்மையதாயோங்குபரி பூரணமாயுவமையின் றாய்ச், சோதியதாய்ச்சுகவடிவாய்ச்சொல்லரிதாய்ச்சருதிகளு ந்தொடரொணாதாய்க், காதலினுலனைவாகளுங்காணபரிதாய் க்காரணகாரியங்கடந்த, வேதமறுபொருளினையாமிதயகமல த்திருத்தியிறைஞ்சுவாமே.

(க)

வேறு.

சத்தியஞானமார்சவுநகாதிப
வுத்தமராந்தவத்தோர்கள்சிங்கமே
சித்தநன்குணர்திரணசனன்றிகழ்
முத்தியையடைந்தனமொழிகுவாமரோ.

(உ)

என்ன லுமன்னுயிர்க்கிரங்குமின னரு
ணன்னலந்தயங்கியநகைமுகத்தனய்த்
தன்னிகரருந்தவச்சவுநகன்புகழ்
துன்னியருதனைத் துதித்தன்மேயினுள்.

(஑)

வேறு.

எம்பிரானருளினுலையாவையுமுணர்தலானு
மம்புவியிடத்துரோமகருடனனெனுமபேரானு
முமபருமுணர்வொண்ணவொருபொருளுடைமையானு
மும்பரினுனககுநேரமிருந்தவவாணரின்முல். (ச)

உலகெலாமபணிக துபோற்றுமுயாதவத் துமபரானே
நிலவுபேரின் பருவகூட்டருட்பெற்றியானே
குலவியுண்பெஞ்ஞான்றுஙகூட்டியகொளகையானே
கலையுடையோர்கடம்பாற்கழிபெருங்காதலானே (ரு)

சைவமாரககண்டங்காந்தந்தனகியவிலிங்கங்கூர்மம
வையகம்புகழ்வராகம்வாமனமருவுமச்சம்
பொய்யறுபிரமாண்டஞ்சொபொருந்தாநபவுடிகத்தோ
டெயதியபிரமபாறபமிசைத்திடுமிவறநினைமெ. (சு)

காதலகூராரதியங்காருடமவயிணவஞ்சூழ்
மாதிரமபுகழுமபாகவதத்துடனமருவுமேத
பேதமிலாககிநேயமபிரமகைவர்த்தமியாவு
மோதிடநின்றாகேட்டோமொன்பதிறநிருபுராணம். (எ)

ஆங்கவைதனனின்மேலாயறைந்தனையலர்ந்தசெம்பொற்
பூங்கொடிபடர்க துநீடுமபூவணமதனைப்பின்னு
மோங்கியகாதைநாபபணுரைத்தனை பூருவத்திற்
பாங்கினுற்கும்பகோணமென்றொருபதியதன்றே. (அ)

மக்களுக்கிழைத்தநீதிமாதவம்பலிப்பதாகித்
தொக்கவெம்பிறப்பிற்குமுந்தொல்பவத்துடைப்பதாகித்
தக்கசெல்வங்கொளலலாந்தானருள்புரிவதாகித்
திக்குடையுல்கம்போற்றுநதீர்த்தங்கள்பலவுமாகி (ஊ)

கலீவஸ்தொலைப்பதாகிக்கணணகன்ஞாலந்தன்னி
னலகிலாவுயிர்கட்கெல்லாமாநந்தமளிப்பதாகிப்
பலமுநிடிணங்குளர்புண்ணவாபணிவதாகிக்
குலவுமாச்சரியமாகிக்கோதிலாச்சிரமமாகி (க0)

சோதியாபுலகமெல்லாஞ்சுத்தமாக்குவதாயமேலா
யாதிதெய்விகத்தினோடுபவதிகமான்மிகத்தைப்
போதல்செய்பெற்றித்தாயபூவணந்தன்னின்மன்னு
மேதகுதானமுண்டேல்விரித்திவண்விளம்புகென்றான், (கக)

விளம்புவனென்றுவேதவியாதன்மாணுககன்சொல்வா
னுளங்கொளுதவதேதோரேறேயுற்றநினபாக்கியத்தாற்
களங்கமின்றாயதோர்நற்காரணநதன்னுன்மாதோ
வளநதறிவொணனாப்புநதியடைந்தனையன்றோவென்றான்.

மணணிலாயிரம்பிறப்பின்மனமொழிகாயநதமமாற
பண்ணிடுகருமத்தாலேபலபெருமபதியினென்று
மெண்ணுமயாகாதிகன்மமியறறியேதீர்த்தமாடி
நண்ணுபுண்ணியதானத்தினற்றவம்புரிந்துமாதோ. (கங)

சொல்லருமின்பமுற்றுசசுவர்க்காதிபோகநதுயததுப
பல்பயனருநதிப்பின்னாபபாரிடைநராகளாகி
யல்லலொன்றின்நாளுமரியநறநாமநதன்னி
னலலதொலகுலமுற்றேற்றுகுண்ணிடுமபுந்திதானே. (கச)

புந்திதானுடையதாகப்பொருவிடைப்பாகனமேவு
மந்தணமானதானமான்மியந்தனைவினாவுஞ்
சிந்தனையுண்டாமீதுதீமையோர்க்கடையலாகா
திந்தநீரமுறைமைநீசெயிருந்தவபபேறேயன்றோ (கரு)

அநதணர்தமக்குமேலோயானுநன்கடைநதேனாக
நந்துநின்னளியென்றோதுநாரினாறபிணிககப்படடேன
முந்துசெல்வத்துச்செல்வமுழுதொருங்குடையோய்ரின்றாம்
புந்திகொள்செல்வமபெற்றேனாதலாற்புகல்வன்கேண்மோ.

உலகெலாமொடுங்கும்போதினுததிகளேழுமொன்றாய்த்
தலைநடுமாற்றந்தந்துதாபரசங்கமங்க
ளிஷயமதடைந்தகாலையிருந்தனாதனக்குநாளு
மல்கில்காரணத்தினோடங்கமைந்தகாரியமுமாகி (கௌ)

பெற்றிமெமுதகும்பழ்பிரளயசமுத்திரத்தி
 னுற்றதனாபணின் றுமுலாவுபுவதியுங்கலை
 மற்றையததனை விணடுவந்துமுக்கூறுதந்து
 சிற்சிலகாலஞ்செல்லத்தெருண்டவானணுகிமாகோ (௧௮)

பூவுறைதிருவின்மேலாமபூவணந்தன்னின்முன்னுந
 தாவிவசீர்க்கும்பகோணநதன்னிலாங்கதற்குப்பின்னு
 மேவியததனபிணமமவிளங்குநறறலங்கடோறு
 மூவுலகங்கள்போறறுமுக்கணனருளின்வைததான (௧௯)

நாமநீர்வையம்போறறுநலலமிநாமமிசகதொன
 றேமமாம்புட்பமாகியின்னமுதுருவமனனிப
 பூமகள்பொருநதிவீரூமபொழிநிகழ்பூவணத்தின
 மாமணிகனனிசைககண்வநததுவீழநததனறே, (௨௦)

நிகழ்தருமருளிணுலேநிறைநதநனனேயததோடு
 மகிழ்சிறநதோங்குமாதிவருணகேணமருவுதீரததந
 திகழமாயாதீர்ததமெனறுஞ்செவசண்மாலவினடயின்பாகன்
 புகழ்மணிகன்னியென்றுமபொருநதியிரணடுநாமம். (௨௧)

தருமமாமபொருடனககுத்தங்கியவங்கிதிகிற
 நிருநதழகியமினனனேதிகழ்திருமுன்னாபபாங்காற
 பொருநதுதெய்வீகமாமப்புநித்தீரததமபடிநகோரக
 கருமபிரமகத்தியாதியாமபவமனைத்துநீங்கும். (௨௨)

பொழிநிகழ்புராதனத்தெம்பூவணங்கோயிலகொண்ட
 குழகனைததொழுமுன்செம்பொற்கொடிதனைக்குமபிட்டோக
 டொழுதிமெககணத்திறொடாபுறுநதோடநதனனால்
 விழுவாகளகோரமெனனுமனெங்கொடுநிரயநதனனுள். (௨௩)

ஆதவினனபுகூர்ந்தேய்நும்பெருங்கலைதெரிந்த
 மூதநீவுடையோமுக்கண்மூர்த்தியைததொழுகமுன்ன
 மாதவினீதியாலேமகீகையையங்கைகூப்பிப்
 பாததாமரையிற்பின்னர்ப்பணிந்திடக்கடவீரன்றே, (௨௪)

மெய்முநிகுணங்கட்கெல்லாம்வினழவுதந்தவத்தின்வேந்தே
 யெய்தியதெனதுசின்தையையமொன்றிதனையின்னே
 பொய்யறுகேள்வியோய்ரீபோககுவதனறியிந்த
 வையகந்தனனில்லவகுமாதவரிலலைமாதோ (௨௫)

என்னெனிலியமபககேண்மோ வினறவியையிறைஞ்சு
 முன்னாத், தொன்னெறிசிவலிங்கத்தைத் தொழாக்கறுந்
 தோடமென்றி, யன்னதுதான்வந்தெவ்வாறடைந்திடும்துபூர்
 வந், தன்னிலயானகேட்டினறும்சாற்றுதிவததோயென்
 றான் (௨௬)

சாற்றுக்கேள்சுறகுமாரன்றானுமீதையமுற்றே
 காற்றலைபபெருமானறனைநணுகுமுன்னயந்தகேட்ப
 வேற்றமாமிதிகாசத்திலெடுத்தவனிசைத்ததொலசீர்
 மாற்றமிலகாதையொன்றுமாதவத்தலைவகேண்மோ. (௨௭)

வேறு.

முன்னாதிபுகந்தனின்மோதுதிரைத்
 தென்னூர்த்தகௌதமிதீரமுறு
 மநகான்மறையோகுலமாதவனும்
 பனஞ்சனனறனபரிவினவருவேன. (௨௮)

திருவின்மகிழுகதிரணசன்னென
 றருமந்தபெயரதுதந்துடையோன்
 றருமந்திகழ்வைதிகசைவினுளங்
 குருவின்சரணங்குடிக்கொண்டுவோன். (௨௯)

வழுவாதருளின்வழிநின்றிடுவோன்
 பழுதானவையொன்றுபகர்ந்தறியான்
 முழுமாதவமென்றுமுடித்திடுவான்
 செழுநான்மறைசேர்திருவாயுடைபான். (௩௦)

மிசுமேதருவவிரத்தருவோன்
 ரொகுமாதருமத்துறைநின்றிடுவான்
 புகல்வேள்விகண்குபிரிந்திடுவான்
 சகவாழ்வுநீண்டிடுதன்மைநீனான் (௩௧)

திரணுசனன் முத்திபெற்றசருக்கம்.

௫௭

வேதங்ககா கண்ட ருள்வித்தகனீ
டேததருசெயகையிசைந்தறியா
னே தம்புவனத்துயிருக்குயிரா
நாதனபுதமுன்றிநவின்றறியான.

(௩௨)

செவ்வான்மதிபோற்றிகழ்நன்னுதலா
ரவவாழ்வெனுநீடலையாழியிடைக
கவவா துயருங்குதிதன்னையினி
யெவ்வாறடைவோமெனவெண்ணினனல்.

(௩௩)

பொய்வாழ்வனையேபொருளெனறுதின
மெய்வாழ்வனையேவிடுகின்றனமா
லேவாயவருபொருளினவாவினேநீத்
துயவான்வழியாமுணர்கின்றிலமால

(௩௪)

பேராதுறுந்பெண்ணுசையினு
லாராதுலகததடையக்கடவே
னேராருமிலாநிமலன்னருளாற்
சீரர்கதியெவவழிசேர்குவனால

(௩௫)

விண்ணாடர்களுமேமலானவரும்
பெண்ணுசையினுற்பிழைபெற்றனராற
பெண்ணுசைவிடபபெறுகின்றவோ
கண்ணாநுதலான் கழல்சோகுவரால்.

(௩௬)

சிறைசேருடலினசெயன்மாண்டிடவோர
குறிதானருளுங்குருதேசிகளு
லறிவாலறியுமருளாலறியப
பெறுபேறினியான்பெறுமாரெவனே.

(௩௭)

கைமமான்மீழுவுங்கனல்சேர்விழியு
நம்மாதரவானனிராடரிதா
லிம்மானாட்பேர்லிம்மாலிலமேற்
பெமமானருளப்பெறுமாரெவனே.

(௩௮)

என் ன் னு விவைபன் னீயிரங்கியெழா
முன்னான் மறையோதியமுதறிவாற்
றன்னுசிரியனறனையெய்திடுவா
னன்னுமகவிறறிநடநதனனூல.

(௩௯)

வேறு.

கோடிவான்மதியமுங்கோடிபாநுவு
நீடியபேரொளிரிறைந்தமெய்யனை
வீடருந்தவத்தினுனமிகச்சொல்த்திடும
பீடுறுதேசுகிறபிறநகுவானறனை.

(௪௦)

படர்புவிபிடததுயிராகருளுமபானமைசேர்
நடையனைநானமறைவிறறுவான்றனைத
தடைபடாதருளினுற்சார்ந்தநெஞ்சனை
யிடருறுமில்லறமிறபடிபபான்றனை

(௪௧)

புணடரநீற்றணிபொலிந்தமுண்டனை
வெணடிருநீறதுவிளநகுமெய்யனைக
கண்டுகைகொண்டுகுவின் கொணமார்பனைக்
குண்டுகைதாங்கியேகுலவுங்கையனை.

(௪௨)

முருகவிழ்தாமரைமுகத்தினுன்றனைப
புரிமணமிசையினிறபொருநதுவான்றனைத்
திரிபுரமெரிசெய்தசிவபிரான்றனின்
மருவியதிருவுருவயநகுவான்றனை.

(௪௩)

விட்டிடும்தேவணவாவேட்கையான்றனைச
சிட்டர்கள்பரவிடுநதேசிகன்றனைக்
கடடுவராசடையனைக்கருதருந்தவ
முட்டறுரோமசமுரிமையக்கண்டனன்.

(௪௪)

முண்டேமுகாதலான்முடுகிக்கண் ணுநீஇப
பூண்டபேரன்பின்மெய்புளகமபோர்த்தனன்
மாண்டகுசின்னையன்வரம்பின்மாதவந்
காண்டகுமுழிவரன்கழலிறைஞ்சினுன்.

(௪௫)

அருள்பெறுமருசையாலடியற்றேவிழு
மரமதுவென்னவேவல்லேவிழந்தெழீஇக்
கருணையங்கடலதாங்கடவுள்கேளேனாக
குருபரனோடிவைகூறன்மேயினான்.

(சக)

வேறு,

மங்கையாமைந்தரென்னுமவங்கவாரிதியினமுழ்கிப
பங்கமதுறறியான்செய்பவத்தினுலமுநதுகின்றே
னங்கதினமுந்தலாலேயற்றம்பொருளினபயமிடென
றிங்கிவைபொனறுநதேதேறனியமபிடினிவற்றினென்னும ()

இல்லிடையிருத்தலாலேயிலல்தேயுண்டாமபின்னாச
செலவமவந்தடையுமந்தச்செலவமுந்தேயுமபின்ன
ரல்லவந்தடையுமபின்னரகமகிழவுண்டாமபின்னாப்
புல்லுதற்கரியமேலாமபுத்திரராவானறே (சஅ)

புத்திரராயகாலேபொருந்தடுங்கோத்திமிச்சா
மத்தகுமதனூனிந்தையடைந்தடுமடைதலாலே
மெயத்தகுவியாதிவந்துமேவிடுமேவலாலே
நித்தமுமவருத்தநீடுநித்ததனாயுண்டாகும. (சக)

நித்தினாயான்முதேவிநிகழுமங்கதனல்வேறோ
மெயத்தனமவிரும்புமத்தான்மிககிடுதனபமுறறுச்
சித்தநனிலைதிரிந்துதிபங்கிநாடொறுமயங்கி
யத்தமாளுசுழியிலாழந்தேயறவுமெயவருந்துமனறே (ந௦)

வருந்தவேநாளுமபாந்தளவலவிடவடிவதாகி
யிருந்திடருமுக்குமிந்தவிலலிடையியைநதுநாளும
பெருந்துயாகொடுகீழ்மேலாய்ப்பிறந்திறந்துமுன்றேனானே
யருந்தவமியற்றினெவ்வாறடைந்தடுமின்பமுத்தி. (௩௧)

குருபரவெனக்ஞரீயேகூறிடுகதிவேறின்றான்
மருவும்யாகாதிகனமமாவிரதங்கள்சாநதி
யரியநற்றவந்தானங்களனறியேயெளிதிறசேரு
முரியதோர்கதிக்குபாயமுண்டெனினுனாக்தல்வேண்டும்.

சுந்தரத்தலத்தாலங்கஞ்சொலித்திஞ்சோதியானே
சிகதையினுணர்ந்துவல்லேதிருவருளபுரிதியென்ன
வுநதுகாதலின்மிககோங்குமுரோமசமுரியுவந்தே
யிந்தவாறுபைப்பககேட்டியெனத்திருவாய்மலர்ந்தான் (௫௩)

நந்துகானமறைதெரிந்தநற்றிரணசனப்போ
மைந்தனேமதிவயங்குமாடசுமையுடைமையானே
யிந்தமநிலததெருஞானறுமெண்ணிடினரர்களாலே
வந்திடுமுபாயந்தனனாமருவியதருமமெலலாம. (௫௪)

மெய்மமையதாகியிந்தமேதகுமுலகுக்கெவலாளு
சமமதமாகிமுனைஞ்சாற்றிடுமுபாயமின்றி
யம்மநிற்கறைதலவேணடியன்பினேமாய்ப்புகுந்தே
மிம்முறைமையினுறசேருமென்பதுமதிசுதாமனறே. (௫௫)

நற்பதிபல்வுஞ்சென்றுகானமறைவிதிவழாம
வெபுதமருவுதீததமாய்நீபாங்காங்குற்ற
சிறப்பரபாகியோங்குஞ்சிவலிங்கங்ஙண்டுசூழந்தே
யுறறபேரன்பினோடுமுலகையினுறப்பணிந்து. (௫௬)

மதிவலைய்வாரிகுமுமலர்தலையுலகம்போற்ற
விதிமுறைவ்சேடித்தனபினமிக்கதானங்கணலகித்
துதிக்கொடிமமுறையினுறறிற்றொலபவமொலலைநீங்குங்
கதிபெறலாகுமின்றேறகாணலாந்தகையதன்றே. (௫௭)

எனமுநிகழறியனபோடின்னருளவிடையுந்தந்தே
முநிவனனறுகாகுமந்தமுதிபழச்சுவையின்சொல்லா
லினிதுடலபுளகம்போத்காங்கிலலற்றுறந்துவல்லே
புனிததீர்த்தங்களாடிப்புந்தியிற்கொண்டுபோந்தான். (௫௮)

வேறு.

நயிமிசங்கெயைநற்பிரயாகையே
யயர்வில்புட்கரமரோமகருடணம்
பயிறருஞ்சுரபாண்டமபைசாசமே
யியல்கன்மேதகேச்சுரமிராகதம். (௫௯)

திரணுசன்னமுத்திபெற்றசருக்கம். கூக

கோதிலகோகனனங்கோமுகைகட்கமே
நாதனன்குறுஞானகுண்டங்கதை
காதல்கூபிரபாசங்கபிலையே
பாதகந்தவிர்க்குமபாபமோசனம். (கூ0)

கோபருபபதங்கோவர்ததனமபுகழ்
சீபருபபதந்திரத்தந்தினந்தரு
மாபுகழ்க்காமசாரமாசற்றசீர்த
தூபமிககெழுந்தூயசோணுசலம். (கூக)

கேடிலாதகிருட்டிணவேணினல
விடுநலகிடுமவேகவதிமமிகும
பிடிவங்குசொற்பேசுபரயாணமாரு
சேடதீர்த்தந்திகழுந்திருந்தா (கூஉ)

மிகககாஞ்சிகாவேரிவிலாளமே
தக்கசமபுதலமயறீர்த்தங்கா
பக்கமோபெழநதுவிதிமுறை
தொககவிங்கங்களயாவுந்தொழுதயோ. (கூந)

பன்னுசெந்தமிழ்ப்பாணநின்னாடநினின
மன்னுமவைகையின்வநதுபநநதி
ன்னனமென்னடையங்கயற்கண்ணிபோ
டென்னையாளுடையானையிறைஞ்சியே (கூச)

முன்பகர்ந்ததோர்யோசனைமுண்டிடுமே
பொன்பயினறதென்பூவணமேவியே
யினபமாமணிகனனிகையிற்பந
தன்பினன்னையாளுசூலிசெய்தரோ. (கூரு)

மிக்கவூழ்ணதுமேவிடவாயிடை
முக்கணன்றிருமுனசென்றுதாழந்தெழீஇப
பககமோபெதீமபணியாமலே
தெக்கிணுவாதீததென்றிசைசெனறனன. (கூகூ)

வேறு.

சென்று காவதத்திற் கிழ்திருச்சுழிப் பந்திந் துதீத் தம்படி
ந்தியலபிற, பின் கிழ்பின னலபிற வகுவானவ னே பபெரி தருச்
சனைமுடித்ததறபின, பொன கிழ்புரிசை பபூவணத்தடைந
தப்புனித நீர்படிநத தனகனாமே, லொன நினனாகவோ ரிராக
கதனாயுழன்று தன்னலமிழந்தன்றே. (கூஎ)

இருளறவுலகத்திருங்கதிபெறுவானெழிலபெறுபுனிதநீ
ராடி, விரவுநலநதவேதியனறனககுவிபரீதமாகவேமேவுங்,
கருதருகிரமங்கடநததோடததாற 'கதுமெனககலங்கியேயுள
ளம், பரவழன்றினுமபைசாசமெய்கொடுவெமபசியினறபரித
பித்திருந்தான. (கூஅ)

ஆனதோர்காலையருவினைபயததாலங்கணனற்பதங்கா
ணபான், நேனிவாவாசநதினங் கமழ்பொழிலகுழதென்றிருப
பூவணநதனனிற, பானமைசேரி ரணடாமபரிதிகண்டாங்குப
படாநதபேரொளிநிழற்படிவ, நான்மறைபயிலுநலவிசை
வீணைநாரதமுவிவனணணி னனுல. (கூக)

ஆபவனறன்னையந்தமாமுநிகண் டையவென்றமுதமா
மொழியாற, பேயினதங்கம்பெற்றனையாரோபெரும்பசியுற்ற
னைபோலா, நீயுரைவிளம்புகென்னலுமவன்பினீடுபேருவகை
யிறகூடித், தூயமாதவனைத்தொழுதுகாணகையினறறொல
லுணர்வடைநதிவைசொல்வான். (எ௦)

காதலகூருலகிறகனைகதிாபபரிதிக்கடவுளையனையநாரத
னே, யோதுமிலவாழ்வாமுத்தியினிடர்ப்பட்டுறுகதிபெறுகு
வான்விருமபித், தீதுதீர்த்தமயாவையுமபடிந்தித்திருநகா
மரூவுதீர்த்தததோய்ந், தேதமாகியமின்னெனுமனைவாழ்வை
யெறிநதிடவெண்ணிபானியைநதேன். (எக)

வேறு.

காதலுடன்மேவுவடுக்கடவுடன்னைப்
பாதகமலங்கண்மிசைசென்றுபணிவுன்றே

திரணுசன்முத்திபெற்றசருக்கம். சூங்

கோதறுநன்னீர்ஓகாண்மணிகுண்டமதின்முழ்கி
யாதரவினேறினன கன்கரையினம்மா. (௭௨)

அந்தவமையந்தநினல்லந்தணர்தமனனா
சிந்தனைகல்ங்கிமெய்திரிந்தனனியானே
முந்தைவினையோவலதுமுண்டபவமேயோ
விந்தவிதிவந்ததெதுவென்றறிகிலேனே. (௭௩)

நெருக்கியுதரத்தினுறநீடுபசியாலே
யிரககமறமுனபினியையாகனபிதறமி
யரககவுருவாயிவண்ககண்மிகவுற்றேன
விரிககினிதுமுனவிதிவிலக்கிடவொணாதே. (௭௪)

பரமபுபணைகொண்டெழுபராராமரநீழல
விருமபுமொருவனறலைவிழுங்கனியையொக்கு
மிருமபுனலியாததிரையினெண்ணமுறுமெனமுன்
புரிந்ததவநீமகிழ்பொருந்திவரலாலே. (௭௫)

உனனையலதோர்கதியுரைத்திடவுமுண்டோ
வனனதினினமுன்னிகழுமாயிரசென்மத்தின்
மன்னுபவநின்னடிவணங்கிடவகன்ற
தினனினிமகிழ்ந்திவணிரங்கியருளெந்தாய். (௭௬)

எனனலுமிரங்கிமிகுமின்னருள்சூராதே
யனனவனைநினனிலெனவங்கையினமைத்தே
மன்னியசெழுங்கமலவள்ளலபெறவந்த
நனமகதிவீணைபயினாரதனிசைப்பான. (௭௭)

அந்தணர்குலத்தலைவவஞ்சலனியஞ்சல
வந்துளதொகாரணமவகுத்திடுவன்னே
புந்திகொண்டெயபூவண்புரத்தினினிதாக
முந்தியுரைசந்தபரமுத்தயதுவணை. (௭௮)

நீவிதிவசத்தினிவீணர்சுமணநீடும
பூவுண்புரோசனிருபொனாடிதொழாதே
தேவியிருபாதமலாசென்றுதரிசித்தே
மேவினைபின்வேறொர்பதிவெனறியுடனன்றே. (௭௯)

யாயாயபாபாயாய

வேதியர்குலாதிபவிளம்பிடுவனீயிப்
போதுமலர்மாதுதிகழ்பூவணபுரஞ்சேர்
நாதனைவணங்கியபினுகிசெழும்பொற
பாதமலரன்பொடுபணிந்துபவநீப்பாய். (அ௦)

காசிகெயையீசனடிகாமாபுனன்முழுகி
நேசமொடிறைஞ்சினர்கணோநதபலனெலலாம
பூசுராகளாசைதருபூவணமெனுமபே
ராசிலபதிவநதடையுமையமிலையம்மா. (அ௧)

லாகவினுமோதிடுவமுண்மையிஃதுணமை
பூரவமதுவாகியதொபூவணமதனக
ணோதருமெமமானேமுனிறைஞ்சுதலசெடர்ரோ
லாகிருமியாரநிரயமுற்றிடருழப்பார. (அ௨)

அவ்வளவதன்றுலகிலாயவருவாநாயா
யிவ்வுரைநனமநதணமியம்பிடுவதன்றால்
வெவவினைகடிநதுதவமேனமைபெறலாலே
செவ்விதினினக்கிதுசெபினமியாமே. (அ௩)

பன்னுதுமியாமுனதுபாவமறவிடு
முன்னினுலகமபுகழுமோராபுனிததீர்த்த
மின்னதெனவேயறிவதெமம்றைவனன்றி
யன்னதனின்மேன்மைதனையாரநியகிற்பார. (அ௪)

பூர்வமுறுமீசனதுமுன்னமுறுபூவந
தோரதருமைஞ்ஞாறுவரிவிறகிடையினுற
தேர்கொளகடிவாசநனியிறநியததறகுப்
பேர்பிரமதீர்த்ததெனவேயுலகுபேசும (அ௫)

புத்தியொடபுத்திதருபூவீருமங்க
னித்துயர்வருங்கிரமபங்ககருமங்க
ளுத்தமகுலோததமவிஃதுணமை'டிவுற்றற
சித்தமகிழப்பிரமதீர்த்தமதகறறுடி. (அ௬)

அருந்தவநைநிந்தனையறைநதவதிதோட
மிருங்குலவொழுக்கமதிந்தகனதோடம்

திரணசன்னமுத்திபெற்றசருக்கம். கூடு

பரந்திமெந்நீர்விழிபரப்புவதனாலே
பொருந துமரணையதனாலிவைகள்போக்கும். (அஎ)

காரத்திகைநன்மாதமுதுகாரத்திகைநன்னாளிற்
நீராததர்தினமுமபடிசெழும்பிரமதீர்த்தங்
கூரததவறிவோயதுகுளி கதிடுகளித்தே
யார்த்திடுமரக்கவுருவககணம்விடுபபாய். (அஅ)

நாடிநவிலகின்றமறைநாலுமுகனனனி
ராடியிடினனறியிவரகவுருவநதான
வீடலரிதாருமுயர்மீமதினியின்மீதோ
கோடிசனனங்களைவைகூடினுமவிடாதே (அக)

இன்னதொருதீர்த்தமதினினனலமியம்பின்
முன்னுரிமைசேருமுகமுறறுமதினின்றம
பின்னுறுமுகத்திலவருபெற்றறியினுமினரு
மனனதனின்முழுகினெவருமமதிகராவா. (கூ0)

ஆகவினரும்பவமகன்றிடுமதனக
ணீதகைமையோடமாதிரீடுகதிகூடும
பூதலமெலாமபரவுபுடபவனமேமுன
னோதுபலநறபதியினுத்தமமதாசும். (கூக)

பூரவமதின்மேவிவளர்பூவணமதன்கட்
டோவருமருட்குறிசசேவையதனாலே
பார்மிசைபடாந்துவருபாவமவையாவும்
நோபடுதலாவதொருநிமிடமதினீங்கும். (கூஉ)

காசிககரிற்செய்தகடுங்கொடியபாவம்
பூசார்தினம்பரவுபூவணமதிறபோ
மோசைதருபூவணமுஞற்றியிடுபாவ
மாசரியபூவணமதனகணிதுதீரும். (கூங)

ஈதுசரதம்மெனவியம்பிபருளாலே
போதுவமெனாவினிதினாகளபுகன்றே
நாதமுதுவீண்பயினாதனலங்கூ
கோதிறிருமால்துவைகுண்டமதலைந்தான். (கூச)

பொற்சுவருத்துலகுபூவணமமர்ந்த
தற்பரனெற்றப்தாதன்னையடிபேணிப்
பற்பகலுமன்பொடுபணிந்தருளின்வாழ்ந்து
நற்பரமமுத்திரணசனனடைந்தான. (௯௫)

சாதன்மிகுபிரமகைவர்த்தம்தினென்று
போதவெழுபஃதெனபுகலத்தியாயத்
தோதுமிக்காதைசவுநகவுணாதியென்றான்
சூதனெனும்போபரவுதொலலுணாவின்மேலோன

வேறு

மருவுமிந்தநன்மந்தனமானகோமகிழபெருங்கைவள
பவமானகா, நெரிபொருந்திடுமெனபர்கண்மேலையோரினை
யிகந்துறுமிங்கிதனமேன்மைதான், பரவுகின்றவாகளபண
கொடுபாடினோர் பகரிருமபொருடநதுசொல்பான்மையோர்,
திரமுடன்செவிகொண்டிதுதேர்குவோசிவபெருமபதி சேர்
வதுதிண்ணமே. (௯௬)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கமுற்றியது

ஆகச செயயுள (௪௦௬)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம்.



பினனர்ச சூதமுனிவா செளநகமுனிவரை நோக்கி ஹே முநிவ
ரே? திரணசனன் முத்திபெற்ற கதையைச் சொல்லுவாமென்றனா
அதற்குச் செளநகமுனிவர் சூதமுனிவரைநோக்கி, உரோமஹாஷணொ
ன்னுந் திருநாமமுடையவரே நீர் சைவபுராண முதல் பிரமகைவர்த்த
புராணமீறாகிய பதினெண்புராணங்களிலும் திருப்பூவணக்ஷேத்திர
ம் சிறந்ததென்று திருவாய்மலர்ந்தது, அதன்மத்தியிலே கும்பகோண
க்ஷேத்திரத்தைக் கூறினார். அத்திருப்பூவணத்துக்கு மேம்பட்ட க்ஷே
த்திரம் உண்டேல், உலாககவேண்டுமென்று கேட்க, சூதமுனிவா
சொல்லுவாராயினார். உலகமெல்லாம் ஒங்குதற்குக் காரணமாக
எழுகட்டிலும் ஒன்றையெழுந்த பிரளயத்திலே ஒரு அமிர்தகும்பம் தோ
ன்றி உலாவியது. அந்நே விஷ்ணுவந்து சிவபிரான் திருவருளினால்

திரணுசனின் முத்திபெற்ற சருக்கம். ௬௭

மூன்றுகூறாக்கி, முதலாவது ஒரு கூற்றைத் திருப்புவணத்திலும், பின்பு ஒரு கூற்றைக் கும்பகோணத்திலும், அதன்பின் ஒருகூற்றை எல்லாக்ஷேத்திரங்களிலும் வைத்தா. முதலாவது வைத்தகூறாகிய அமிர்தம் அத்திருப்புவணத்துள்ள மணிகன்னிகைத் திர்த்தத்திலே புஷ்பமாய் மணிபோலவநது வீழ்ந்தது அத்திர்த்தத்திற்கு மாயாதீர் த்தமென்று, மணிகன்னிகையென்றும் இரண்டு பெயருண்டாகியது அததீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்வோராகுப பாவங்களெல்லாம் ஒழியும் அததிருப்புவணத்தை ஆலயமாகக்கொண்டு வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவலிங்கப்பெருமானை முதலிலே தரிசித்துப் பின்பு தேவியானாத தரிசிக்கவேண்டும். அங்ஙனமன்றித் தேவியானாமுதலிலே தரிசித்தவா நிரயம்பெறுவர். இது யாதுகாரணத்தாலென்னின, முதலாய்குததிலே, கௌதமீதீர்த்தத்திலே, பன்னாசனென்னும் பெயருடைய பிராமணனுக்குத் திரணுசனென்னும் ஒரு சம்புத்திரன, வைதிகசைவ சீரோமணியாய், வேதாதிக்கலைகளின் கரைகண்டவனாய், யாகாதிகிரியைகள் செய்பவனாய், சிவதருமங்கள் பலவும் புரிபவனாய், சிவபிரானறிருவடிகளை மனவாக்குக் காயங்களினால் வழிபடுவோனாய், பெண்ணாசை முதலிபவறவனாய், பொய்வாழ்வினைப்பொழித்து மெய்வாழ்வுபெற வேண்டும் பேரவாவுடையனாய், ஆசாரியா அடிமலா குடிக்கொண்டவளத்தனாய், மறநுஞ் சமகுணங்களுடையவனாயிருந்தான். அங்ஙனமிருந்தவன தன்னுடைய ஆசாரியராகிய உரோட்சமுநிவரைக் கண்ணுற்று வணங்கி, எளிதாக முத்திசிகழ்க்கும் உபாயத்தை யுரைத்தருளவே ண்டமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்கு அம்முநிவாபிரான, சிவுக்ஷேத்திரங்கள் பலவற்றினுஞ் சென்று, அவருள்ள சிவதீர்த்தங்களிலே விதிபபடி ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கமூர்த்திகளைப் பேரனபோடு வழிபட்டு, சிவநானாதிகள்செய்தால், பாவங்களொழிந்தது முத்திபெறலாமென்று அருளிஞா. உடனே திரணுசனன் துறவறம்பூண்டு சிவஸ்தலங்கள் பலவற்றினுஞ்சென்று, சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, சிவலிங்கங்களைச்சேவித்து, சுந்தனப்பொதியச் செந்தமிழ்ப் பாண்டிநாடு சோநது, வைகைநதியில் ஸநாநஞ்செய்து, திருவாலவாயிலஹ்ற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீமீநாகுபி சுந்தரேசுவரனாவணங்கி, திருப்புவணக்ஷேத்திரஞ்சேர்ந்தது, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுகியெழுந்த உலோதேவியானாத தரிசித்துச் சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசியாமல் மீதன்றி சைநோக்கிச்சென்று திருச்சுழியற்பதியை அடைந்து சிவதுதிர்த்தத்தில் ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப்பெருமானை வழிபட்டு, மீண்டும் திருப்புவணஞ்சேர்ந்தது மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுகி, அதன்கரையில், இராககதனாய்த்தன்னறி விழந்து, பசியினால் பரிதபித்திருந்தான்.

அபபொழுதுநாரதமுனிவர்வந்து, அவவிராக்கத்தனோககி'யோரென்று
வினவியவள்விலே சிறிது அறிவு விளங்கிய அவன், பலக்கடல கட
ந்த முத்திக்கையை அடையும்படி விரும்பிப் பலதீர்த்தங்களுமாடி
இப்பதியை அடைந்து இத்தீர்த்தத்தின் மூழ்கியவள்விலே மனங்கலங்
கினவனானேன்; இதற்குக்காரணம் புலப்படவில்லையென்றனன், அதற்
கு நாரதமுனிவர், யோகக்காட்சியினாலுணர்ந்தது, புவணநாதனா முத
லிலே வழிபடாது தேவியானாவழிபட்ட தோடத்தால, இப்பேயுரு
வம் பெற்று மயங்கிய இனி முதலிலே புடபவனேசுரரை வணங்
கிப் பின்பு அம்மையைவணங்கினால் நற்கதிபெறுவாய். பின்னும் புட்
வனேசர் சந்நிதியிலே ஐஞாறு விறகிடைய்ளவுள்ள ஒரு பிரமதீர்
த்தமுண்டு. அது முறை பிறழ்ந்த பாவுமுதலியவற்றைப்போகும்
அதிலே கார்த்திகைமாசங் கார்த்திகை நட்சத்திரத்திலே ஸநாநஞ்செ
யதல் விசேடமாம், ஆதலால், அப்பிரமதீர்த்தத்திலே மூழ்கி அரக்க
வுருவையகற்றிப் புட்பவனேசுரரை வழிபடுவாய ஸீகாசி முதலிய
பதிகளிற் செபதபாவங்கள் இப்பதியிற்போம். இத்திருப்புவணத்திற
செய்த பாவம் இத்திருப்புவணத்திலே ஒழியுமென்று கூறித் திருமா
லுலகஞ்சோந்தனர். சோந்தபின் நாரதமுனிவர் அருளிய வழியே திர
ணுசன்னொழுதிப் புடபவனேசுரரையும் தேவியாரையும் வழிபட்டுத்
திருக்கைலாசபதவிசோந்தனன் இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தட்டராணத்தி
லே எழுபத்தோராமத்தியாபத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறம்பலம்

மணிகன்னிகைச்சருக்கம



- நற்கதிபெறுநதிரணுசனன்கதை
யற்புதங்கேட்டுநெஞ்சமைதிகொண்டிலன்
சொற்றகுமாதவச்சூதயான்புகல்
கிற்பனாவினன முங்கேட்குமாசையால, (க)
ஒருமுலகிலாருயிர்களசெய்திடு
பாதகமனை ததையும்பாறலசெய்யுமக
கோதறுமாமணி குண்டமேனன்மமை
யேதுவினோடெடுத்தியம்பலவேண்டுமால், (உ)
உற்றமன்பதைக்குபகாரியாவது
மற்றுநீயல்லிவ்வையத்திலையாற

சொற்றிடென்வாய்மொழி துணிநதுநாடியே
யிறறெனவேவிரித்தினிதினாலோ.

(க)

எனறிவைசவுனகனியமபக்கேட்டரு
னெறியதுள்ளுருதன்சொல்லுவான
கனறிமெறுப்கைகடிநதுநாடொறும
வெனறிகொளந்தணாவேந்தர்வேந்தனே

(ச)

அததலபபெருமையையாயிரமபெரும
பைத்தலையனநதனும்பங்கயதசனுரு
சித்திரமலாததிருமாலுநதேவரு
மித்திறமெனவுணாகதியமபலாகுமோ.

(ரு)

ஆயினெமமாலீதறையபபாலதோ
தாயினுமுயிர்க்கருளசவுனகாதிப
தூயவாசானறனற்சொல்லுமந்தண
நேயமோடதிறசிலநிகழ்த்துவாமரோ.

(கூ)

அணடமோவிராட்புருடன்றனங்கமாம
புண்டரீகத்திருப்பொருந்துமபூவணங்
கொண்டபேரெழிலகுடிகொண்டவன்முக
மண்டலமாகவேமறைநதுவைகுமால.

(எ)

பண்டைநாளமுதகும்பத்திலாரமு
தெண்டகுமணிமயமாகியிப்புனல
விண்டலநின்றதுவீழ்தலானமணி
குண்டமென்றொருபெயர்கொண்டிலங்குமால.

(அ)

துன்னுதற்கரியவத்தூயதீர்த்தமா
மன்னதினாடினோமுதருந்தியே
பன்னுபத்தயன்றன்கற்பகபரிந்துதாம்
மொன்னுலகத்தினிற்பொருநதிவாழ்குவார்.

(கூ)

அரியயனுருத்திரனமரர்கோன்கடற
றறாபுகழ்நாரதன்சனகனாதியர்
காநடர்கநதருவந்நகபிலோனையர்
திருமணிகண்ணிகைத்தீர்த்தமவாழ்வரால்.

(கூ)

வேறு.

கோலமன்னுதீர்த்தமாடுகுலவுபூர்வமுகமதாய
வாலுகநதனுன்மிருநதவானிலங்குவெய்யவன
சீனமோடுசெய்யிவிங்கதெரிசனஞ்செய்வோர்காடுங்
காலன்மேனிதானிரண்டுகண்களகொண்குண்டிடார. (கக)

அந்தவிங்கதரிசனத்தினுனைமுத்தியடையுமால்
வந்துநாளுநாளுமேவணங்கினோகன்யாவரும்
புந்தியாறசெய்பாவமும்புணணியம்மதாருமா
விநதநீரமையுணமையுணமையெனப்பதையமில்லையே. (கஉ)

எண்ணிறநதநன்மணிகனிகையினையதூயாடுதல
கண்ணினண்ணுபூவணககாசில்கதசரிசனம
புணணியம்புரிநதுளோதமக்குநேர்பொருநதிடும்
பண்ணுபாதகாக்கொர்காலமும்பலித்திடாதரோ. (கங)

இருநெந்தருளசுரகுமிமமணிகனனிகைநதி
யருடவததினுனதானமதனிநுலுமனபுகூர்
செரிசனத்தினுலுமிக்கசோதயங்குகங்கையின்
டரிசனத்தினுலுமவெய்யபாதகங்களழியுமால் (கச)

தெரியினரியபிரமகத்தீர்க்குமுரியதரிசனம
பரவுமுதநாளுமுண்ணலபண்ணுமேவுபரிசன
மரியபலமெலாமளிகுமத்திருநதநானமே
விரவுமுதமணியமங்கொண்மணிகனிகையின்மான்மியம.

தந்தைதாய்தமக்கிழைத்ததணிவிலபாதகங்களும்
பந்தமாற்றுகின்றதோர்பராபரனறுரோகமுஞ்
சுந்தரங்கொள்வேறொமாதர்கோளணைநததோடமும்
முஞ்சுதயோனாநிந்தைசெய்தமுடிவிலாதபாவமும். (கக)

வேதியர்க்குவெகுளிசெய்தன்மிசைசுல்லமிசைதல்லெம்
பாதகங்கண்மாடபத்தியங்களாதிபாதக
மோதுகோள்களாதிபாவமொழியுமோவிய்பூவணந்
திதிலன்பினோடுவந்துதெரிசனஞ்செயளவின்னில். (கௌ)

இத்தலத்தில்வையையிடுமபையிலகுடுமபியா
யுத்தமகுலத்தனாகியொற்கமிககுடையனாய்
முத்திகாமனனசீவனமுத்தனங்கையிறநில
மதத்தைச்செழுமபொனலகினோர்பலத்தையறைகுவாம. (க௮)

தூயவுலகினேமருவுசுகமெலாமடைந்தவ
னையபுத்திராபவுத்திராகளோடுநீடுவாழந்
தேயநற்சிவபுரத்தினேறியின்பமுற்றதின்
மேயநாளிருநதுமேதினிககுடேவந்தராவரால். (க௯)

ஊனநீங்குமையாகையிலுள்ளொருமையோடுகோ
தூனலகினோகணீடுதரையினபமருவியே
தினமினறிவாழநதுபின்நிருந்தருந்தவத்தின
லானகாமதேனுவினறனமுதநன்கருநதுவாரா. (௨௦)

பினனாநறறவந்தனிறபெருங்குலத்துதித்துளோ
பன்னுபுத்திராபவுத்திராகளோடுபரிவினான
மன்னுசெலவமுடனமகிழ்ந்தவாழ்ந்தமீண்டுமாசிலாச
சின்மயனறினமபொருநதுசிவபுரத்தையடைகுவாரா. (௨௧)

ஓதுமுத்தராயணத்தினோடுதக்கினையன
மீதினுறறகதிகடமமைவெவ்வராவிழங்குநாண்
மாதவுறபவத்தினமதிவிரிந்தொடுங்குநா
ளாதிவாரமபுத்தொர்பக்கமவவெதிபாதத்தினம். (௨௨)

ஏலுமாறுதலையிளிட்டவெண்புத்துசோந்தநற
காலமோடுசங்கிராந்திகாலமட்டமீதனின்
வாலசங்குதவகிகன்குவளருமணிகண்ணிகையினின்
மாலகந்தைகொன்றகுலவயிரவனறனருளினால் (௨௩)

வேறு,

இவகொளிபரப்பிடுமலீலோனெதாமுகந்தரவிருந்து
மலருடனதூராவைமிக்கவண்கனிதண்டெவகொண
டலகிலாபபவங்கனையேற்காடுமித்தீர்த்தந்தன்னுற்
றொலையெய்தருளவேண்டுஞ்சோதியேயன்ப்பணிந்து.

சூரியவிவிங்கந்தன்னைசசொல்லுமந்திரத்தினுலே
சோபெறச்செபிததுததேவதேவனைப்பிராததித்தன்பாற
போபெறுதீர்ததமுழுகிபிதிாகளோடிருடிகடகாங்
கோபெறுதாபபணங்களிரவிமந்திரத்தினுலே. (௨௫)

யாவனிமமுறையிறசெய்வானவனகடலுமததபார்மேற
றேவாகண்முனிவாமிக்கதென்புலத்தவாகடனசெய்
மேனியபிரமசாரியெனினவிருப்பறுததேயொலலை
முவுல்கங்குளபோற்றமுத்திமையடைவனனறே (௨௬)

அருமணமுடித்தோன்பினறையவகைவேளவியாற்றிக்
கிரியைநூறகிடகையானேகேடிலபூசனையமைத்தே
திருமகளசுவாக்கஞ்சேயாறசோவன்தொருவினாலும
பெருகும்மத்திரத்தமுழுகிறபிதிாகடன்ருமபேறுண்டாம. ()

திதிலாவேளவிசெய்தோனறேவுனாதன்மைபோல
வோதுமத்திரத்தம்பொனுகவுவோனுமபனுவா
னாகலாலத்தலம்போலருமபிறாகடனகடமமைப
போதலசெய்கலங்குகிறதபபூகலத்திலைமாதோ (௨௮)

இத்தலமனநிலேரோரிருங்கதியளிகஞ்சுநான
மித்தலமநனிவினமுமியம்பிடினாகையாலே
பித்தலமதிசுமாமாயிரங்கோடிநற்றானதது
ளிரத்தலங்குண்டாலிம்பரிருங்கதியிரண்டுமுண்டால. (௨௯)

கற்றுணாவுடையோகண்டகண்ணிமைகைநொடித்தல
பெற்றிடலமையுமேலுமபிறங்குகிஞானநதன்னு
லுற்றவஞ்ஞானநதன்னாலோதுபுவணத்திலவாழ்வோ
கெற்றியிறதிகழ்ந்தவொற்றைநேத்திரராவரனறே. (௩௦)

நல்லதோர்தளிர்நாளுதனவிலொருகனிதாளுதல
விலைவிவங்கியபுருரமின்னிடையன்னையாகம்
புலவியபுவணததெம்புனிதனுக்கினிதளியப்போ
சொல்லுருத்திரனாப்பினனாசசுத்தமாமுத்திசேர்வார. (௩௧)

வேற்றொருகலத்தினின்றுமெய்யுயிர்விலேயாகமெண்ணி
மாறிலாவித்தலத்தின்வைகுறின்மரணகாலே

கூற்றிதாயசெம்பொற்கொடியிடைமடவாளோடு
தேறிடவந்தவன்றன் றெக்கினகனனந்தனனில். (௩௨)

பாரிடைப்பிதாமகற்குப்பயப்பயப்பரிதலபோலச்
சீருடைக்கடவுடன் பொற்றிருமேனிசாத்திக்கொண்டு
பூரணமகிழ்ச்சியோடுபுத்திரன்றனைத்தேற்றித்
தாரகபிரமந்தனைத்தானுபதேசஞ்செய்வான. (௩௩)

சாற்றுதுமரனறனானைசத்தியமீதுசாற்றி
லாற்றலசானமுனிவகேண்மோவாதலாலரிதினேனு
நாற்றிசையுலகமேததுநற்றிருப்புவணத்திற
போற்றியேயெவருமவாழுகபுநதிகொண்டெந்தனானறும். ()

மருவியகாசிவாசமக்கணமிககுடலவருந்தும்
பொருவ்றெனபூவணநதானபொருநதிடாமெய்வருதத
மரியனபொருளொன்றிலலையாதலாலந்தவித்தி
கருதிலப்புவணநதான்காசியிலதிகமாகும். (௩௪)

பவமில்பஞ்சாமுத்ததாற்பஞ்சகவவியத்தானமிக்க
சுவைதருநனனீர்தனனறசோதியையாட்டுவிப்போன
சிவனதுவடிவமென்றேசெப்பிடுமுலகமெல்லா
மவனதுபெருமைதன்னையறிசுவனமலன்றானே. (௩௫)

கதிர்வீடுமணிகுண்டத்தின்கரையினிறகடவுண்முன்னர்ப
பிதாமகிழ்சிராதத்தோடுமபிண்டநற்றிலோதகததை
விதிமுறைபிதிர்க்காற்றினவெஞ்சுடாப்பரிதிவானே
மதிதருவாழநாளகாறுமனமிகமகிழ்ச்சியுண்டால. (௩௬)

பொங்குவெங்கதிரபரப்புமபுனிதமாமணிகுண்டத்திற
றங்குரீரிடைப்பிதாக்கடங்குளங்கங்கிடநதா
லங்கவர்மகிழ்ச்சிகூரநதாங்ககதூணநதன்னின் முக்க
ணைங்கணுபகனாபெற்றேயிடபவாகனத்தராவா. (௩௭)

ஆதிலாலரியமைந்தரத்தியைப்பத்தியாலே
யோதிமெபிதிர்கடாமபோயுயர்பதிகதியிற்சேர்வான்
காதலாலவருநதியேனுங்கடைப்பிடுகருதிமாதோ
கோதிலாமணிகுண்டத்திற்கொண்டிடக்கடவரன்றே (௩௮)

முந்தொருகாலந்தன்னின்மொழியினோர்கங்கமங்கந்
தந்திடந்தணனங்கத்தைத்தசையெனநசையிற்கொண்டே
யந்தநற்றீர்த்தத்திட்டாககனறதககணத்தினன்னோ
னிர்தநற்றீர்த்தநன்னுவிருங்கதியேறினாலு. (௪௦)

இந்தநற்றீர்த்தம்வேதத்தியமபிடுஞ்சாரமாகு
மிந்தநற்பிறப்புக்கீறுசெய்திடுகடவுளாகு
மிந்தநற்கதைசசுருககமியமபினனீவிருநதா
மிந்தநன்மாணுக்காககிங்கிசைத்திடுமெந்தஞான்றும். (௪௧)

சந்தமாமறைதோகினறசவுனகமுனிவகேண்மோ
வந்தநற்பிரமகைவாத்தநதருமத்தியாய
மிந்தவாறடைவிறேர்தியெழுபதின்மேலிரண்டாம
புந்திகொளபுகழ்செநிந்தபூவணககாதைமாதோ. (௪௨)

வேறு.

சேனுலாவியதிங்கடருங்குடைசேருமாமதனறநறனை
வென்றதோ, றோனுலாவியவினபசுகமபெறுமேசிலாவருடந
நிடுமெந்தணீர், மானுலாவியமண்டலமெண்டருமாசிலாமணி
நூண்டமடைந்தசீர், பானுலாவியசெஞ்சொலபகாநதவாபாக
சூதனன்றன்பதிதவகுவார. (௪௩)

மணிகனனிகைச்சருககமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (௪௪௯)

மணிகன்னிகைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருப்புவண கேஷத்திரமானது விராட்புருஷனுக்கு முகமண்
டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றதாயிருக்கிறது. அபபதியிலுள்ள தீர்த்தத்
தில், ஶ்வேனா, முதலாவதுவைத்த அமிரதக்கூறு மணியாய் வீழ்
நதபூமியால், அதற்கு மணிகன்னிகையென்று பெயர், அதிலே ஸ்ரீநா
ந்ருசெய்வோர பத்துப் பிரமகற்பம்வரை அமிர்தமுண்டு தேவலோகத்
தில்வாழ்வார். அத்தீர்த்தத்திலே எல்லாத் தேவர்களும் இருமுகள்
முதலாயினரும் வலிகுன்றார்கள். அதிலே மூழ்கிச் சூரியலிங்க தரி
சன செய்துவோர, காலனைக்காணாமல், காலகாலர் கயிலையைக்காண்பார்.

அத்தீர்த்தமாடுதலும் அச்சிவலிங்க தரிசனஞ்செய்தலும் அறஞ்செய
வோர்க்கே கைகூடும். அத்தீர்த்த தரிசனத்தாலும் பரிசுத்தமும் பாவ
ங்கள்போகும். புண்ணியங்கள் ஆகும். அத்தல தரிசனஞ்செய்வோ
ருக்குச் சிவத்தரோகபாவமும், மாதாபிதாக்களுக்குச் செயத அபராத
மும், பிறர் மனைவியைச்சேருத பாவமும், பெரியோரை நிரத்திப்பாவ
மும், அநதணைக்கேபித்த பாவமும், புசிச்சுக்கடாதவைகளைப் புசி
த்தபாவமும், மாடாபததிய பாவமும், கோள்கூறிய பாவமுதலியவும்
ஒழியும். அப்பதியிலவதியும் பெரியோர்க்குப் பொன்கொடுத்தவரும்,
கோதானஞ்செய்தவரும் இகத்திலும் பரத்திலும் இன்பம் அனுப
விப்பாரா. உத்தராயணம், தக்ஷிணயணம், சூரிய சந்திரகிரகணங்கள்,
விதிபாதம்முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே, அத்தீர்த்தக்கையில அம
ரும் வைரவக்கடவுளை வணங்கி, கிழக்குமுகமாக, அறுகு புட்
பக் அரிசி கனி இவைகளோடு அமர்ந்து, [சூரியலிங்கமூர்த்தியே
உமக்கு நமஸ்காரம் இத்தீர்த்த ஸ்நானத்தினாலே பிறவிகளைத்தி
னுஞ் செய்த பாவங்களைப் போக்கிபருளும என்னும் பொருளுடைய]
சூரியலிங்கமூர்த்தி மந்திரத்தைச்செபித்து அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கி,
பிதாசனாகும இருமுகருக்கும தர்ப்பணஞ்செய்யவன பிரமசாரியா
னா முத்தியடைவான். கிருகஸ்தனான சுவாககஞ்சேர்வன். தருப்
பணஞ்செய்யாவிடும் ஸ்நானமாதிரத்தாற பிதித்தருபணஞ்செய்த
பயன் பெறுவன். அத்தீர்த்தக்கையிலே சுவானதானஞ்செய்வோன்
சுவர்க்கஞ் சேர்வன். அப்புட்பவன ஸ்தலம்போலப் பிதிர்கடனைத்
தீர்த்தல் ஒருஸ்தலமுஞ் செய்யமாட்டானா. ஒரு கணப்பொழுது
ஞானத்தாலாவது அஞ்ஞானத்தாலாவது அப்பதியில் வதிவோர் சிவ
சாருப்பியம் பெறுவா. ஒருதளிராதல் கனியாதல் புட்பவனேசருக்
குப் பத்தியொடு கொடுப்போ முத்தராவர். மறறைய தலத்தினின்று
தேகவியோகத்தைச் சிறதித்து இத்தலஞ்சேர்ந்து மரித்தவர்க்குச் சிவ
பிரான் தாரகமந்திரமாகிய பிரணவோபதேசஞ் செய்தருளுவா;
ஆதலால் இப்பதியின்கண் யாவரும் வதிதலவேண்டும். காசிவாசத்
தினாலே பெரிதும் உடலவருந்தும். புட்பவன வாசத்தால் உடல
வருத்தமுறாது, ஆதலால் காசிப்பதியினும் புட்பவனம் ஏற்றமாகும்.
பஞ்சாமாதம் பஞ்சகவ்வியம் சுத்தேந்திரமுகமுதலியவற்றைச் சூரியலிங்க
மூர்த்திக்குஷ்பிடேகித்தால் சிவசாருப்பியம்பெறலாம். மணிகண்ணிகா
தீரத்திலே பிதாசிராத்தமுதலியன செயதால் நெடுங்காலம் பிதிர்கள்
பெரிது மகிழ்வாரா. அத்தீர்த்தத்திலே பிதிர்கள் அஸ்திகிடநதால் அவர்
கள் சாருப்பியமுத்தியடைவர், ஆதலால், புத்திரரானோர் பத்தியோடு
பிதிர்கள் முத்தியடையும் வண்ணம் அவர்கள் ஆங்கங்களை அங்கே
விடக்கடவர். முன்னம் ஒருகாலத்தில் ஒரு அந்நணன் அங்கத்தைக்

கழுகு அங்கே யிட்டதனால் அவன் கதியடைந்தான். இங்ஙனம் பிரம
கைவர்த்தப்பராணத்திலே எழுபத்திரண்டர் மத்தியாயத்திலே கூறப்
படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நாலாவது

துன்மனன்சருக்கம்.



தூண்டிகின்றசெஞ்சுடர்கொள்சோதிதாள்
பூண்டுவன்புசோபொற்பின்மேலையோன
காண்டகுந்தவச்சுதன் கண்ணுறீஇ
மீண்டுமோர்கதைவிளம்பன்மேயினான். (க)

வீரவேடனைவென்றசௌனக
லோர்கரீயிஃதுரைப்பக்கேட்டிடி
லாருயிர்க்கெலாமாயுணஸ்கிடுஞ்
சேரும்வலவினையாவந்தீர்க்குமால. (உ)

வேதநன்குணாவியாதன்முன்னரோ
யோதிநெஞ்சகத்துவகைகூடாதருங்
கோதிலாமணிகுண்டமான்மிய
மேதுவாறசிறிதியம்புவாமரோ. (ங)

தருமநன்கதைதஞ்செவிகொளார்
நரகவாதிகளாவர்நாளுமே
திருமிகுங்கதைசெவிமடுததுளோ
மருவிடுஞ்சவாககத்தின்வாழ்குவார. (ச)

நவிறுதுகின்றவெந்நரகமென்றுநற
சுவர்க்கமென்றுமேற்சூதமாதவ
வெவற்றினுலையையேயுமாலரோ
வவறறைநீவிரித்தருளவேண்டுமால். (ரு)

தந்தைதாய்புகழ்தருமசெசிகன்
முந்தைநான்மறைதன்னைமுற்றுண

ரந்தனாளையறிநூர்தங்களை
நிந்தியநர்தமைநிந்தைசெய்துளோர்.

(க)

பொருவினான்மறைபுகலுமந்தண
ரரனருமபொருளபகரித்துளோர்
கருதிவந்துபொய்க்கரிபகர்ந்துளோர்
பரவுகனனிகைதனைப்பழித்துளோர்.

(எ)

மதுறுகர்நதிடுமங்கையானன
மதனைமோந்தவரவளைமேவினோர்
கதுமெனப்பரமகத்திபண்ணினோர்
விதமுறுவிடர்விரவுகாதலர்

(அ)

நன்குலத்திலாசாரநந்திடாத்
தனகுலக்கொடிதனிபுலமபவே
பொன்பறிப்பவாதோனைப்புகுவோர்
மினகுலத்தியைப்பெட்பின்மேவுவோர்.

(ஈ)

கொழுநரைப்பிழைத்தோர்கள்கூட்டுற
மழலையின்சொலவாய்மைநதர்பூணணி
விழைவின்வவ்வினோர்வெஃகிநன்பொருள்
பழுதிலாதுயர்பசுவைவிறறுளோர்,

(ஊ)

புணணியப்புணல்புண்ணியத்தல
மெண்ணிடுமபதினெண்புராணநா
றண்மையாகநிந்தனையிசைத்துளோர்
ரண்ணலாலயமிலயமாக்குவோர்.

(கக)

அண்ணறனைநிந்தனையறைந்துளோர்
பண்ணிந்தருமம்பழித்துளோர்
திண்ணமாயவைசிதைவுசெய்துளோர்
கொண்ணறம்பொருளெண்ணிவிறறுளோர்

1(கஉ)

அன்னம்விறறுளோரதுபழித்துளோர்
முன்னைநூல்வருமுறைதிறம்பினோர்
சொன்னவாசகந்தோமுறுத்துளோர்
பன்னலாக்கொடும்பழிபகர்ந்துளோர்.

(ககஉ)

கருதுகின்றதங்காரியத்தினுன்
மருவினோர்கடம்மன்னுகாரியம்
பெருகுகாதலிற்பிழைபடுததினோர்
பரிவுகூர்துளோரவரைப்பார்த்துளோர். (கசு)

நநதனவனநறியகூவனீர்
தந்திடேரிதானறநதிடக்கருத்
ஶந்துகாதலினுரைத்துளோர்தமை
நிநதைசேர்ந்தசொன்னிகழ்த்தினின்றுளோர். (கரு)

தந்தைதாய்திவசஞ்செயாதவர்
வந்துமப்பினோதமைவதைத்துளோர்
சுந்தரநதுதைந்திலங்குதொன்மைச்சால
வெந்தநீறணியாதமெய்யினோர் (ககூ)

சின்தையின்மகிழ்தந்திடுந்திரு
வைநதெழுத்தினையவமதித்துளோ
நொந்தைகண்டிகையினை யிகழ்ந்துளோர்
நிநதைசேரிவார்நிரயவாணரே. (க௭)

திருகுசிந்தனைதீர்ந்தமாதவ
மருவுஞாலமேன்மன்பதைக்கெலாம்
பெருகிராடொறும்பிழைமமமர்செய்
நரகுறுநதிறநவிலுவாமரோ. (க௮)

வேறு-

குமபிபாகங்கராளங்கூடுவிட்டாசனத்தோ
டம்புலியிகழ்லாலாம்புசேவனமறையுங்கீலம்
பம்புவெங்கிருமியுண்டல்பகூர்தவிகராளங்கண்டங்
கழ்புதப்ரகரங்காலகுத்திரங்கரியகாகம். (ககூ)

ஒட்டகம்புலியயத்தோடுறுமயிடத்தின்றுண்டம்
தொட்டிதெத்தாங்காரங்கொல்லயபாத்திரஞ்சோ
தட்டல்குட்டலுந்திசேர்ந்தசைகதத்தினில்வறுத்தல்
பட்டுருவசிபடைத்தபத்திரமூதரபானம்: (௨௦)

மன்னியரவரவஞ்சேர்மாரவரவங்களாதி
தன்மைகளுண்ணருங்காலேத்தருமராசனுநதயங்குஞ்
சின்மயனருளாற்றேருஞ்சித்திரகுத்தன்னுனு
மிநிலைதனனைநாடியிற்றெனக்கிளததலாகா. (உக)

ஆதலால்யாவேரனுமரும்பெரும்பாதகங்க
உதுறமுயவிவந்தத்தீரகடைவரவன்றே
யாதுகாரணத்தினுலுமிகபரமியைவோர்ஜிய
பாதகமானவறறைப்பாற்றிடக்கடவரன்றே. (உஉ)

சொற்றிநெந்தருமமுந்தானசுருக்கியேதெரிததுச்சொல்வா
மற்றதுமுனிவகேணமோவகிஞ்சையேவாய்மைசேர்த
லுற்றிகொளவுதீர்தலுளமகிழ்கூதலோடு
பொற்புறுதேகசுத்திபூசைசன்னியாசிபூசை. (உங)

துறவிகடமதுபூசைசொலலிமெதிதிபூசை
வறியரைக்கதியிலோரைமருவுமநதகரைககாத்த
லுறுமனச்சமுக்குத்தீர்த்தலுற்றிடுசுகன்மமபேண
லறையகிஞ்சாதியீரேழநதணாவிதியிறந்தோர். (உச)

சரணடைநதோகடம்மைத்தாங்குதன்மாகமுழக
லரனருச்சனையியறறலதிதியர்க்கனமீவோராகுப
பரவுபகாரமபேணல்பண்ணுகனனிகாதானததோ
டுரியவானமுதினாயெள்ளோடியாபலதானஞ்செய்தோர். (உ)

கருமகாலங்கடன்னிறறண்புனற்பந்தாசெயதோ
பொருவிடபண்ணியமபுரிந்தோர்புங்கவாயாருமபூசை
யுரிமையினியறறவுள்ளமோதருங்காதல்கூர்நதே
திருமிகுசுவர்க்கபோகத்தெரிவையர்திரட்சியோடும. (உசு)

நம்பிநாடகநடிப்பநவமணித்துவசமினனக்
கிங்கிணரிமாலேததாமங்கெழுமியேயெங்குநதுங்கக
கண்கொளாத் துணைவேணகற்றைக்கவரிக்காலசைப்பமாதர்
விண்குலாவிவிலககவிமானத்தினுபபண்மேவி. (உசு)

தெண்டினைக்கடற்புறங்கொண்டதசைவிசயஞ்செலுத்தி
வண்டருநீழல்சேர்ந்துமிக்கபூந்தேன்றுளிப்ப

வெண்டகுமுலகம்போற்றவீரேழிந்திரர்கன்கால
மண்டர்களுடிவணங்கவமருலகத்திலவரழ்வார். (௨௮)

முண்டகனனையவேதமுனிவமுன்னிறுத்தவாற்றாற்
கண்டதையன்மிக்கேட்டகாலையிற்பவங்கடர்க்கு
மண்டலம்பரவுமநதமாமணிசுண்டமேன்மை
யெண்டொகைபெறவெடுத்தங்கிசைக்குவமின்னுங்கேண்மோ.

நயவுணர்வறியாதானோர்நான்மறைக்குலத்தின்வநதோ
னெயினரோடிணங்கிவாமுமிழிதொழின்முழுதுணர்நதோன்
கயமுறுகியிலைநன்னீர்க்கரையினிறகருதிவாழ்வோன்
றுயர்தருதுராசாரஞ்சேர்துன்மனனென்னும்பேரோன (௩௦)

சீர்த்திகளகன்றவேதத்திறங்கள்யாவுந்திறம்பி
யார்த்தநலலறிவிழந்தேயநதருஞ்செயன்மறந்து
கூர்த்தவெங்குனமனோயாறகொலைபுரியெயினரோடுந்
தூர்த்தர்களோடுகூடித்தொனனெறிமுறைதுநதான். ()

வேறு.

காதலுடன்மாதர்பயிலகாமகலைதனை
நாதமொடுபாடிமிகநாடகநடிப்போன்
நீதிபலதேனுவொடுசெந்தழல்வளர்க்குஞ்
கோதின்மறையோரைநனிகொன்றுயிரையுண்போன். (௩௨)

ஏற்புடையபாலகரையிட்டிடைவினோரைப்
பாறபடுவா லீசரொடுபண்புடைமையோரைச்
சீற்றமொடுதேசமிசைசென்றுநனிகொன்று
கூற்றுணவிரும்பியுயிரகொள்ளையிடுகிறபோன். (௩௩)

சொற்றகையவின்னபலதொல்லுலகினோரைச்
செற்றமொடுகொன்றவர்கள்செம்பொனவைகொண்டே
வெற்றிமிகுபாதகன்விரும்பியணையாத்
கற்புடையமங்கையாகள்காசினியிலுண்டோ. (௩௪)

கொன்றுதிரியுங்கொடியகூற்றமனையான்மீசய
நன்றிகளிலொன்றியுநன்றியதுவுண்டோ

சென்றுபடிகின்றதொருதீர்த்தமதுவுண்டோ
வன்றியிவனீந்திடுமரும்பொருளுமுண்டோ. (௩௫)

எண்டிசைமுகத்தினமொக்கடவுடன்னைக்
கண்டனெனப்பரவுகட்டுரையுமுண்டோ
வுண்டலரிதாயவ்ளர்தலோருயிருமுண்டோ
மண்டனில்வதைக்கரியமனபதையுமுண்டோ. (௩௬)

திண்டிறவின்வேட்டைபுரிசிந்தைமிகுதியோ
னெண்டகவியமபலுறினினறுமியனமுனனும
பண்டரொருபாரினிடைப்பண்ணவருபாவ
முண்டெனவெடுத்தினுமுரைத்திடவுமுண்டோ.. (௩௭)

கட்களவுபொய்மைகொலைகாமீமுறுகாமத்
துட்டரெனவேமருவுதூர்த்தாதொழுமுாக்கன்
மட்டறுகிராதரெனுமாகுலவரோடு
மிட்டமுறநாளுமுலகெங்குமுழலகின்றான். (௩௮)

சத்தியமொழிச்சவுனகத்தலைவநாளுந்
துய்த்தல்பழுதென்றுபகர்தூய்மதுவுமுண்டே
பத்திதருபன்னகபணமுடிகிடந்த
வித்தலனவன்செயபவமயாதெனவுரைப்பாம. (௩௯)

துன்றியமதங்கர்பலதூர்த்தாபுடைசூழ
வென்றிதருவேடருடன்வேடகைமிகுதியோன்
மன்றலவிழ்கண்டகவனங்கடொறுநாடிச்
சென்றுபலதேசமவைசிலபகல்கழித்தான். (௪௦)

மன்னுமிருவினையொப்புவந்தடைதலானு
மன்னதொர்திரோதமருளாய்வருதலானும
பன்னருவிழாவணியெனப்பகர்தலகேட்டுப
பொண்ணுலகெலாம்பரவுபுவணமடைந்தான். (௪௧)

வேறு.

இடர்ப்பிறப்பிறப்பென்றோதுமிருங்கடறபடிநதுநாளுங்
கடைப்படாதுயிரக்கிரங்கிக்கதியருளபுரியீடும

படித்தலம்போற்றுநினைபங்குனியுத்தரத்தின்
விடைகொடியேற்றிமிககவிழாவணிநீடநதனறே. (சஉ)

மதிதொடுசெம்பொற்றேனாமாடநீணமறுகுதோறும்
புதுநறுங்கலவைச்சேறுபொவிதரமெழுகிக்கோலம்
விதிபெறவெழுதுமவாயிலவெண்ணிறப்பளிக்குத்திண்ணை
முதிர்நிலாவெறிப்பத்தூயமுனையொளபாலிகைவயங்க (சங)

சீர்மணிமாடநதனனிற்சித்திரகூடநதனனி
லேர்பெறுமரமியத்தினெழுநிலைமாடநதன்னிற
றேரணவீதிவாயிறகூடாமணிமணட்பத்திற
பூணகுடநறழீபம்பொங்குவெங்கதிற்பொங்க. (சச)

நீடுகோபுரவாயிறகணிவாயிழிநிலாமுறந்ததி
னூடாங்கதனிறசெம்பொனமபலநதனனிறசோதி
கூடுநறசதுகநதனனிறகொடிமணிசசித்திரனேசர்
மாடகூடத்தினட்டமங்கலநின்றிலங்க. (சடு)

மிகுபுகழ்வேநதர்விண்ணோர்மிண்டியவீதியின்கண்
மகுடநனமணியினகுபபைவயின்வயினலகிடடெங்கும
புகழ்பெறத்தெளித்தவாசபபுனிதநீரோடுபுத்தேனிர
மகிழ்வொடுபொழிமந்தாரமாமலர்வாசமவீச. (சசு)

மாமணிதேர்களுங்குமாடமண்டபங்களுங்குந்
தாமநீள்வீதியெங்குநதககபூமபநதரெங்கும
பூமகளுறையுளெங்கும்பூங்குமுகரம்பைநாட்டிக
காமாபொன்னகரமென்னககடிநகரலங்கரித்தார். (சஎ)

வேறு.

செங்கமலத்திற்றிசைமுகனமாயன்றேவர்கள்சித்தர்கண்
முனிவா,புகவாயாரும்புடைபடநதீண்டிப்போற்றினிறிசை
த்திடபுகழ்யாழ, மங்கலகீதவிதததுடன்பாடிமலாதலையுல
கமங்கையரோ, டங்கணவானத்தினழகொழுகியலலரம்பை
கூராடகடிப்ப. (சஅ)

திணடிற்றற்குலவுதிக்குபாலகரத்தினைசொறுஞ்சேர்ந்து
சேவிப்பத், தண்டல்குணடோதானகல்வானிறமயங்குவெ

ண்மதிக்குடைநிழற்ற, வெண்டிசைவிளக்குமிருகடர்மருங்கி
னிணைமணிச்சாமனாயிரட்ட, விண்டலந்தயங்குபெள்ளிமால
வரைபோலவிடைக்கொடி மீதுநின்றிலங்க. (சக்)

பண்டருவிபுஞ்சிபாடிடுமொலியும் பலவியநதுவைத்திடு
மாலியும், கொண்ட லசோகூந்தற்குங்குமக்கொங்கைக்கொ
டியிடைப்பிடிநடைத்திஞ்சொற, றொண்டையங்கனிவாய்க்
தோகையாநடிகுநதுணைப்பதாமபுயச்சிலம்பொலியு, மெண்
சாமுகத்ததுமண்டாவானகததுமெங்கனுஞ்சென்றெதிரே.

திணடிற்றகுலவுநீர்த்தாகளேத்துநதிநவருணந்தியெம்
பெருமான, மண்டுகாதலிற்சோவானவாசெம்பொனமணி
முடிதருபிரம்பொலியும், பண்டருவேதப்பாடலிஞ்ஞெலியும்
பன்னுதேவாரத்திஞ்ஞெலியும், கொண்டசோவானத்தண்டகூட
த்தினகொழுநதுவிட்டதுபடாந்தேற (ருக)

இன்னனவளஞ்சேரிநதிர்செலவத்திலங்கியவீதியினல
கூர், பொன்னலந்தயங்குமின்னையிடங்கொளபூவணமே
வியபெருமான, பன்னருஞ்சிகரபத்தியினமிககபைம்பொன
மாலவனாயெனச்சோதி, மன்னியவலங்காரந்திகழ்ந்தோங்கு
மணிகெடுந்தேரினிலவந்தார. (ருஉ)

வேறு.

இந்தநலவிழாவணியிடத்தெயினாருழ
வந்தமலரோனுநெடுமாலுமறியாத
வெந்தைபெருமானுமிகுமின்னருளிஞ்ஞே
சிறந்தமகிழ்வோடுநனிசென்றுதரிசித்தான (ருங்)

நாதமுயாவிந்துவினுநாடரியநம்பன
ழேதகுவினோருடனல்விதிகளகடந்தே
பூதலமெலாங்குலவுபொறகவருடுத்த
கோதினமணிசோதிவிடுகோயிலிடைபுக்கான். (ருச)

காதலுடன்மேவுகனகங்கவகொள்வா
னேதுநிகழ்காலமெனவெண்ணிமன்னுடே

யோதுமவணீடுதனியூசலெனவந்த
வீதிதனிளின்றுவிளையாடலபுரிகின்றான். (ருரு)

பண்டறிவருங்கொடியபாதகனைவீதி
கண்டிடுபவதையுறுகாதலுடனவெய்யோன
மெண்டிணாகொடாததமதுசென்றெழிவென்னுட்
கொண்டனெனக்குடகடற்கிடைகுளித்தான. (ருசு)

முண்டகமில்வருமணிகுண்டமதின்முழகி
யண்டாத்தொழுமுததியினடைந்திடுவனநதோ
கண்டிடுவமென்றுவருகாட்சியதுமான
மண்டலமவிளங்குமதிவானவனுத்தான (ரு௭)

வேறு.

ஆங்கவனரையிருளயாமததனனதன
பாங்குறுகொலைபுரிபரிசனங்களை
யீங்குநீர்வமமினென்றெடுத்தவலலைய
நீங்கருகாதலானிசுழத்தனமேயினான். (ருஅ)

கிகழ்த்தலொன்றுடையனயானீவிரகேணமென
வுகப்புடன்யாமெலாமொருங்குகடியே
புகழ்ச்சியினீடியபுரவலனமனை
மிகுத்தநறனங்கொடுமீணடுசெல்குவோம (ருக)

என்றவனியம்பலுமெயினானெனநென
வென்றிவேலவேதனனமனையினமேவியே
தன்றனியிலககநோதபனியங்கொடு
மன்றலசேர்மலாததிருவாயினண்ணினா. (ருஉ)

கடைத்தலைவாயில்காவலர்களகண்ணுநீஇ
புகுத்தவ்யாரொனாவையுறறோர்சில
நீடிகுரலெனவதாததெழுதுசீயியே
படைத்தலைவீராகளபடையின்முண்டனா. (ருக)

“முண்டனாமுறைமுறைமுடுகிமுடினனோ
மாண்டகுதிற்றபடைமானவேடருங்

காண்டகுனறபொறிகண்கள்சிந்தவே
யேனடி கழுவாயிலீனிடைக்கண்ணடினா. (கூஉ)

வேறு.

இடங்கொள்வானகத்தெறிசுவனோற்றுவரீர்ப்பர்
தொடர்ந்துசுற்றுவாபற்றுவரதெதுமெயதுளைப்பா
படர்ந்துசெலகுவாமீளகுவாபடைக்கலனவழங்கிக
கொடுஞ்சமாததொழிலபுரிசுவாகுருதிரீரகுனிப்புரா. ()

தெரிவருநதிறற்சாரிகைகநறங்கெனத்திரிவா
குருதிவாயதொறுங்கொப்பளித்திடவுயிரகுறைப்பா
வெருவியோடுவாமீளகுவாவெளகுறாதெதிர்ந்து
பொருவாமீணமேங்கிருவருந்தோளபுடைத்தெகிரப்பா
வேறு.

எதிர்த்திருவிசுமபிடையெறிநதிவருளளங்
கொத்திதிவொசெய்கைகொடுகுநதிவாவெண்பல
வதிரத்திவொனபிணையொடித்திடுவாரெஞ்சின
மித்திதுயிரபைகத்திடுவித்திதுடனடிப்பா. (கூடு)

தண்டிபெதிரெனறுசிலாநாடலைதுணிப்பா
கண்டமதனைச்சிலாகளகண்டமதுசெய்வா
பண்டமாபுரிந்துசிலாவனகரமறுப்பா
துண்டமதனைச்சிலாகடுண்டமதுசெய்வா (கூகூ)

ஏவருமவெலறகரியவீறில்பெருவாயிற
காவலர்தமிறசிலனாயாபிடைக்கலந்தே
கூவினிகொளக்கொலைஞாக்கோறலபுரிகின்றார்
மேவுமவிதிவந்தனையிலவெலவெவாவலலார. (கூகூ)

வேறு.

விடிரதாயவெமப்போவினேத்தனுமவேந்தன்சோந்த
நீடியமணிமுகப்புகிறதொறுமிடிகநீளவான
கூடியமணிசேசசெம்பாற்கோபுரநிலைகுறைந்த
பிடுறுகினறமாடபித்தகைபிறழ்ந்ததன்நே. (கூகூ)

பொருவின்மாளிகையிடத்துமபூமபொழிவிடத்தும்பொங்கி
யருவிபாயமுதவெள்ளததகலிருவிசும்பிறேன றுந
தருணவெண்ணிலாககொழிக்குஞ்சுநதிரகாநதசசோதி
பரவியவிடங்குளெகும்பரந்தனகுருதிநீததம். (௬௯)

அநநிலைதன்னின்மிக்கவனனதொன்னகரினாபபண
கன்னவிடநதோள்வீராகமபலேசெவிமடுபப
மின்னுவெமபடைஞாயாருமவெகுண்டனாவினாவினீணடி
மன்னியபுரிசைவாயிலவநதனாவனேநதுகொண்டாரா. (௭௦)

ஆங்கவாவெருவியெங்ஙனடைகுவமென்றுகொண்டு
நீங்கருமவாயினீங்கிரீளகடைபபுறததுபபோந்து
தாங்கருமவெகுளிவீராதாநதுரத்திடததகைகதுத்
நீங்கருமணிகுண்டத்திறசெனறனாதிகைததுவீழநதாரா (௭௧)

இப்பெருமபுனனமககிங்கிருங்கதிருமெனறேயோ
வபபெரும்பயததாலநதோவநதநீரகுளித்தோயாரு
மெய்ப்படநாடியங்கணமீண்டெழுநதிலாக்ளமமா
தபபறவககணத்திறமுயிரபிரிந்தாரானறே (௭௨)

வேறு

நெறறிதருகண்ணாநிருநீறிலகுமெயயா
நறசடிஸசேகராகணானகுதடநதோளரா
பெறறமதுகைத்துவருபிஞ்சகணையனறி
மற்றுமொரதெயவநதனைமனததறிகிலாதோரா. (௭௩)

சோதிவிடுகின்றதிரிகுலர்சிவதூதா
மாதிரமவிளகுகுதிராமனனுமணிதுனனுங்
கோதிலபல்விமானமவைகொண்டவண்வினாநது
நீதனருளானமகிழ்வினணணினாகணமன்னோ. (௭௪)

தங்கொளியின்மிகசூயாதனித்தனிவிமானத
தங்கவரையநநிலையினன்பினவைபோலகொண
டெங்குளபெருமானுரியவினனருள்ளேனேயோ
புங்கவர்தொழ்ச்சிவபுரத்தினிடைபுக்காரா. (௭௫)

செபபுமவரிப்புடவிதேடவருபாவ
மபபுனலொளிதத்தினகறறினாகளென்னு
வொபபரியதீரததமெனவோநதுலகமாடி.
னெபபவமுமாறறுமெனயாமொழிவதெனனே. (௭௪)

ஆதலினியாவாகளுமாநரவ்னென்றம
வேதியாதமககுவிதிவேணடி யதொதானங்
கோதறவளிததுமணிகுண்டமதின்மூழ்கிற
றீதில்சிலவோகமதுசெனறடைவரனறே. (௭௫)

பூர்வமுறுபூவணபுராணகதைதன்னைப
பேர்பெறவமுததுமுயாபிரமகைவருத்தத
தோவரியபேருலகுரைக்குமெழுபானமூன்
ரூறிவளிகுமததியாயமிஃதமமா. (௭௬)

வேறு.

பரிதிமடுவுறுபான்மையைநாளுமேபரவையுடைதிசுழ
பாரதனிலோதுவோ, ரொருமையுடனமனனூடதநாடுவோ
ருரியசெவிதுகருனமினமேனமையோ, கருணையுறுமிகுகா
மருசொகொடேகருதியறைகுநாபூசைசெய்காதலோ, மருவு
முருவசுமாழுலைத்தேராவருடமொருபதினாயிரமவாழ்வரே.

துன்மனன்சருக்கமுற்றியது.

ஆகசெய்யுள் (௮௨௮)

துன்மனன்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



பிதாமாதா ஆசாரியர் அந்தணா இவர்களை இசுழ்ந்தவரும், அந்தணா
ொருளை அபகரித்தவரும், டொய்ச்சான்று புனறோரும், கன்னிகை
யைப பழித்தோரும், கள்ளுண்டவளதுமுகத்தை மோந்தவரும், அவ
ளைச் சோந்தவரும், பிரமகத்தி செய்தவரும், விடரோடுகூடியவரும்,
கற்புடைய மனைவியைவிட்டுப் பரத்தையகாச்சேர்பவரும், சூலமக
ளினாக்கலப்போரும், களாவர் சொற்கடப்பவரும், குழந்தைகளணியைத்
திருடுவோரும், பொருளை விரும்பிப் பசுவைவிதீபோரும், பதினெண்
புராணங்களைப் பிரமாணமாகக்கொள்ளாதவரும், சிவாலயத்தையிடி

ப்பவரும், சிவநிரதைசெய்பவரும், அறத்தைப்பழித்தவரும், அழித்தவரும், பெருநாளருதி விற்றவரும், அனனத்தை விற்றவரும், பழித்தவரும், தூல்வழியொழுகாதவரும், மொழி பிறழ்ந்தவரும், வீணாகப் பழி மொழிவோரும், தங்காரியநிமித்தம் பிறாகாரியத்தைக் கெடுத்தவரும், பரிதப்பிப்போரைப் பாராதவரும், திருநகதவனம் கிணறு குளங்களைசெய்யச் சொல்பவரை யிகழ்பவரும், பிதாமாதா சிராத்தஞ்செய்யாதவரும், நம்பினோரை வதைப்பவரும், திருநீறணிபாதவரும், திருவைந்தெழுத்தை மதியாதவரும், உருத்திராக்ஷத்தை நிரதிப்பவரும், கொடியுகம்பிபாகமுதலிய நரகங்களசோந்து பெருங்கொடுந துன்பங்களை நெடுங்காலம் அதுபவிப்பா அஹிமசை உணமைகூறலமுதலிய தருமங்கையுடையவா விமானமேறிச்சென்று சுவாக்காதினோகங்களிலே போகங்களை அதுபவிப்பா.

கபிலை தீர்த்தக்களையில் வேதியாகுலத்திற் பிறந்தவனும், வேடரோடுகூடியிழிந்தொழிலுசெய்பவனும், துராசாரஜாமாகிய தன்மனனென்பவன் ஒருவன் இருந்தான அவன் தூரத்தாசுள் முதலாயினரோடு கூடித் தன்வருணத்திற்குரிய முறையில் வழவினோன். காமதூலைக் கற்றுப்பாடி நடிப்பவன். பிராமணா மற்றும் பாலா மாதா முதலியோரைக்கொலைசெய்பவன் மற்றும் பலரைக்கொன்று அவர்கள் பொருளை அபகரித்து வாழ்பவன். இவன் புணராத கற்புடைய மடவாரிலலை. இவன்செய்த நன்மை ஒன்றுமில்லை. இவன் வழிபட்டதெய்வமொன்றுமில்லை. இவன்புசியாதவியாகளிலலை. இவன்செய்யாத பாவங்களிலலை. இவன் பஞ்சமகாபாதகாசுளாலேழுமப்பட்டுப் பல்காடுகளிலும் காடுகளிலும் சமுத்திர சிலகாலஞ்சென்றபின் புலாவசிவபுண்ணியத்தினாலே இருவினையொப்புமலபரிபாகமும் வந்தமையால் திருப்பூவணத்திலே திருவிழாநடத்தலைக் கேளவியுற்று அந்தக்கேத்திரத்தை அடைந்தான். அடைந்து பங்குனிபுத்தரமகோற்சவத்திலே திருவிதியிலே திருத்தோமீது சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பகற்பொழுது கழிந்தபின், பலவீதிகளையுங்கடந்து இராஜகிருகத்திலே புகுந்து திரவியங்களைத் திருநெகாலத்தை நோக்கிக் கொண்டிருந்தான் அப்படியிருந்தவன் அரத்தராதிரியிலே கூடவந்த கொலைகாரப் பரிசனர்களோடு அரமனைப் பொருக்கத் திசேபிரவேசித்து, அளவற்ற பொருள்களை யெடுத்துக்கொண்டு அரமனைக்கடைவாயிலே அடைந்தபோது, வாயில் காப்போரகண்டு திருடரோடு, போர்செய்யத்தொடங்கியவழித் திருடர்கள் பயந்து தப்பியோடி மணிகளணிகைத் திரைத்தலை ஸ்ரீமூலது மரித்தார்கள். அங்கனமரித்தமையால், சிவபிரான ஆஞ்ஞாபபடி சிவதுதர்கள் விமானங்களுடன் வந்து இறந்தவர்களைத் தனித்தனி விமானத்திலே

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். அரு

றிக்கொண்டுபோய்ச் சிவலோகஞ் சேர்த்தனர். இங்ஙனம் அபுத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் வீழ்ந்து மரித்தவருஞ் சிவலோகஞ் சேர்வ ரானால், புத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானம்பண்ணிச் சிரத்தை யோடு சரபாததிரங்கனிலே திரவியங்களைத் தானஞ்செய்வோர் சிவ லோகஞ் சோவதிற்சிறிதும் ஐயமில்லை. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தபுரா ணத்திலே எழுபத்து மூன்றாமத்தியாயத்திலே கூறப்படுமே.

திருச்சிற்றமபலம்.

ஐந்தாவது

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்.



ஓதுன்பலமாயுகமுறுவதாயககேட்போர்
பாதகங்கனோயபறறத்துடைப்பதாயப்பின் னுங்
காதலகூமணிகனனிகைமன்னுமோகாதை
சூதமாதவனசவுனககேளெனசசொலவான். (க)

தெக்கிணநதருதுக்கினிறிறைபுரளபொருரைத்
தககதீரநீடலைமேசோதாபதாரெருங்குரு
தொக்கவஞ்சிறைப்புடகுலநதுதைநதபூமபொதுமபர்
மிககதோர்நலமவேணுநலவனமெனவிளங்கும். (உ)

சூலவுமவவனங்கொண்டதோர்குடதுசைமருங்கி
னலகிலபலபுகழடைநதகோலாகலமெனும்போ
நிலவுமக்கிராமத்தினோரேரிலந்தணனி
மலகமயாவையுமொருங்குநின்றேறத்திடவுதித்தான். (ங)

அந்தணர்க்கெலாந்தலைமையாயங்கமோராராறுந்
தநதிமெபுகழதரித்தநரசனாமறையுணாநதோன்
முந்துகின்றவெண்ணெண்கலைமுழுதுணர்மேலோன்
சின்னதபீற்றிருவஞ்செழுத்தடைவினிறசெபிப்போன். (ச)

நித்தநன்னியமத்தொழினிரப்பிடுநெறியோன்
புத்திரர்தருமபவுத்திர்பொருவருகிளைஞா,
மைத்தடங்கண்மங்கையரொடுமவாழுநமென்னுஞ்
சித்தநன்குணர்வேதசன்மாவெனத்திகழ்வோன். (ரு)

செங்கணெறெனத்தினந்தொறுந்தினந்தொறுமவளர்ந்து
கொங்குலர் ஈகுழறகோதையர்மனங்க்ளிகூடாது "

துங்கமேவியகாமனையெனவெழிறுதைந்து
மங்கலநதருவடதிசைக்கிறையெனவாழ்நாள். (கூ)

வந்தியாவருமணங்கமழமலாப்பதமிறைஞ்சு
விநதமாநிலத்திருமபொருள்யாவையுதுகர்ந்து
முந்நதயூழ்வினைதிறமபலான்முபபுவந்தடைய
வந்தநான்மறையந்தணொருயிரதுறந்தான (எ)

அநதவந்தணன்நதருளருமறைககுலத்தோ
னிர்துவென்னநாடொறுமவளரெழிறகலைமதியோன்
முநதைநானமறைசந்தமுழங்கிடுமவாடான
நந்தையிறநிகழ்தருமஞஞனென்னுநாமத்தோன். (அ)

சாற்றுநினறவத்தருமஞஞனறனைத்தருநதைக
கேற்றநூலவிதியிருங்கடனியாவையுமுடித்தே
நாற்றடநதிசையோடியனூனிலமெங்கும
போறறுகங்கையிறபோதுவான்புந்தியிறறுணிர்தான. (கூ)

அத்தன்மெய்ததகுமங்கமயாவுந்தெரிந்தோரும
பத்தமைத்துநற்படாங்கொடுபுதைத்துவாயரகுகின
முத்திநாககுறியிட்டியாமுத்திதானலகு
முத்தரத்திசைகொண்டுமாணககனோடுறறான. (க0)

வங்கவாரிதிவளாகததுமருவியாங்காங்குத்
தங்குமாதவாசெங்கையிறறானன்கீந்து
பொங்குசீதநற்புண்ணியதீரத்தங்களாடி
யங்கயறகண்ணிபங்கனமேவாலவாயடைந்தான. (கக)

அஷ்டந்துமாநதியாடியேயருங்குலப்பிதிர்க
ளுடன்கலந்திமுனிவாகடேவாகடஞ்ந
கடன்கழித்தறுகண்ணிலர்கதியிலாதரள
வட்டங்கொள்பூணணிமங்கையர்வனமுலையுண்போர். (கஉ)

விருத்தவேதியர்துலர்வேணவாவொழிய
வருத்தமேனியதழகுறவமைத்திடுஞ்சேதாப்

பெருத்தகாதன்மெய்த்தந்தைநறபெரும்பதம்பெறுவான
சருத்தனாகியாங்குதவியேகணிப்பருந்தானம். (௧௩)

வேணிமேன்மிளிரவெண்ணிலாமிலைச்சியகூட
லேணுராயகிதன்னைமுத்தினமபணிந்தேத்திக
காணுமரறிதாக்கியகடவுள்செம்பாகம்
பூணுலாமலைமங்கைசோபூவணமடைந்தான். (௧௪)

புடவிபோற்றுமபபூவணங்கோயிலாகுகொண்ட
விடையுக்கைத்திடும்விண்ணவாகோனறனைவகை
கடவுடன்பதங்கண்டுபினகைசூவித்திறைறஞ்சி
'டலவிரிந்தபூமாமணியோடையிலவந்தான். (௧௫)

வேறு

மண்டலமபுகழ்கொண்டமாமணிசூண்டரீரினமணங்கமழ
புண்டரீகமுந்நையவிழ்ந்தபொதுமபாரீடுசெயபொழில்களு
மண்டராதியாதானமுமபுகலரியவாச்சிரமங்களும
பண்டைநானமறைபாடுமந்தணாபழகிடுநதிகழகழகமும. ()

மன்னுமாச்சிரமத்தினிறகுநாமாதவம்புரிமாட்சியும்
பன்னுநனகலைபயிலுமந்தணாபன்னசாலைநருமபொறி
துன்னுமாமயிலாலவந்தெழுதுமமுநகழலோமமுங்
கன்னலவேடனைவென்றசவுக்ககண்டுகண்களிகொண்டனன்.

சித்தநனகுதெவிட்டியாயிடைத்தேசுகாலவடுகேசனைச்
சுத்தமாரதிலநதுருவாக்கதைதுன்னுபூசைமுடித்தவந
தத்திசூமபமகனகரைக்கணமைகதளித்தருளத்தனை
முத்திதானடைவிப்பவெயதுபுமோக்மோடதினமுழகினுன.

மூழ்குமேலவையினுழ்கடற்புன்னமொண்டுகுனமழை
பொழியவே, சூழ்தருநிசைமாறிடுமபடிதுவுமாலிகளசித்தநி
நல, வேழ்வியந்தணவிசையெழுந்துசெல்லிசுபதங்குட்டமிட
றீவத், தாழ்தலத்திடைவிழ்தலுற்றதுசங்கரனறிருவருளி
னால. (௧௬)

மிக்கவத்தடமவீழ்தல்கண்டுளம்வெருவியோடியெடுத்தன
னக்கடத்தினினிடவங்கமனைத்துமக்கணமாயமலா

தககநற்சதபத்திரத்தொசொர்த்தவற்பலமாகவே
தொக்கவன்பினிறஞ்சியந்தணர்சூழலுற்றிவைசொல்லுவான்.

அற்புதநதனையென்சொல்கேன்மிகுமறவிற்காளரிதரிதரோ
பெற்றதாதைபிறங்கெலும்புபெருங்கடத்தினிருந்துதா
ளெற்றவிந்தவிலஞ்சிராபபணைமுநதுவீழ்ந்தரவிந்தமோ
நெற்பானலதாகயானொருவேனுமேதிருவுடைமையேன். ()

பாசமோசனதீர்த்தமென்பதுபண்டுகண்டதுகேட்டதாய்க்
காசிமாநகரத்தினும்மிதுகட்டுரைத்திடவொண்ணுமோ
பேசின்முனனமருந்தவஞ்செய்பிதாககருங்கதிபெற்றனர்
பூசுராதிபாபோற்றுமிப்பதிபூவமாமிதுபுகவிலே. (உஉ)

ஈதுமுன்னரிழைத்தமாதவமீண்டு கண்டனனாகவிப
போதெனன்குலவாணருமபுகழ்பொறபினவந்துபொருந்தின
ராதலாலடியேனுமுய்ந்தனனதிகசற்குருவிரதன
னாதவேதமுனகரடைந்தனனெனறுநினறுநடித்தனன, (உ௩)

இனனதனமையனிரநிலத்தினினைனனினைமேலவரின்றென
வனனவநதனாநமமைநீங்கினனாலயநதனையணமியே
துன்னுநாகர்தலத்துநினறுமொரசோதிவிங்கமதாகியே
முன்னேநாளினமுனைத்தெழுந்தருணமூத்தியைத்தொழுதேத்தினுன

வேறு

அருண்மேனிதரித்தருள்வாய்சரணமறிவுக்கறிவாமா
னேசரண, முரகாபரணசரணஞ்சரணமொருமுவிவேற
கரனேசரணம், பொருளேயடியாரபுகலேசரணம்பூதப்படை
யாய்சரணஞ்சரணந், திருமாலயனறிவரியாய்சரணநதிகழ்பா
றகரபுரசிவனேசரணம். (உ௫)

கழைவேளையெரித்தருள்வாய்சரணங்கனகாசல்விந்நர
னேசரணம், பொழில்சேரநிறைந்தருள்வாய்சரணம்பூர்வந்த
ருபுண்ணியனேசரண, மொழியாவுலந்மொளிர்பாய்சரண
மொருவெஞ்சமனையுதைத்தாய்சரணந், செழுநான்மறையி
ன்முடிவேசரணநதிகழ்பாறகரபுரசிவனேசரணம். (உ௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்: கூங்

ஒருமானிலகோருருவாயசரணமோ துநதொழிலேது
டையாய்சரணம், புரமுன்றெரிசெயதருள்வாய்சரணம்பொ
ருமாலவிடைமேல்வருவாய்சரணம், பெருகாதரவேபிரியாய
சரணம்பிறைவேணிபனேசரணஞ்சரணம், திரையார்புனல்
சோசடையாயசரணத்திகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம் (உஎ)

அடைவார்வினைதீர்த்தருளவாயசரணம்ருளாலறியும்பொ
ருளேசரணம், கடலசோவிடமுண்டவனேசரணங்கமலன்ற
ருகங்கையனேசரணம், சுடர்சோசுடலைப்பொடிபூசிநிறக்க
ருபமதையுடையாயசரணம், செடிசூழமிசூகற்பகநன்னிழவி
ற்றிகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உஅ)

மாயாவுருவாரமலாசரணமாலானவாபாலேலாய்சரணம்,
தாயாயுலகந்தருவாய்சரணம் தன்னடியாகட்கருள்வாயசர
ணம், பேயோடாடுமபெருமான்சரணம்பிரிவருதிவவியவுரு
வாசரணம், தீயேநதியசெங்கரனேசரணத்திகழ்பாற்கரபுரசிவ
னேசரணம். (உசு)

பொருமதகரியுரிபோததாய்சரணம்பொதுவினிடைமிடு
புனிதாசரணம், வெருவரலவிடவருள்விகிரதாசரணமவேத
பராயணநாதாசரணம், மரியயனடிபரவமலாசரணமடல்விடை
தருகொடியரனேசரணம், திருமணியுமிழகட்செவியணிமரு
டத்திகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உ௦)

பததாவிரும்புவரத்தினைநித்தமபரிவான்மிகவுந்தருவாய
சரணம், புத்திகொளுத்தாபுநதிபுகுந்தவர்பூசனேகொண்டரு
ளீசாசரணம், தத்துவஞானமளிப்பாயசரணஞ்சஞ்சிதபாச
மறுப்பாய்சரணம், சித்தியுமுத்தியுமிககருள்புரியுந்திகழ்பாற்
கரபுரசிவனேசரணம். (உ௧)

அழ்டகுணஞ்சேமலாசரணமாலாதம்மையளிப்பாய்
சரணம், மெட்டுருவாகியவிறைவாசரணமெங்குநிறைந்தருளே
நதாய்சரணம், சுட்டமுனோயுங்கவர்வாய்சரணங்கதியருளபர
பதமானாய்சரணம், சிட்டாதினந்தொழுகுதேவேசரணத்திகழ
பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (உ௨)

வேறு,

என் டினனபன்னியிறஞ்சுத் துமிமவாணருளுமுமை
யாளிடமாம, பினறங்கியசெஞ்சடையெம்பெருமானபெரி
துநதிருவுள்ளமலாந்தருளி, நினறனபுமனததுறுதருமஞ்ஞ
னோகண்டிடநலவிழிநலகியரோ, வனறங்கலராசனன்மாலறி
யாவததனபரமுத்திபளித்தனனே. (௩௩)

அததன்பரமுத்தியளித்தருளியமருமபொழுதினருடங்
கியநற, சிததங்குகிசூசெழுநானமறைதோதிகழ்ஞானசுகோ
தபமாதவாகாண, முததநதிநாதத்திபதனகராயினமோதுங்
க்டலகூழ்முதுபாருலக, மித்தனமையையுனித்தர்மஞ்ஞ
னேத்துநதுதிபனனிவிபந்தனரால. (௩௪)

தருமஞ்ஞனேச்சநததமுமபுகழ்வோசாமீபமதிற்றுனெ
யதிடுவா, ரிருதஞ்செவிகொண்டிடுவோரகையினல்லகூட்பர
முத்தியையெய்திடுவா, பரவுநதனாயிறபடாகின்றிடுவோர்
பரிவாலிவைபனனிநோலவாதா, முரைதங்குடல்விடுறுகா
லரன்வந்துறுதாரகமநதிரமோதுவனூல. (௩௫)

வேறு.

அங்கவருபதேசந்தனையுற்றேயரியவிமானத்துரிமையினே
றிச், சங்கரனருளகூகிநகராவார்சரதமிதருள்வழிசெவியி
னிறைப்போர், கெகனலாயிரமவைவியாவேள்விமேய
நலவாசபேயமமோதுறு, பொங்குலகஞ்செயதபுணணிய
நண்ணுவர்பொழிப்புரிபாவமுமொழிகுவரன்றே. (௩௬)

வேறு

பிரமகைவாத்தமாமபெருமபுராணததிற்
றருமஞ்ஞனகாதையத்தியாயஞ்சாறறிடி
னருமையிவகெழுபஃதநதநாலதிற
ககாதருசவுனககருத்திற்காண்டியால் (௩௭)

வேறு.

தருணமெய்ச்செழுந்தழலவளாத்ததர்மஞ்ஞனக்குந்
ததியளித்தநீள, பரிதிதொட்டபைந்தடமதுறறசீர்ப்புரவைகற்

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். கூடு

நிமேபடியிடத்தரோ, கருதியிற்பெருங்கதைபடித்துளோர்
கருணையிற்றினஞ்செவிசிறைத்துளோ, ருணலத்தினங்கண
னுருக்கொடேயரனிடத்துவந்தருகிருப்போ. (௩௮)

தருமஞ்ஞன்முகதிபெற்றசருக்கமுற்றியது.

ஆகசசெய்யுள். (௫௬௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம்



தகதினதிககிலே தாமிரபாணிசதிககரையிலே வேணுவனமென
ஹம சேந்ததிரததுக்குமேலேத்திசையிலே கொலாகலமென்னுங் கிரா
மத்திலே, வேதசனமாவென்னும பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந
தான அவன நாலுவேதங்களையும் ஆறுசாஸ்திரங்களையும் மற்றுங்
கலைகளையும் ஒதியுணர்ந்தவன், நித்தியகாமங்களை வழுவாதுசெய்து ஸ்ரீ
பஞ்சாங்கரத்தை விதிப்படி மெய்யன்பொழி ஐப்பிப்பவன், பத்திரா
பௌத்திராகளோடுகூடிக் குபேரனாக கொப்பாகவாழ்பவன், அவனு
க்கு மூடப்புப்பருவமவந்து தேகவியோகம் அடைந்தனன், அடைந்த
பின்பு அவனுடைய புத்திரன் தருமஞ்ஞனென்னும் பெயருடைய ஒரு
வன் பிதாவைப்போல வேதமுதலியவற்றை ஒதியுணர்ந்து ஒழக்கத்
திலே வழுவாதவனதலால், தன்னுடைய பிதாவுக்கு அநதியேஷ்டியை
அன்புடனமுடித்துப் பிதாவின் அங்கமுழுவதையும் ஒருகடத்திலே
அடைத்து வஸ்திரத்தினிலே வாயைமுடி அரககுமுத்திரைவைத்துக்
கங்கைநதியிலே இடுமவண்ணம் எண்ணி, மாணுக்கனோடு உத்தரதரிசை
நோக்கிச்சென்றான் சென்று சிவஸ்தலங்களிலே பெரியோர்களுக்குத்
தானங்களகொடுத்ததுத் தீர்த்தங்களிலே ஸநாநஞ்செய்து, மதுநாயம்
பதிகேரந்து, தீர்த்தங்களிலேமூழ்கித் தானங்களகொடுத்தது மூன்று
தினந்தங்கி ஸ்ரீமீநாக்ஷிசுந்தரோசரணாத் தரிசித்துத் திருப்பூவணஞ்சோ
ந்து சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்து, மணிகண்ணிகைத் தீர்த்தக்கண்
யைஅடைந்து, வயிர்வக்கடவுளை உள்ளு அறுகு அட்சதை இவைகளி
னாலே பூசித்து, அஸ்திகடத்தை அக்கரையிலே வைத்துவிட்டு அததீர்த்
தத்திலே மூழ்கினான், மூழ்கும்போது பெருமழை பெய்தமையால்
விரைந்தெழுந்து கணாபேறும்பொழுது, கால இடறி அஸ்திகடம் அத்
தீர்த்தத்திலே விழுந்தது! உடனே யோடி அக்குடத்தைமெடுத்தவழிச்
சிவபிரான் நிருவருளினாலே அக்குடத்திலை-த்த எலும்புமுழுவதும்

தாமரைமலரும் உற்பலமலருமாக விருக்கக்கண்டு பெரிதுமகிழ்ந்து அம் மணிகன்னிகுதிரத்திலே பர்ணசாலையிலே வசிக்கின்றமூனிவர் குழாங்களிடத்தேபோய் நிகழ்ந்தவைகளை விஞ்ஞாபித்து, இந்தக்ஷேத்திரம் ப்ரீ காசிக்ஷேத்திரத்தினும் ஏற்றமுடையதாம். எனனுடைய பிதாமுதலியோருக கதியடைநனா' என்று கூறிச் சிவாலயஞ்சேர்ந்து, சிவலிங்கப் பெருமானைத்தரிசித்துவணங்கித் துதித்தபொழுது, அவவருடகுடியினின்று சிவபெருமான் இடபாருடராயத் தோனறித் தரிசனங் கொடுத்துத் தருமஞ்ஞானகரு நற்கதியும் அருளி மறைநதருளினார். தருமஞ்ஞானப் புகழ்வோரும் அவனறுதியைப் படிப்போரும் பாவங்கள நீங்கிச் சுவாககலேரகஞ்சேர்வா. இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தினாலாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்

திருச்சிறுமபலம்.

ஆறுவது

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம்.



தற்பரததுடனறிகழ்சவுனகப்பெயா
முற்றுணரருந்தவமுநிவகேடடியாற
சொறறிடறகருமபரிசுததமேவிய
நற்கதைதன்னை யாநவிறுவாமரோ.

(க)

இமமைநற்றவமுழந்தெம்பிரானிடத
தம்மைதன்னடியிணையருசசிததேத்தியோர்
கொமமைசோவரிமுலைககோதிலகொம்புனா
கைமமைநீக்கியமணிகன்னிகைப்புனல

(உ)

முன்னருந்தவமபலமுற்றியனனை தன்.
பொன்னடிக்கமலத்திற்பூசையாற்றிய
வன்னவளகாதையையறைதிருதநீ

யேனன லுங்கேண்மினோவென்றியம்புவான்.

(ங)

துங்கபத்திரையெனுந்தூநதிக்ககா

துங்கியபுண்ணியகிராமந்தன்னில்வாழ்

பங்கயனையுக்கோபாலனென்றொரு

துங்கவேதியன்மறைக்குலத்திற்றோன்றினான்.

(ச)

உற்பலாங்கிபதிமையடைந்தசருக்கம். ௯௭

அன்னவன்றன்னிடத்தவதரித்ததோர்
கன்னிமான் கன்னலவேள்கணைக்கிலக்கனாள்
பொன்னுலகத்தினிற்புலவர்போற்றிட
மன்னியவுலகினிலவந்துதோன்றினாள். (௫)

முந்தைநாளிவளுநின்முகிலவண்கடற்
செந்திருமாதினைச்சிந்தைகொண்டாடா
னநதுநான முகனுநாமாதைநண்ணிதா
னிரதிரனவேண்டி லனிரதிராணியை. (௬)

கற்பகஞ்சோதருகாமவலவியோ
கொற்றவிலவேளையாட்கொள்ளுந்தெய்வமோ
வெற்றியநதண்புரிமெயத்தவங்கொலோ
மற்றவடன்னையான்மதிககற்பாலதோ. (௭)

நிறையிருட்சைவலநீலமா முகில
குறைவிலசாககொன்றையின்கோலந்தாங்கியே
பிறையொடுபெருந்திருப்பிறங்கனமேலணிந
தறலவிரிபாளையேசரளகபந்தியாள். (௮)

கொமமைசேரமுதநற்கோதிலாககுளிர்
செமமதிபோன்றொளிர் திருமுகத்தினாள்
வெமமைநீடியபுகழவேனிலவேடிருக
கைமமிசூனிலைதுதற்கவினிலங்குவாள். (௯)

தாமநறழ்குழைதநதபொற்புறு
மாமணியூசலபோலவயங்குகாதினாள்
காமசங்கீதமேகலநதகாமனூற்
பாமணமொழுகுசெம்பவளவாயினாள். (௧௦)

சேயுயாவிசுமபுறுதிங்கள்போன்றொளிர்
வேயுறுநித்திலமவிளங்குநீரலாண
மழயவனேந்தியவண்ணவால்வளை
யாயகநதரத்தினிலமைந்தபூணினாள் (௧௧)

இனமிசூகயற்கண்முண்டுகலசெய்யாமலே
துனிவழியடைத்துநேர்நிலங்குதுண்டீத்தாள்

புனமுறுபசங்கழைபொருந்துகின்றதோட்
கனங்ளைதாங்கியகார்த்தட்கையினுள்.

(க௨)

கோதில்புவணத்தினுங்கும்பகோணத்துவ்
காதலகூர்விண்ணவர்கரந்துதாங்கொணர்ந்
தாதிகாலந்தருமமுதகும்பமிப்

போதுசேர்ந்தனவெனப்பொவிந்தகொங்கையாள, (க௩)

தூமணிகன்னிகைச்சுழிகொளுந்திமேன்
மாமணிவயிற்றுறுமயிரொழுங்கினுள்
காமருசிறப்புறுகலைவல்லோர்களு
மாமதியாலறிவருமருங்குலாள்.

(க௪)

ஆர்ந்தமாமணிதிகழம்பொன்மேகலை
பார்த்தளின்றொகுபணமபரித்தவலகுலாள்
வார்ந்தநெட்டிலையொடுவயங்குபூங்குலை
சார்ந்திமெரம்பைநோதருகுறங்கினுள்.

(க௫)

கருதரிதாயகற்கடகந்தன்னைநோர்
தருமழகியமுழந்தாள்வயங்குவாள்
கிருதமாலையிலவிளையாடுகின்றநற
றிருமிகுமணிவரால்சேர்ந்தகாவினுள்.

(க௬)

எண்ணுவமேயமுமிசைக்கநின்றெதிர்
நண்ணுவமானமுநடுவினாவினோர்
கண்ணுறநிறுப்பவேள்கருத்தமைததுடன்
பண்ணியபொற்றராசெனுமபரட்டினுள்.

(க௭)

இரதிகார்த்தன்கலையெழுதுபுத்தக
மருவியவிருபுறவடிவயங்குவா
ளருளுடனூரியபேடாடலகொண்டிமெ
பரிபுரவொலிமிகுபதாம்பியத்தினுள்.

(க௮)

ராதவேதமபயினற்குலாதிப

காதல்கூரின்பகற்கற்பின்மேதகு

மாதராண்மலர்தலையுலகமாண்புற

வேதுமுற்புலாங்கியென்றுரைக்கும்பேரினுள்.

(க௯)

இந்தநல்லுலகினர்யாருமேத்திடச்
சந்தரமெய்யினிற்றுலங்கிராட்குநா
ளந்தநன்மடநடையன்னமன்னவள்
சந்திரகலையெனத்தான்வளர்ந்தனள். (௨௦)

பக்கமோடன்னவட்பயநதுளோர்கடாந்
தொக்கிருந்துளங்களிதுளங்கவோர்நனா
மைக்கருங்கண்ணியைமாமணஞ்செயத்
தக்கவர்யாரொனத்தம்மிற்றேர்ந்தனர். (௨௧)

இன்னணந்தம்முளத்தெண்ணியெண்ணியே
யன்னவரிருவருமாயுகாலையிற்
றன்னிகரந்தனனொருவன்றான்மகிழ்
மனனியமணிக்கடைவாயிலசார்ந்தனன். (௨௨)

மன்றல்செய்விருப்புடைமறைவலாளன்முன்
சென்றவன்சொன்றியீகென்றுசெப்பலு
நன்றுசேரொழிவினைநாடித்தேவனென்
றொன்றியவுள்ளநின்றாசலாடினான். (௨௩)

பழகியநான்மறைபயிலுமந்தண
னழிவிலாபபெருந்திருவழுகுங்கோலமுங்
குழலுடன்யாவையுங்குறிப்பிற்கண்ணீஇக்
கழிபெருங்காதலான்கழறன்மேயினான். (௨௪)

மேவினையாராநீமிக்கவன்புகூர்
யாவனின்றந்தையெங்கேசுகிற்றியென்
பாவையுமன்னமும்பரிந்துநல்குவேன்
மாவிரதியுரைவழங்குகென்னவே. (௨௫)

என்னலுமதற்கிசைந்தின்சொல்வாய்மையாற்
கன்னிசேருவகையங்கடற்குளித்தனன்
றன்னுணர்விழந்துரைதளர்ந்துதேறினன்
பின்னருந்தன் னுடன்பேசலுற்றனன். (௨௬)

மங்கலமவுட்கவியுவிப்பிரன்றரு
திங்கள்போற்கலைந்திசோந்தமைத்தன்யரின்

றங்கியபிரமநற்சரியம்பூண்டுளேன்
பொங்குமாதவமபலபுரியுமபுந்தீயேன். (௨௭)

அருமறையங்கமோராறுமாய்ந்துளேன்
குருவருளுடையேன்கோதினினமகட்
டருதியேலென்கையிற்றகுவதாமென
வுரியமோனத்துடனுற்றிருந்தனன். . (௨௮)

ஆங்கவன்மோனமோடிருந்தகாலையிற்
றங்கரும்விருப்புடனசார்நதுதனமனை
வாங்குவீனுதலியைவரவழைத்தனன
பாங்குடையநதணன்பகர்தலுற்றனன். (௨௯)

நமபெருந்தவத்தினுனமதுகறபகக்,
கொம்பினைமணஞ்செய்வானகுறித்தொரநதண
னிமபரினடைந்தனனிருக்கினறானென
வமபுலாமுலையவண்மகிழ்ந்துவாழ்த்தினாள். (௩0)

அங்கதுபோழ்தினினரியகேதனந்
தங்குபூம்பநதர்க்கள்சமைத்துசசாரந்தநற
பங்கமிலபலலியநதுவைப்பபாவைதன்
மங்கலமணவணிமரபினுற்றினா. (௩௧)

அறுசுவையடிசிலந்தணாகட்காற்றியே
மறைவழிமணமகன்மலர்ப்பதங்கழீஇ
யறையிருகரங்களினளிக்கமர்தொடுங்
குறைவிலசோமனைமிசைக்கொண்டுசேர்த்தினா. (௩௨)

தாவிச்சீர்க்கனனிகாதானல்குவான்
காவிசேர்தடங்களுள்காண்டகபபுனல
பூவுறழ்செங்கையிறபுகாமுன்னகுயிர
மேவியமணமகன்விழைக்கமாயினான். (௩௩)

ஆண்டகையுயிர்பிரிந்தவனிசோதலு
மாண்டனென்னுநன்மாதர்மைந்தர்கள்
காண்டலுநடுங்கிமெயககீங்கியேங்கியே
யேண்டகடுவடுத்தனைத்தினிதியம்பினார். (௩௪)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசுருக்கம். ௧0௧

பொற்கொடிமடந்தையிப்போதுபாக்கியம்
பெற்றிலென்றுதர்மபேசிபபன்முறை
மற்றவட்புல்லியேவாய்புலம்பிநின்
றற்புதமெய்தினரரற்றுகின்றனர். (௩௫)

அநதணன்மணப்பிரோதத்தையன்பினுன
முந்தைநூல்விதிவழிமுறையிற்கொண்டோன
றந்திமெநதியசசடங்கிழைத்தபின
வந்தனா தம்பதிவழிக்கொண்டேகினார். (௩௬)

பளபளத்திளகிறபடீரஞ்ஞமக
களபமுங்கியமுலைக்காமர்கன்னியுந
தளரிடையனளையுநதநதையும்பெருங்
கிளைஞருநெஞ்சகங்கிலேசமுற்றனர். (௩௭)

பின்னர்முத்திங்கடான்பெயாநதுசெல்லவக்
கன்னியைமணஞ்செய்வானகருதிச்சேர்ந்தரோ
வன்னவந்தணனுரீரங்கைதாங்குமுன்
றொனனிலேசேருயிர்துறந்துபோயினான். (௩௮)

மங்கையர்க்கரசியைமாமணஞ்செய்வான்
றுங்கமோடணைஞர்தம்மைத்தூக்கினோர்
பங்கமிலாதநபத்திரட்டியோர்
தங்களாருயிர்தனைத்தணந்துபோயினார். (௩௯)

மற்றவள்பொருட்டிவர்மாய்ந்தபின்னரே
பெற்றருளன்னையும்பிறங்குதாதையும்
வெற்றுடம்பாகவிண்விராநதுபோயினா
பொறறொடிதான்றனிபுலம்பிவைகினான். (௪0)

நீடியகிளைஞரானிந்தையுற்றனள்
கூடியேயணைதருகொழுநர்க்கூட்டிடும்
பிழிறும்பெருமபுனறபிறங்குநற்றலந்
தேடியேயெண்டிசாமுகமுஞ்சென்றனள். (௪௧)

ஓதநல்லுண்டியுமுறக்கமுங்கடிந்
தேதமிநீர்த்தங்கிளெங்குமாயே

போதவிழ்பொழிநிகழ்பூவணந்தனிற்
காதவினடைந்தனள்காமர்கன்னிகை. (௪௨)

படர்ந்தெரியுமிழ்கொடம்பாலேசேர்நில
நடந்திடும்வெம்மையானன்புனற்றரு
தடந்தெரிஞற்றதிதாகமோடு
வடந்திகழ்பூண்முலைமடந்தைகண்டனள். (௪௩)

பண்டருமறைபவர்பன்னசாலையும்
புண்டரீகச்செழுமபொய்கையுமபுக
மெண்டகுமிருந்தவரியைந்திலங்குபூந்
தண்டலைசூழ்மணிசூண்டந்தன்னையே. (௪௪)

வெள்ளிடைவெயிலின்மெய்வெதுமபிவேர்வா
வுள்ளநொந்தடிபெயர்த்தியங்கியேயுராய்த்
தெள்ளுதீம்புனன்மிகப்பருகித்தேக்கியே
யள்ளனீர்த்தடங்குடைந்தாடினாளரோ. (௪௫)

தடமடுமுழ்கியதபோபலத்தின
னிடைவிழுநாளறவிருந்தவமபுரி
தொடர்வுறுமருள்விடுசோதிதுன்றுமெய்
முடிவறுகாலவமுநியக்கண்டனள். (௪௬)

பன்னிருகான்முறைபடிபஞ்சாங்கமாய்
மன்னியபொன்னடிவணங்கிவீழ்ந்தெழீஇ
யன்னவள்கழறலோடனுக்கலின்றியே
நினனருள்புரியெனநேர்நின்றாளரோ. (௪௭)

சின்மயமாகியசிவானுபூதிசேர்ந்
தந்நிலைதிரிந்தவனன்னமென்னடைக்
கன்னிகைதன்னேநோகடைக்கண்டாக்கியே
முன்னுறுகாதலான்முங்வன்கூறுவான். (௪௮)

சீர்மிகுமாதராய்சோகன்குநீ ,
யார்கொலோவெங்கிருந்தேகுகிறியா
னேர்தருகணவன்யார்நிறபயந்தவன்
பேரெதிங்கடைந்ததென்பேகவட்யென்றான். (௪௯)

உற்பலாங்கிப்தியையடைந்தசருக்கம். ௧௦௩

அகங்குதுகவிப்பவேயரியமாதவன்
மிகுந்தபேரன்புடன்விளம்பக்கேட்டுள
மகிழ்ந்தனள் பாக்கியவதியும்யானெனத்
திகழ்ந்தசெம்பவளவாய்திறநதுசொல்லுவாள். (௧௦)

வேறு.

நெடுங்காலந்தவமுழந்துநீள்சடையோனருள்படைத்து
நீண்டபார்மேற், படர்ந்தேறும்பல்புகழ்சோபங்கயனையனைய
தவப்படிவமென்னு, வுடன்சேருமுயிர்த்துணைவருயிர் துறந்
துமுயிரசுமதிங்குழலுமிக்க, கொடும்பாவினெனதுநிலைகூற
ரிதாயினுஞ்சிறிதுகூறக்கேணமோ. (௧௧)

தொன்மறையோர்புகழ்ந்தேத்துந் துங்கபத்திரையெனு
மோர் தூநதிப்பான், மன்னுமதன்கரையின்கண்மருவுபுண்ணி
யகிராமத்துவாழ்வோன், கொன்னவிலந்தணாகோமான்கோ
பாலன்றதருலககொடியேனானே, யிந்நிலத்திற்பிறநதவன்
மேயெல்லோருமேசுதற்கிங்கிலக்காய்சின்றேன். (௧௨)

இங்கதுவுமிசைக்குவனகேளேனையளிப்பவெனைப்பயந்
தவெநதையந்தோ, மங்கலமாமறைவிதியின்மணவாளர்செங்
கையினின்வழங்குமவேலைத, துங்கமுறுமைநான்கு துணை
வராருயிரதுறநதுதறக்கஞ்சேர்ந்தா, ரங்கதனாலடியேனுமரு
ங்கணவற்பெறவேண்டியடைந்தட்டேனால. (௧௩)

முன்னேவினையின்பயனோவிமமையிலயான்செய்தபவ
முண்டதேயோ, கன்னியெனப்பேர்ப்படைத்துங்கலங்கழிந்த
காரிகைபோறகலங்காநின்றேன், நன்னிகராகின்றவெழிற்
ங்குமடமங்கையர்கடங்கணமுன்ன, ரென்னேயோவென
னேயோவின்னமும்யானுயிர்சுமந்திங்கிருக்கின்றேனல். (௧௪)

மிக்கார்வத்துடன்கௌரீவிரதமதுட்டித்துமுன்னைவிதி
யினோ, யெக்காலுழிழைத்திழுத்தியாபனரீயிழப்பவித்தி
னியந்ததென்று, முக்காலமுதலியனமுறையானேமுற்றநி
ந்துமொழியுமந்தத், தக்காரகொளம்முடிவன்னாணக்கண்ணு
லுணர்ந்துசாற்றினானே. (௧௫)

அலர்கதிர்வெய்யோன்றீர்த்தத்தங்கண்ணன்றனருளதன
லாடலாலே, நிலவலயந்தனிற்செய்தநீண்டகொடுப்பாதகமு
நீங்காநின்று, மலிபுகழ்சேரித்தீர்த்தமான்மியத்தினுனமிகுமங்
கலமுமாகு, முலகமெலாம்பணிந்தேத்தவயர்தவநீபுரியும்வ
கையுரைப்பக்கேண்மோ. (௫௬)

பைந்தடஞ்சேர்தருமுட்டாட்பங்கயப்பொற்பூவினெடு
றபலங்கைக்கொண்டு, மந்திரதந்திரம்பொருநதவாலுக்கேவிதி
கைசதுரமவகுத்தமைததே, யந்தரியையாவாகித்தக்கற்பவிதி
பூசையாற்றினின்பாற, சுநநரிநோவந்துறிபொற்சுமங்கலிய
ந்தந்தருளுஞ்சுடர்வேற்கண்ணாய். (௫௭)

என்றுமுநிவரணிசைப்பவேந்திழைநின்றுங்கணவற்பெ
றுவான்வேண்டி, நன்றிதெனமகிழ்ந்தந்தனமுநிவனாச்சிரம
நனுகிப்பாங்கா, லொன்றியவன்புடன்விதிநின்றமையாடன
றிருநோன்பையுவந்துநோற்றே, யன்றுடனுத்தியாபனஞ்செ
ய்தருங்கணவன்றனையருளினடைநதாளன்றே. (௫௮)

இத்தகையதீர்த்தத்தினினிதாடவிடாப்பிறிதகடற்ப
டாலே, யுத்தமநற்குலத்தினிலவநதுறபவித்தவுலகமெலாமுவ
பபினாலே, நித்திலதனையொத்தநகைநேரிழைதன்வைதவவி
யநீக்கலாலே, பத்தியுடனமடவாரும்படிநதாடக்கடவாதினம்
பரிவிற்பாங்கால. (௫௯)

வேறு.

இடபநல்விவதின்னிலெழிறருமிநதுவாரத்
துடனிகழ்நடுநாளந்தவோடையினுடமன்னுங்
கடனுறுமிகககாமக்கலங்கழிமகளிரானோர்
தொடர்பினாலவருபிறப்பிறசுமங்கலியரூகிவாழ்வார். (௬௦)

கோத்தின்மங்கலையாய்க்காதற்கொழுநலாக்கூடுகின்ற
மாதாரநநீராடினமகிழ்தருமகப்பேறுண்டாங்
காதலிற்கலந்தகாமர்கன்னியர்கணவற்சேர்வர்
மேற்குத்தியாபனித்தால்விரதரம்பலங்களுண்டாம். (௬௧)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம். ௧௦

வேறு.

அறபினோங்குசீரானடிககணவாழறபுதநதருமருடவத்
தின, னுற்பலாங்கிதன்கதைபடிததுளோருயத்துணாந்துதந்
செவிவழிககெரீளவோ, கற்குமாணபினோகலியகததரோக
டடவெங்கொடும்பவமகறறியே, மறறையாண்டையோர்வ
ளமைபெறறுமேலவைததிடுகதிமருவுகிறபரே. (௬௨)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கமுறறியது.

ஆகச்செயுள் (௬௨௯)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கச்

சுருக்கவசனம்.



துங்கபத்திரை நதிககரையிலே, புண்ணியகிராமத்திலே, கோபா
லனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந்தான். அவனுக்கு உற்
பலாங்கி யென்கிற நாமமுள்ளவளாயச் சாமுத்திரிகா சாஸ்திரத்திற்சா
ற்றியபடி அமைந்த இலக்கணங்களை யுடையவளாய ஒருபுத்திரியிருந்
தான். அவள் பிறைமதிபோல வளநது மணப்பருவம் அணையும்நாளி
லே, ஒரு நாள் தந்தைதாயா இருவரும் கம்முடைய அருமைப்புத்தி
ரியை மணஞ்செய்தற்குரிய வரன் யாவனோ என்று தம்முள்ளே ஆரா
ய்ந்துகொண்டிருக்கும்போது, அவர்கள் வீட்டுத் தலைவாயிலிற்சண்
ணேதேவனோவென்றமதிககத்தக்கஒரு பிரமசரியப்பிராமணன்வந்து
அன்னப்பிகைக் கேட்டனன். அவனைக் கோபால வேதியன் கண்ணு
ற்று இவன் நமமுடைய பெண்ணுககிசைந்த வரனே யென்று கருதி,
என்னுடைய அன்னமென்னடைக் கன்னிகையுடன் அன்னமுக்கொடு
ப்பேன் உன்னுடைய தந்தை முதலாயினாரையும் செலலுமிடத்தையும்
சொல்லென்று அப்பிரமசாரியை வினவினன். அப்பிரமசாரியும் மகிழ்
ந்து, யான மவுட்கலியனென்னும் பிராமணன் பெற்ற புத்திரன் வேத
முதலியவற்றை ஆராய்ந்தாளேன். டௌதிகப் பிரமசரிய விராஜியா
ய்த்தவம்பூரியுரு கருத்துடையேன். உன்னுடைய புத்திரியைக் கொடுத்
தாலே ஏறுக்கொள்ளுவேனென்றான். அதுகேட்ட கோபால வேதி
யன் தன்னுடைய மனைவி முதலாயினர்க்குச் சொல்லி, மணப்பிந்தரீ
அமைத்துச் சிலசடங்குகள் செய்து பின் கன்னிகையைத்தானஞ்செய்யு
முன் வரன் மரணமடைந்தனன். இங்கனம் இருபதுவரர்கள் வந்து

கன்னிகையைத்தானம் ஏற்குமுன் மரணம் அடைந்தார்கள். பின்பு கன்னிகையிற் பிதா மாதாக்களும் சுவாககலோகஞ் சேர்ந்தனர், அதன்பின்னர் அக்கன்னிகை, நாயகனையடையுங் கருத்தினளாய்ப் பலசிவஸ்தலங்களைச்சேர்ந்து சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, திருப்பூவணஞ் சேர்ந்து, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தைக் கண்ணுற்று அதிலே ஸ்நானஞ் செய்தாள், செய்தபுண்ணிய விசேடத்தால் அத்தீர்த்தக்களையின்கண்ணே காலவழுவிலவரைக்கண்டு நமஸ்கரித்து ஒன்றும் உரையாது அவரது நுக்கிரகத்தைநாடித் துரத்தேறினாள். நின்ற வழபலாகிகையோக்கி நீ வந்த வரலாற்றைச் சொல்லென்று, முரிவாவினவியவழி, அவள் “துங்கபத்திராநதிகீரத்திலே, புண்ணிய கிராமத்திலே, கோபாலவேதியன்பெற்ற புத்திரியாகிய யான், என்னுடைய பிதா வேதவிதிப்படி கையிலே தானஞ்செய்தற்குமுன் இருபது நாயகர்கள் சுவர்க்கஞ்சோநதமையால், நிலையாடுருக்கத்தக்க கணவனை அடையவிரும்பி இங்கேவந்தேன்” என்று கூறினள் அதற்குப் பூவஜனமத்திலே கௌரிதேவியின்விரதம் அதுட்டிதது உத்தியாபனஞ் செய்யாதுவிட்டமையால் இங்ஙனம் நிகழ்ந்ததென்று யோகக்காட்சியால் உணர்ந்து, இத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினமையால், பாவமெல்லாநீங்கினவன்றி மங்கலமும் உண்டாகும் ஆயினும் “இத்தீர்த்தத்தலர்ந்த கமலமலரும், உற்பலமலருங்கொண்டு உமாதேவியானா விதிப்படி பூஜித்தால் நேரில் எழுந்தருளி மங்கலந்தந்தருளுவார்” என்று முரிவர் சொல்லியருளினார், உற்பலாங்கியும் அம்முரிவா அருளியவண்ணம் தேவியானா ஆராதித்து உத்தியாபனஞ்செய்து தேவியார் திருவருளினாலே கணவனை மணந்து, தீர்க்க சுமங்கலியாயிருந்தாள். இத்தீர்த்தத்திலே இடபமதியிலே சோமவாரத்திலே அமங்கலிகள் ஸ்நானஞ் செய்தால் மறுபிறப்பிலே தீர்க்க சுமங்கலிகளாக வாழ்வார், சுமங்கலிகள் ஸ்நானஞ்செய்தால் புத்திரப் பேறடைவார், உற்பலாங்கி கதையைப்படித்தவருங் கேட்டவரும் நற்கதி பெறுவார்,

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஏழாவது

பாற்கரபுரச்சருக்கம்.



தன்னுயர்தவத்தினமிககசவுநகமுன்வவனபான்
மன்னியவுற்பலாங்கிவணகதைவகுத்துரைத்தாம
பன்னுபாற்கரபுரப்பேர்ப்படைத்ததுபகர்வமென்னு
வின்னருட்குதனவேதவியாதனையிறைஞ்சிசொலவநன.(க)

காசினியிடததுமேலாங்காசிபன்றனகருமிகக
வாசிலாவழகுபூததவணியிழையதிதிமெனபா
டேசுநரிவநதுவாளிறசெறியிருளவிழுங்கியெங்கும்
வீசுசெங்கதிரோன்றன்னேமேதினிவிளங்கவீன்றாள். (உ)

எல்லையிலபுகழ்சேர்தொட்டாவீன்றருளிலவச்செவ்வாய
முல்லேசோவனமுருந்தின்முகிழ்நகைவயங்குகொங்கை
நலசஞ்சையேயென்னுநண்ணருங்கறபஞ்சேர்
வலவியைப்பரிதிவானோனமாமணம்புரிநதானமனனோ. (ஈ)

குன்றெனத்திரண்டெழுந்தகுங்குமக்குவவுத்தோளின
மன்றலநதொடைசேர்நலவைவசசுதன்றனையுமவன்கட
டன்றனிப்பகனோவெற்றித்தருமராசனையுநீந
துன்றுமெய்யமுனையென்னுநதுடியிடைதனையுமீன்றாள். (ச)

வேறு.

பேசியவநதப்பெண்கொடியென்னுமபரபையென்பா
டேசுறுசெங்கதினாத்தொழுதெய்வமெனககொளவாள்
வீசுசெழுங்கதிராவெமமையினுற்றலணமேவாளாய்
நேசமுடனறன்னிழறானாகநீனந்திட்டாள். (ரு)

அந்தரிழற்றனதங்கமதாகவணங்கேரீ
யிந்தவிருத்தமியம்பலையென்னவிசைத்திட்டே
சிந்தையகிழ்ந்துசெழுங்கீதிரோனுளஞ்சேமித்து
வந்துரைநதநடந்தையிடத்தினில்வரலாறே. (க்)

தன்மகடன்னிலைகண்டுபெருண்டுதடநதோளான்
வன்னமயிற்பெடையன்னகுலக்கொடிமாதேகே

ணின்னுறுகேள்வனையன்றியெனில்லிடையே
வன்னகமீங்கிலையொல்லையினேகெனவுரைசெய்தான். (௭)

அம்மொழிகேட்டலுமக்கணமங்நகன் றந்த
வெம்முனைவேல்விழிமின்மனைமேவிடவெருவுற்றே
கொம்மைகொள்பேடுகொய்யுளையுருவங்கொண்டந்தச்
செமமைதருமபுகழுத்தாகுருவதுசேர்கின்றான். (௮)

சேர்ந்தலர்செங்கதிர்வானவன்வெமமைதினைப்பாளாய்ச்
சாரந்தலரும்பொழினின்றமுதிர்ந்துலர்சருகாரநது
கூந்தகடுங்கதிரோனையுளநதிறகொண்டநத
வாரந்தகருங்குழனமாதுதவஞ்செய்துவருநாளில். (௯)

வாரதருபூணமுலைவாளவிழியாமடமயிச்செயத
தோவரிதாகியபட்டி.மையிறையுநதேரானு
யாகவிவேலைமுகட்டினில்வந்தெழுமழலவெய்யோன்
முர்குழன்மேவியசாயையையனபிறசாரநதுறறான். (௧௦)

மருவியசாவருணீயெனுமெட்டாமதுவேந்தன
றரைபுகழ்தரவருமொருசனியீசனறமமோடும்
பரவருமிகுபடவாவகலலகுற்பணியின்சொ
லிருளபருகியகுழலுறுபுத்திரியையுமீன்றாளாய (௧௧)

முன்னவடானருண்முவர்கடம்மையுமுனிவுறறே
பின்னவடானருண்மைநதர்கள்பாலருள்பெருகுறற
ளன்னதுகண்டமறிந்திலன்முன்னவனனுசன்றான
புன்மதிக்கொண்டுபுகன்றகடுஞ்சொலபொறாணுகி. (௧௨)

தாயெதிர்வந்தவனையிடறிடவொருதாடுக்கி
நீயிதுசெய்யநின்றதனைநின்றாணமுரிகெனறே
யாயவனங்கணகனறிடவவ்வந்தகனைத்தா
னையென்னுமுன்னமிசைத்தள்ளந்தவிருஞ்சாபம். (௧௩)

மாதூரைதந்துமுனிநதுவழங்கியவன்சாபந,
தாழையுணர்ந்துடவந்தகன்வந்ததுசாற்றக்கேட்
டேதமின்மைந்தர்களேதுசெய்கிற்பினுமீன்றோர்க
டதுறுமாமொழ்செப்பிடினங்கதுதீதர்மால். (௧௪)

குரும்பைமுலைக்குயின்மென்மொழியிட்டகொடுஞ்சாபம்
பொருநதுபுழுக்களருந்சையுண்ணென்பாற்பாதந்
திருந்துகவென்றருண்மைந்தனொடங்குரைசெய்தறபி
னருந்ததிநேர்தருகம்பினணங்கையடைந்தானால். (கரு)

அந்தக்காலத்தலாகதிற்கொண்டேயகல்வானில்
வந்திப்புவிடிலவல்லிருள்சீக்குமார்த்தாண்டன்
சிறதைக்கெட்டாச்சித்திரமதனைத்தேரானாய்ச
சந்தக்கொங்கைததையிலேநோக்கித்தானசொல்வான். (கரு)

மேயநமமைந்தர்கண்மூவாகடம்மைவெகுண்டிந்தச்
சேய்க்களையனபினுவருதாசெய்ததுசெபபென்பா
னீயெனலும்பரபையனறெனவஞ்சினணைர்சின்ற
சாயையெனும்படிசாறநினளகற்பின்றலைநின்றாள் (கரு)

பொங்கியெழுஞ்சுடாரின்னிலைகண்டுபொருளாகி
யங்கவளவைத்தேனையனபினகனறனளத்தன்பாற்
செங்கதிராவிசுதிகழ்ந்தவருட்கடலசேசொநகா
யிங்கடியன்பிழைநீபொறுத்தாண்டருளெனநின்றாள். (கரு)

தன்னிகர்சாயையெனுவகொடிசாறநியமாறறங்கேட்
டநிலையினகணறைந்திலனொன்றுமருஞ்சாப
முன்னரிதாகியபொங்கொளியாவுமொடுக்கிச்சொற்
றென்னுலகமபுகழ்மாதுலன்மாமனைசோந்தானால். (கரு)

எல்லொளிவானவென்னொருமடமானெங்குற்றா
ளொல்லையினீயிதுசொல்லெனவுத்தரகுருவுமறே
யலலடுகினகதிர்வெம்மையினறறலளாயோடிப்
பலகுதவந்தனையாறநினளென்னலும்ப்பானு. (கரு)

ஞன்றிலாவியலீகொண்டதொராண்மாவாயேகித்
துனறியாமனையக்கண்ணுறவெண்ணீர்த்துளிதானு
மொன்றியவிருதொழைநாகிகைவழிதரவெழுஞ்ஞன்றே
பின்னொடர்காலமருத்துவரிருவாபிறந்தார்கள். (கரு)

அன்னரல்வேலையினலர்கதிர்வெய்யவனன்பாலே
நின்னையடைநதனனினகணவன்பானீயஞ்சே
லென்னலுநற்றவமெயதலினிரவியொடின்புற்றாண
மின்னெறிவிரதமிழைத்தவினவெம்மையினவீற்றாள். (உஉ)

வீற்றந்தவிளகுகழையுந்திகழ்வெய்யோனுங்
கூற்றன்பின்முயங்குபுதன்பதிக்கொண்டேய்வா
னூற்றன்பினகுகதலத்திடைநண்ணுங்காற
றேற்றங்கணடைந்தனர்பண்ணவாதிரளோடும. (உ௩)

தேவர்கள்கநதருவத்தவரேனையர்செகமெங்கு
மேவுமறுக்கிரகந்தருவெம்மைவிருப்பாலே
யோவறுசெங்கதிர்வானவனமேவவுவபிறகூயப
பூவுலகம்புகழ்பொங்கிடவாசிகுளாராகள். (உ௪)

சுட்டகமன்னியசர்ச்சனையைத்திகழ்சாணைக்கட
கட்டழகுறநிடமற்றையவுமபாகடைநதோபப
மிட்டனரபொடிவீழ்தலுமததலமெங்குநதான்
புடபவனம்பெயாபெற்றதுபாற்கரபுரமெனறே. (உ௫)

அபபொடிவீழ்பதியெத்தனையுண்டத்தனைசீரார்
மெய்ப்பதியிற்றிருமேவியபூவணமேலாகுஞ்
செப்பருமப்புகழ்சேயிழையாரொடுதிகழ்வெய்யோ
னிப்புவனங்கனியாவுமவழுத்தவியைநுற்றாள். (உ௬)

உத்தமமாகியவித்தலமுற்றநலுபவாசம
வித்தகநல்விரதஞ்செபமுண்டநமெயத்தானம்
பத்தியினுவைவண்ணிலநதம்பலமாகுஞ்
சத்திபமாமிதுசத்தியஞானவத்தீர்காள். (உ௭)

சுத்தமெய்ஞ்ஞானசுகோதயமாரீர்த்துறைமூழ்கித
தத்திவசத்திபிறந்திசெவுநகதன்னேரா
மித்திகழ்பிரமகைவர்த்தத்தெழுபாணைந்தாகு
மத்தகுபூவணமான்மியமறைதருமந்யாயம். (உ௮)

வேறு.

கருதரும்புகழ்மேவுபாற்கரபுரமபுகழ்காதைதான்
பருகுசெந்தமிழ்மேன்மையாற்பரவுபண்பொடுபாடுவோ
ரருளுடனசெவியூடுகேட்டவையுளங்கொடுதோகுவோர்
‘திருமிருந்திடுதேவரூர் தினமிருந்தரசாளவரே. (உக)

பாற்கரபுரச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (௬௫௬)

பாற்கரபுரச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



காசிபமுரிவர் அதிதியென்னுமனைவியைச் சேர்ந்துபெற்ற சூரிய
னெனபவன, துவட்டாவின் புத்திரியாகிய பிரபைபென்பவனை மண
ந்து வாழ்ந்திருக்கும்போது, அப்பிரபையானவள் சூரியனதுவெப்பத்
தைச் சகியாதவளாயத் தனதுநிலைத் தன்னைப்போலப் பெண்வடிவா
கும்படியெண்ணி ஆகத்தன்னுடைய நாயகனிடத்தே நிறுத்திவிட்டுப்
பெண்குதிராவடிவெடுத்து, உத்தரதேசம்நோக்கிப்போய் ஒருவனத்திற்
றங்கி,சூரியனது வெம்மையைப்பொறுக்குமபடி அவனைத்தியானித்துக்
கொண்டு தவஞ்செய்யுநாளிலே, தன்னுடைய மனைவியானவள் சாயா
தேவியை நிறுத்திவிட்டுச்சென்றமையைச் சூரியன் சிலகாலத்திற்குப்
பின்பு தெரிந்து, ஆண்குதிராவடிவெடுத்து மனைவி தவஞ்செய்யும்வன
ஞ்சேர்ந்து, அவனைக்கலந்தவழித் தவவிசேடத்தாலே சூரியனது வெம்
மையைப் பிரபையும் பொறுத்து மகிழ்ந்தனள். பின்பு சூரியனும்
பிரபையும் ஆகாயவழியாகச் செல்லும்போது, தேவாமுதலாயினா சந்
தித்துச் சூரியமண்டலத்தினது சர்ச்சரையைக் கடைந்து செப்பஞ்
செய்தார்கள். அச்சர்ச்சரையைக்கடையும்போது அப்பொடி திருப்பூ
வணத்தில் வீழ்ந்து எங்கும்பரந்தது. முதலாவது திருப்பூவணத்தில்
விழுந்தி, பின்பு மற்றையஸதலங்களிற் பரந்தமையாலே திருப்பூவண
ஞ்சிறந்து பாஸ்கரபுரமென்னும் பெயர்பெற்றது. சூரியன்தன்னுடை
யமனைவியரோடு திருப்பூவணக்கூத்திரததையும் மறறையக்கூத்
திரங்களையும் தரிசித்தான். உத்தமமாகிய திருப்பூவணக்கூத்திரத்
திலேதவீகி, உபவாசம் விரதம் ஜபம் தானமுதலியன அனபுடன செய்
தால ஒன்று அநந்தமாகும். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புரணத்தி
லே எழுபத்தைந்தாமத்தியத்திலே கூறப்படும்,

! திருச்சிற்றம்பலம்.

எட்டாவது

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கம்.



சுத்தமாம்புராணநதேர்த்தஞ்சுதநனமாதவததேராய்
சித்திரமணிகுண்டத்திற்றிசைமுகன்மீர்த்தந்தன்னிற் .
பத்தியினடைந்தியாசுமபடிநதிமகாலபேத
மித்திறனன்றிமாதோவிசைக்குவதினனுமுண்டால. (க)

பல்பவமகற்றுநதானமபண்ணிடுங்காலமபாங்காற
றொலலைநூலவிதிவழாமறறொடங்கிடுஞ்சாந்தியனி
மலலலோங்கெழில்சோதீர்த்தமாடவலவினைகண்மாய்க்கு
மெல்லையிலபலங்கடமமையெடுத்தானகியம்புகென்றான். ()

மோனஞானந்தெரிந்தமுழுதுலகிறைஞ்சியேத்த
லானவானந்தவெள்ளத்தழுந்திடுமநதணுள
வூனமதகலச்செய்திங்குரைக்குவமோரகவென்னுத்
தானருளகூர்ந்தஞ்சனச்சுவனகற்குரைப்பதானு. (ங)

மேடநற்றிங்கடன்னின்மிக்கபூரணையினன்பாற்
கூடியமவுனத்தோடுவடுகினைப்பணிந்துகொன்றை
சூடியகடவுடன்னைத்தொழுதுகிராக்கடையிலிண்ணோர்
தேடருமணிகுண்டத்திற்சேர்ந்தவாபலத்தைச்சொலவாம். ()

வேதியற்கோறலாதிவெங்கொடும்பாவமாய்ப்
பாதகமனைத்துமங்ஙன்பாறிடும்பரிவினமுன்ன
மோதிடுமந்தகாளினொளிகிளர்மணிகுண்டத்தி
னேதமிலநீர்மூழ்கினின்பமாமுத்திசேர்வார. (ஈ)

அக்கிநிட்டோமமாதியரியநலவேள்வியாற்ற
மிக்கமசெம்பொன்கொடுததேரார்மேவியபலன்களுண்டாம்
பக்கமோடரிதினனுமபகர்த்திடுமந்தநாளிற்
றொத்தசீர்மணிகுண்டஞ்சோதோயத்திறோயமாதோ. (சு)

கடுங்கொடுங்குட்டநோயன்களத்துரோயுத்தன்மிக்க
கொடும்பிணியாளனநீர்குடித்திடினொளிக்கும்வெந்நீர்

திடம்படுமிடபமன்னுந்திங்கனிற்செளம்யவாரத்
தடைந்ததினமுழுகிற்செம்பொனரும்பெருங்களவுநீங்கும், ()

இரதரீர்மணிகுண்டத்தினின்புறக்கருதியன்பாற்
புந்திகன் றனக்குப்புந்திபொருந்திடப்பொலங்கொள்பைம்பொன்
வந்துநன்கியைநத்தானமகிழ்ச்சியின்வழங்கினோகட்
கந்தகன் றன்னை ககாண்டலருந்தண்டமிரண்டுமின்றும்.. (அ)

மன்னியிமைநதராநோர்வைகாசிவிசாகத்தன்னிற்
பன்னுநான்மறையோகையிற்பரவுதன்பிதிர்கடம்பாற்
றுன்னுவெம்பசிதணிப்பான் றாய்வெட்டயிரபான்மாடர்
தன்னிகர்குளந்தயங்குநதக்கசித்ரான்னததோடும். (க)

அரியனபொருளினட்டவறுசுவையுண்டிமிக்க
பரிமளஞ்சுகநதநபூபபாதுகைகுடைபூணுத்
யுரிமையினுலோபியாதங்குதவிடிற்பிதாகள்வான்றோ
யிரவ்வெண்மதிநாட்காறுமின்பத்தினியைவரன்றே. (க0)

தந்தைதாய்வர்க்கத்தோடுந்தகும்பெருங்கிளைஞரோடுஞ்
சந்தரந்துதைந்திலங்குந் தூயகல்விமான றுறு
முந்துறவந்துமுழமுடுகியேகடிதினெனிக
யெநதைசேர்கயிலைவெறபினிடத்தினிதமாவரன்றே. (கக)

தன்னிகர்மாகத்திபகடக்கமந்திரிசங்கத்தின்
மன்னுமாமாகநதன்னின்மா மணியோடைசேர்ந்த
வன்னதீர்த்தத்தினாடியரும்பெருநதானமீவோர்
பன்னரும்பவங்கல்யாவுமபற்றறத்துடைப்பரன்றே. (கஉ)

தனைநிகாதநூர்மாதத்திற்சுநூர்முகன்றீர்த்தத்தன்னி
வினைதலொன்றின் றிரெஞ்சுத்தினியதே நுவைவதைத்தோர்
மனமொழிமெய்களொன் றிமன் னொருமாதமுழுகி
னனையதோர்காலையந்தவருமபவமனைத் துநீங்கி, (க௩)

தத்துபன்மணிப்பநாகைத்தவளநலவிமானத்தேறி
யிககசிர்விளங்குமந்தவிரிஞ்சன துலகமெய்தித்
தொக்கசெம்மணிகள்வானிற்சுடரவன்வெயின்மறைத்தெண்ண
டிக்கிளிகொளிபரப்புஞ்சித்திரமண்டபத்தில், (க௪)

ககச

திருப்புவணப்புராணம்.

நிறைமதிபுளையுமந்தணித்திலக்கொத்துமாலே
முறைமுறைநிவந்தமாடமுகப்பினின் ஞாங்கர்த் தூங்கக்
குறைவறுசெம்பொற்சோதிசுலவுபுகொடிகளாட
மறுசூசோநிராகடோறுமகரதோரணமவயயக. (கரு)

வேதநற்புராணமாதாமிக்கவெணடிக்குப்பால
ரோதுகநதருவர்வீணையுயர்தவச்சநகராதி
யேதமின்முநிவர்போற்றவீரேழ்நதரர்கள் காலவ
கோதறவாழ்ந்துபின்னர்க்குவலயத்தரசராவார். (கசு)

கார்த்திகைத்திங்கடன்னிற்கார்த்திகைநாளிறநிங்கள்
சீர்த்திசுழகலையீரெட்டுஞ்செநிநதநாளகுறைநதநாணமெயக
கீர்த்திகொள்க்கரகணகாலங்கெடுமதிதிங்களசோநா
ளாரத்தகநதரப்பொன்சேயிலருங்கலையொடுங்குமந்நாள். (கௌ)

வநதிடுமிவற்றையிந்தமலர்தலையுலகநதனனிற்
புநதிக்கொளறிவின்மிககோபுட்கரயோகமெனப
ரந்தநீர்மையினுலோரொனருயிரங்கரகணமொககுளு
சின்தைகூடர்ந்தநீராடிற்சிவபுரியதனிற்சேர்வார. (கஅ)

தவலருஞ்சிவநிசிக்கடசந்நிதிமன்னுதீர்த்தத்
தவலமதகலவுன்னியாடியேயன்பின்மிகக
புவனநன்கியாரும்போற்றும்பூவணங்கோயிலகொண்ட
சிவபிரான்நனைவில்வத்திற்சிவபுடன்பூசைசெய்து. (கக)

உவமனிலந்தநாளினுணடியோடுநெக்கரீததுப்
பவமறப்புராணமபன்னிற்பகாசிவநிசியதொன்றா
னுவலிலங்கியதலத்தினூற்றொருகோடிகொண்ட
சிவநிசியிதயிற்பூசைசெய்திடும்பலத்தைசசேர்வார. (உ௦)

அச்சிவநிசிக்கணனைநதரியபஞ்சாமுத்தத்தோ
டிச்சர்சயாங்குசோதகம்மோடெட்டயிலாதிக்கொண்டு
விச்சயமணிகுண்டத்தினீரினுட்டினர்புத்தத்தை
நச்செயிற்றநந்தனுநவிறநாவசைக்கவற்றோ. (உ௧)

ஆயினுமரி துவந்ததறைகுவனவர்சாலோக
மேயபினசரூபத்தினமேவியேவிளங்குங்கார்த்தி •
கேயனோடொத்தநாதிகேயனுக்கிணையதாகி
யோய்விலாயிரஞ்சதுர்நல்லுகஞ்சிவலோகத்தேய்வார். (உஉ)

செய்யவொணபட்டினாலுநதிகழ்ந்தவெண்பட்டினாலுந்
துய்யபூங்கதலிபூகமுாதியதொங்கறன்னு
லேதிகழ்பூவணத்தெம்மடிகளையலங்கரித்தோர்
பையழுகொழுகுநதுத்திப்பனனகரபரணனாவார். (உஉ)

ஐம்பெரும்பாதகங்களகற்றிடுமஞ்செழுத்தை
யிம்பரினேன்றதீக்கைக்கீனனாயிருந்தானேனு
நண்பினுன்வெறுபட்டத்தன்னானவினறிடினோர்கால்வானத்
தும்பரின்மேலாயனனோனுறுபவமொழிப்பனனறே. (உச)

தேறிகன்கிருகாறசெப்பிறறிகழ்திருககயிலேசேர்வா
னூறுடனெண்காலன்பினுவனறிடிவலிடுசோவான்
மாறிலாசசதவுருதரமந்திரஞ்செபிக்கினமூழ்கிற
கூறருநனறிகொன்றகொடும்பவனகுலையுமனறே. (உரு)

உருத்திரன்றனக்குமிககோகொளியுருத்திராககமலை
யருத்தியினனித்தோரககவணிமணியொன்றினுகுத்
திருத்தகுசிவலோகத்திறறிகழதருவருடமவாழநது
பாப்பிரமத்தைசசோவாபுடர்புலியிடத்துமன்னே. (உசு)

எப்பொருளேனுமுள்ளத்தின்பமுற்றதனையன்பா
லப்பொருடனனமேலாமரன்றனக்காகவெனறே
தப்பறவளிப்போரிதத்தடங்கடலுடுத்தபாமே
லொப்பறவார்முந்துபினனருயர்பரமுத்திசேர்வார். (உஎ)

ஓதுமீவ்வத்தியாயமுறுபவமொழிகுமேலோர்
பூதலத்துபதேசஞ்செய்பொருடருசாரமாகுங்
காதலினோதுவோர்க்குக்கருதியதளிகருமென்று
மேதகவுணாத்தவற்றைவேட்கையின்விளங்ககேட்கேஜர். (ஓ)

மேதினியிடத்தின்மேலுமிக்கதீர்த்தங்கள்யாவுங்
காதலிற்சென்றடைநதுகலந்தவைபடிந்தோராவர்

ககக

திருப்பூவணப்புராணம்.

போதன்குணர்த்தமேலோர்புகன்றிடும்வேள்வியாவு
மாதரவதனும்செய்தவரும்பலமடைவரன்றே. (உசு)

இந்தநற்பூவணத்தினினி துவாழ்கிற்போர்தமமை
யந்தரதேசநின்றமடைந்தவரிவர்க்கண்டாங்கே
முந்துறுபவங்கடர்ந்துமுத்தியையடைவரென்றும்
புந்திகொண்டமாவோர்விடுபொருந்துதல்கலலவேண்டா.

கூனலம்பிறைமிலைச்சுகோடூரபாரத்தெந்தை
யூனமிலுமையாள்கேட்பவுரைத்தருளுபதேசத்தை
யானதோர்காலேதன்னிலாறுமா முகங்கொழிற்ற
ஞானவானதனைக்கேட்டுநந்திபானவின்றான்மன்றே. (உக)

நந்திதான்கேட்டவற்றைநற்சநற்குமாரற்கோத
வந்தநற்சநற்குமாரனருள்வியாதற்குரைப்பச்
சுந்தரவியாதனெற்குத்தொகுத்துபதேசஞ்செய்ய
முநதுறக்கேட்டவற்றைமொழிந்தனனுமக்கியானே. (உஉ)

துண்ணியபொருளாய்மேலாய்துவலருமுலகுக்கெல்லாம்
புண்ணியமளிக்கமுயிந்தப்பொருடனைவிருமபிகேட்டோற்
குண்மகிழ்ந்துரைத்ததின்மீங்குமக்கியான்றொகுத்துரைத்தேன்
கண்ணுதற்பெருமான்றந்தகணிப்பருங்கருணையாலே. (உங)

ஈதுமக்கிறைவன்ஞானமெய்துதற்கேதுவாகு
மாதலால்ருண்மைந்தர்க்குமரியநன்மாணக்கர்க்குங்
காதல்கூடபவர்க்குமிந்தக்கருதருபுராணந்தன்னை
யோதுதியறிவின்மேலையுடங்கியைந்தெந்தஞான்றும். (ஊ)

வேறு.

அழகியமின்னன்னையெனுமானந்தவல்லியுடனமர்ந்து
தோன்றுஞ், செழுமலர்க்கொன்றையினறும்பூநதேன்றுளி
ச்சுஞ்செஞ்சடிலசேகரன்சேர், பொழிநிகழ்பூவணக்காதை
புகல்பிரமகைவர்த்தபுராணந்தன்னி, னெழுதரியமறைமுநிவ
வீரொழுபத்தாறுமத்தியாயமாகும். (ஊரு)

வேறு

இந்தவத்தியாயமபடித்துளோரின்பமுறறுநாளுஞ்செவிக்
கொளவோர், சிந்தையிறகொடேசெஞ்சொலசெபபுவோர்
செங்கரத்தினன்ன்குதிட்டுவோர், மைநதாபெற்றமாமைநதா
சுற்றவேமங்கலத்தினன்மண்டலத்திலவாழந, தநதமற்றசிரண்
டர்பொறபினீடமபொனமிக்கவானவகிருப்பாரே. (௩௬)

சாவபாவமோசனச்சுருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (௬௬௨)

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கச்சுருக்கவசனம்.



சித்திரை மாசத்திலே பூரணியிலே, முதலாவது வயிரவக
கடவுளை வணங்கிப் பின்பு சிவபெருமானை வழிபட்டுச் சூரியோதயத்தி
ற்குமுன்னே, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்திலே, ஸநாநஞ்செய்தவர்க்கு
கொலைமுதலியபாவங்கள் நீங்கும். அககிரிடோமமுதலியவேள்வி
கள்செய்தறகுப் பொருள உபகரித்தபுண்ணியமுண்டாம். குட்டேநா
யன கண்டததுள்ளே உரோமமுடையவன் மறுங்கொடிய நோயன
அத்தீர்த்தநீரைப்பருகினால் அந்நோயகள் ஒழியும். வைகாசிமாசத்திலே
புதவாரத்திலே அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினவனுக்குப் பொருட்களவின்
பாவமபோகும். புதனபொருட்டு அத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கிப் பொருளைத்
தானஞ்செய்வோனுக்கு இயமதண்டமில்லை. புத்திரர்கள்வைகாசிமாசத்
தில் விசாகநக்ஷத்திரத்திலே அந்தணாகையிலே பிதாகளைநோக்கி, எள்ளு
தயிர்பால் உழுநதுவெல்லம் இவைகளாலமைந்த சித்திரான்னத்துடன்
அறுசுவைக்கறியமுதும், சநதனம் புட்பம் பாகை குடை ஆபரண
ங்கள் முதலியவும தானஞ்செய்தால் அப்பிதிரிகள் சநதிராதித்தா உள்ள
கூனாயும் சுகமனுபவிப்பார். தானஞ்செய்தவர் அப்பிதிர்களுடன் திருக்
கையிலாசபதவிசேர்வர். மாசிமாசத்து மாமககாலத்திலே மூழ்கித்தா
னஞ்செய்வோர் பாவங்களைப்போக்குவர். மார்கழி மாசத்திலே பிரம
தீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்தோர் கோகத்திமுதலியபாவநீங்கி விமா
னமேறிச் சுவர்க்கஞ்சோநது பதினான்கு இந்திரபபட்டமவரைவாழ்
ந்து பூலோகத்தில் அரசராவார். கார்த்திகை மாசம் புட்கரயோகத்
திலே மூழ்கினோர் சிவபூஞ்சோவார். சிவராத்திரியிலே பிரமதீர்த்த
த்திலே ஸநாநஞ்செய்து, திருப்புவணநாதரை வில்வத்தாற்பூசித்து

உபவாசமாயிருந்து, சிவபுராணபாராயணஞ்செய்தால், மறறைத்தலத் தில் அளவில்லாத சிவராத்நிரி விரதம் அநுடடித்தபயனைப் பெறுவா சிவநிசியிலே, புட்பவனேசருக்குப் பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாமிர்த்தம் தயிலம் குசோதகம் இவைகளாலும், மணிகன்னிகாதிர்த்தத்தாலும் அ பிஷேகித்தால், ஆயிரஞ்சதூயுகஞ் சிவலோகத்தில வசிப்பா, செம்பட்டி னாலும் வெண்பட்டினாலும் வாழை கமுகுகளினாலும் புட்பவனேசலா அலங்கரித்தோர் சாரூபியமடைவர் புட்பவனத்திலே, தீகைக்கருக னல்லாதவனும் திருவைவரெழுத்தை ஒருமுறை உச்சரித்தால், பாவங் களினின்று நீங்குவான். இருகால் உச்சரித்தால், திருக்கைலாசபதவி சோவன, தூறெட்டிமுறை உச்சரித்தால், முத்தியடைவன, ஸ்ரீ ருத்திரமந்திரத்தை தூறுறஜபித்தால், நன்றிகொன்றபாவம் ஒழியும். புட்பவனேசருக்கு உருத்திராக்ஷமாலே தரித்தால் ஒவ்வொருமணிக்கு ஒவ்வொருவருடம் சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்ந்து பின்பு பூலோகத்தி லே சிவஞானத்தைப்பெறுவா, எந்தப்பொருளையும் புட்பவனேசருக் கு அன்புடன் அளிப்போ இகபரங்கனையடைவா. இவவத்தியாயத் தைப்படிப்பவரும் கேட்பவரும் எல்லாபுண்ணியங்களையும் அடைவர். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்தபுராணத்திலே எழுபத்தாறாமத்தியாயத்தி லே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒன்பதாவது

பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்.



ஆயுநான்மறையும்க்கமோராறுமாகியவமுதகானனரீர, பாயுநாவுடையசவுநகமுரிவன்படுகலியுடைதிரைப்பரவை, மாயிருஞாலாதன்னினீரொன்பான்மருவியபுராணமோவடிவாந் தூயமா தவத்தின்றுறைபெறுஞானகுதனைநோக்கினன் சொல வான்,

(க)

பூர்வனன்குறவேயோரொருபதினெண்புராணநின்னான் மிகக்கேட்டோ, மோர்வுடைத்தின்று முரைக்குவதுண்டல்லு னாந்ரீமிப்புராணத்தினியலபைப, பாரிடைரீயேபகரயான் கேட்கப்பாகியழ்படைத்தனனாகி, லார்ப்தமரியயிருதயகம லமநீயநின்னான் மலர்ந்தனறே.

(உ)

ஓவ துவான்கவகைமாநதிமதிகண்வெட்டுத்தெழுநத
லேபுரட்டத், தூவகுவாராசுடிலந்ததைந்தசெம்பவீளச்சுடாவி
டுசோதிவானவனைப, பூவகுழலுமைமுன்பூசையாற்றியபின்
போநதருசசித்தனாதமமைத், தாவகருவெகுளிதணந்தமாத
வநீசாற்றெனசசங்குநகுராபபான. (க)

அவகண்வானத்தினகடுபோழ்ந்தவிருமணிமணிச்சிகரப
நதிகளும், பங்கமிலபாரிசாதவாசப்பூமபணைதிகழ்பாரைமா
மாமுந், துங்கமேவியநன்மடங்கலேழுதலாததொருவிவவ
கீட்டமுந்துலவகு, கவகைமாநதியினருவியினமுழககுங்கதித்
திடுங்கயிலைமாலவவாயில (ச)

கண்ணகன்புலியிற்களைகணுகியநற்கற்பகககடவுள்காங்
கேய, நெணவகைவசககளைண்டிசாமுகத்திரிராககதர்மருத்
துவரிருவா, நணனுமிபுருடாகினனராமணிகணகுபணந்த
ருமுராகேசர், வணணமேவியநலவெண்ணிலாககொழிககுமவ
ளைந்திடுமிளமபிறைமுடித்தோர். (ரு)

மாதிரமபுகமுமாதிகேசவன்காவண்டிசைகொண்டமா
மலரோன, நீதறுதேவாகருடர்கந்தருவாசுததாவித்தியாதாரி
யககா, பூதலத்திருளைவிழுங்கிவானோவகுபொங்குவெங்கதி
கன்பனனிருவா, காதலகூரீரெணகலைதிகழமிதகதிர்விடுமு
டுபதிககடவுள். (சு)

சுத்திரககவினச்செருவயப்பரியூதிகழ்வளைசெண்டுக்க
ககொண்டோ, னத்திரிவசிட்டன்முற்கலன்புகழ்பாரத்துவா
சன்கவுண்டினியன், சுத்தபருங்கிருடிகணனுவன்பாரிற்று
ளறுசுகனசுதர்வேத, வித்தகவினைநாரதனசநகா தியமுநிக
ணமிடைந்தேத்த. (எ)

பாவரிதாயவுருவங்கொண்டரியபண்டரும்வேதங்க
ளோத, மருவியேதிருமுன்வணங்கியேழ்கோடிமந்திரநாயகர்
வழுத்த, வருளிநாற்கண்டவடியவார்நிருத்தவாந்தவாரியில
முந்தி, பொருவில்பூதங்கள்புடைபரந்திண்டிப்புகழ்ந்துடன்
பாடிநின்றாட. (அ)

அந்தரதலத்திலவநதுதிககின்றவந்திமாபதியமோர்கோடி,
கந்தரந்துதைந்துசுடர்விடுமெவெய்ய சூரியரோரொருகோடி,
வந்திஞ்சென்னிவளர்ந்தெழுநூய வடவையங்கனலொரு
கோடி, தந்தவைதிரணடொனரூய்வளர்சோதிதருநதிருமே
னியினொருபால. (க௯)

கழையுநன்பாலுங்கண்டமவார்தேனுங்கருங்குயிலிசையு
மேழிசையுங். குழவினதிசையுங்கோதிலாவமுதுங்குழைத்தி
டுகுதலைபந்தீஞ்சொற், பழமறைப்பொருளைப்பவளவாயகொ
ழிககும்பத்திசேர்ந்திலமுறுவ, விழைதருமருங்குலேந்திளங்
கொங்கையிமயமாலவமையிலிலங்க (க௧௦)

விடடெறிகின்றவெண்மதிக்குழாமுவெய்யவாரேகரும
போல, மட்டறுவயிரமன்னுசெமமணிகோமகுடநன்மாமுடி
வயங்கக, கிடடியேறுதலைக்கிழித்தெழும்விழித்தீக்கொழு
ந்துவிட்டதுகிளர்ந்தோங்கக், கட்செவிப்பகுவாய்க்கடுவுமிழ
வகங்கணமணிககதிபரபப. (க௧௧)

முழங்கிவந்தலைகளபுரண்டிடககரத்தானமுடித்தசெஞ்
சடாமுடிக்கிடந்த, குழநதைவெணமதியின்கோடுழக்குற்ற
குளிரபுனற்சுறுந்துளிசிதறச், சுழன்றுவீழ்ந்திசைகணமுர
ன்றுவாசந்துதைந்துதாதாடியுண்மகிழ்ந்து, வழிந்தநற்பகர்
தேன்வண்டுணுங்கொன்றைவாசமெணடிசாமுகம்விச. (க௧௨)

காசினிபுக்குங்கலைதிகழ்மதிபோற்கருணைநற்றிருமுக
ம்பொழியப, பூசுமவெண்ணீறுமபொருநதுமார்பகத்திற்பொ
ங்குமாரங்கணின்றிலங்க, மாசறுசோதிவயிரகேயூரமன்னிய
வாகுவின்வயங்க, விசியகிரணவெம்படைககலங்கணமேவிய
கரங்களில்விளங்க. (க௧௩)

நினைவருஞ்சங்கக்குழைலிலவுமிழ்ந்துநீண்டவார்காது
பூண்டெறிப்பக், கனைகடல்வயிறுகலங்கவன்றெழுந்தகடவிட
ங்கந்தாங்காட்டப், புனிதம்ர்கியநற்புள்ளிசேர்தருவெம்பொ
ருபுவித்தோலுடைபொலியப், பனகமாமுதரபந்தநன்மணி
கன்பரவரும்பாயிருள்பருக. (க௧௪)

பிரமசீர்பமோசன்ச்சநுக்கம். கடக

தங்குமால்வணியிற்றகுமருவியெனச்சாரந்தவுத்தரீயமார்
பிலங்க, வங்கையிலபவனுகாங்குவிபிலணிபவித்திரமழ
கொழுகப், பங்கமுறநிறைத்துப்பாய்திரைகருட்மெபவை
குழ்பாரொலமிடநதுஞ், செங்கண்மாளின்னுநதேடரிதாயதி
ருவடித்தாமனாதிகழ. (கடு)

சோதிசேர்வயிரத்தூணிராநிறுவிச்சுழந்தபொற்பித்தி
கையமைத்து, மீதுசேர்பவளபபோதிகையிருத்தியிருந்தந
ன்மரகதநதயங்கு, மோதுமுத்தரத்தோடுறுதுலாஞ்சோத்தி
யொளியணிகளாதாவழுத்தித, தீதுலசந்திரகாந்தநதநாபபடு
ததுசசித்திரமழகுறச்சேர்த்தி. (கக)

விளங்குமண்டபத்தினமேவியேநாப்பணமிக்கநல்லெழி
லரிசுமநத, வளநதெழுஞ்சோதிவழங்கிடகருயிறுமாலிலா
மணித்தவ்சேறி, யளநதறிவரியவருமறைப்பொருளாயானங்
தமேதிருவுருவா, யிளம்பிறைமுடித்தவெம்பிரானமர்த்தம்பி
ரானினிதுவீற்றிருநதான. (கஎ)

அநதவேலையினந்தியெம்பெருமானங்கையிற்பிரம்பி
ணைக்கொண்டே, வநதவணமிடைநதவானவாமுனிவாதமமை
நேர்வானமுறைசோத்தி, யநதமிலவுணாதகளைக்கொண
டேயணிபெறசிறுவியேயொருபாற, சிந்தையின்மகிழுகூர்ந்
தெந்தைதன்றிருமுனநிரிநதுநல்லருநதுதிசெயய. (கஅ)

அரமபைமேனகையூவசியழகொழுகுமரியசீர்த்திலோ
கதமைமுதல, வரமபெறுமுயாவானமகளிர்மந்திரஞ்சோமத்
திமைதாரகமரபிற, பிரமபெறவெழுதுசித்திரமென்னத்திக
ழ்நதுசெம்பவளவாய்திறநது, ஓரமபுறுவீணைநன்முலேதாவகி
நாதகீதத்துடனடித்ததா. (கக)

தீதீறுகினறதேவமாபரதஞ்சித்திரசேனனோடுலக
மோதுமெந்தவுருபபசிரடித்தேயுற்றிடுநாதகீதஞ்சோ
வேதமெறுகருமிக்கநன்செவிக்குவீணையீசைவிருநதளிப்ப
மாதினைமணநதுவாமபாகவகொள்வானவன்றிருவுளமகிழ்நதான்.

நானிலத்துயிர்கணன்கதிபெறுவாளுன்முகன்வாநினைத்
தேயோ, வானகஞ்சுழலவருங்கொடுஞ்சண்டமாருதம்வந்த
வைபுகுந்தே, யூனரீங்கியவவ்வுருப்பசிமருங்குலுமித்தவொ
ண்டிகிலினைக்கா, வானகாலையினிலாயிடைவெருவியனைவ
ருமவந்திரானார். (உக)

உறுபெருங்காதலுள்ளமீக்கொள்ளவோங்குபேரெழின
லந்தாங்கு, முறையறுகன்னன்மூரிவிறகாமன்முடுகினன்மல
ர்க்கணைதொடுப்பக், கறையணற்கொடியகட்செவிப்பாரதட்
கணபண்டவியவளலகும், குறியிடந்தன்னைநோக்கினன்மமல
க்கோயிலவீற்றிருந்திடுகருச்சில. (உஉ)

ஆங்கதபாணுவளவிலண்டத் துமகண்டிதமாயசஞ்ச
லமா, யோங்குபேரொளியாயுயிர்க்குயிராகியுனனுமுனனுண
ர்ந்திடுமொருவ, நீங்குகநம்பானீயெனலோடுகிலமிசைவீழ்ந்
தடிபணியப, பாங்குறுநந்திபணியினுலெழுவபபரஞ்சுடர்பங்
கயற்குரைப்பான். (உஊ)

உருப்பசியெனுமபேரொண்டொடியிவடனுரைப்பருமூ
ருமூலத்தில், விருப்புடனின்கணபரப்பினையதனுமிகககன
சபைவிடப்பணிததார், திருத்தகுமெமதுதெயவநற்சபையிற
றிருகியசிந்தனைபுனைப, பொருககெனநினைந்தபுந்தியிலாதா
ய்புகல்வதொனருண்டதுகேணமோ. (உச)

அரனருட்குரவனங்கிசோகலத்திலாகமவேதமோதிடத
தி, நெருமைசேருளளத்துணர்வினிறுங்குமோங்குநல்லு
றுவர்களிடத்து, மருமலாககுழலாவனப்பினைநாடிமயங்கு
வார்யாவரேயெனிலு, மிருடருநாகரிவாபெரியோராவிகந்தி
டப்புவெருஞ்ஞான்றும். (உரு)

இத்தகைமையினுனிப்புறம்பாகவிசைத்தனமீங்குநீயெ
மபால், வைத்தபேரன்பின்மகிழ்ந்தன்மின்னேமனத்திசுடம
தித்தின்மைந்த, புத்தியுருவததாற்பொருந்துநமமிவிங்கபூச
னைபுரிந்திடினமாதோ, வத்தகுகணத்திலடைந்தவத்தோடம
கன்றிடுமஞ்சனீயஞ்சல். (உசு)

இன்னமுதங்கானற்ருடகுறுமபெறியுமிருதுவின்மரபினில்வந்த, பண னு செந்தமிழ்ததென்பாணடிநன்னாட்டிற் பயின் றிம்பதிபலவுளவா, மாளனதினமேலாயதெந்திடுங்குடலால வாய்ப்பதிகுமோசனேயின, மன்னிடுமவன் னிதிக்கினோதல மபூவணமெஹ்மண்சுதழ்நகரம். (உஎ)

உரைசெய்யுமந்தவோங்கெயின்முதாரோரொருமுவுல கேத்த, மருள்முகன்கணமத்திமைவயங்குவான்முகடணவு வண்பணைமுழ, பரவருமபரிசாதமொனறுண்டபபாரைமா மரத்திருநீழற, புரிமுதுலுமைமுனபுரிதருசெயலாறபூசைசெ யிலிங்கமொனறுண்டால. (உஅ)

அச்சிவவிங்கமருளவடிவாகியாம்பிலத்தலத்தினின்றளி சேர், முச்சகம்புகழமுனைத்திடுமுவாமுதலுமாய்முமுதுலகி றைஞ்ச, நிச்சயப்பொருளாய்நிமலமாயநிறைநதுநிகழ்ந்துங் கண்மணிவடிவாய்ப், பசுசைமாமயிலோபாதிகின்றிலங்கப் பரம்பொருளாகியேவிளங்கும். (உக)

ஆதலாலரியவச்சிவவிங்கத்தன்பினுயிரஞ்சதுர்யுகங்கள், பூதலமதனிற் பொருந்தியாகுகெமைப்பொறுபுடன்பூசனைபு ரியி, நீதியின்யாமுநிகழ்ந்துமுன்றோன்றினக்கருள்புரிசு துமென்னு, வோதிரீபோதிமாதொடுமென்றானுயிர்க்குயிரா கியவொருவன். (உ௦)

அன்னகாலையினிலன்னவாகன னுமஞ்சியேயஞ்சலிசெ ய்து, முன்னநாளிழைத்தமுதிர்வினைவந்துமுண்டிடுமவிதியி துவென்னுப, பன்னுநாமகன்றபரிசனஞ்சுழ்ப்பதங்களிற் படி கதெழுந்தனபாற், பொன்னலாகுக்கைப்பரிசடைப்பிராணை பபோற்றினன்விடைகொடுபோந்தான். (உ௧)

பன்னகாபரணப்பஞ்சுடராயபண்ணவன்பண்ணவர்தம க்குந், தன்னிகர்த்தம்பதியிடைச்செல்வான்றகநல்லிடை கொடுத்தருளி, மன்னியநநதிவானவன்கோயிலுமணிக்கடை வாயினிமுன்காப்ப, மின்னிகர்மருங்குன்மெல்லியலோடும வெள்ளிமால்வனாயில்விறறிருந்தான். (உ௨)

வேறு.

சுந்தாமேனிதுளங்கனலகொண்ட
வந்திவணத்தனநுககிரகத்தாற
புருதிமகிழ்ந்துயர்புட்பவனத்திற
கந்தமலாககடவுள்கடிதுற்றான (௩௩)

பண்டருவேதபராயணர்மேவுந்
தண்டலேசுழ்பனசாலேகளுமபொற
புண்டரிகந்திகழ்பூந்தடமியாபுந்
கண்டனனெண்டருகண்கள்களித்தான். (௩௪)

ஓசைகொளந்தவுருப்பசிதன்மே
லாசையளித்தவருமபவநீப்பான்
தேசமிருகதொர்தெய்விகலிகம^௦
பூசைசெயுமபடிபுருதிநீனந்தான். (௩௫)

நாமகள்சோதருநான்முகனன்காற்
பூமகனபோற்றிசெய்பொற்கொடிமுன்னர்க
காமியமிக்கருள்கவகைகலந்த
மாமணிகன்னிகைவந்துபடிந்தான். (௩௬)

வாய்மொழியொன்றுமவழங்கலனாகி
நாய்மலாகொண்டுநலங்கணன்வைகுங்
கோயினனவாயிலகொளுங்குணதிக்கிற்
றாய்மையுடன்சதுரங்கமவகுத்து (௩௭)

தன்கைதரித்ததொர்தண்டதுகொண்டே
யன்பொடுகல்லினனவகைகள்செய்ய
நன்குறுதீர்த்தயப்பொடுகண்டே
பொன்பயிலுந்திருக்கோயிலபுகுந்தான். (௩௮)

காருலவுந்திகழகற்பகநீழற்
சீசர்தருகினறதொர்தெய்விகலிங்க
நேர்விழிகாண்டலுநேரின்மெயஞ்ஞான
வடரிபடிந்துமுயங்கினனமாதோ. (௩௯)

அண்டமடங்கலுமன்னமதாகித்
திண்டிறலானனிதேடியுநானே

பண்டறியாதபாஞ்சுடர்தன்னைக்
கண்டனென்றுகீளித்தனன்மமா. (ச௦)

பூருவமாயருள்பொங்குமிலிங்கத்
தேருறும்புருவத்திலிருத்தி
நேரிலகொடும்பவநீக்கிடுகிற்பா
னாரணபூசனைசெய்தனன்பால். (ச௧)

சோடசபூசைதொடங்கிமுடித்தே
பாடலொடாடலபயின்றறமங்கை
தாடனிலேவழிபாடதுசெய்வா
னாடிவருந்தினனானிலமெலலாம. (ச௨)

மன்றவனந்துளீவோன்மலருந்தி
யன்றுபிறந்தருளன்னமுயாததோ
யொன்றுநலவாய்மையுரைப்பதுகேட்டி
யென்றசொலவாரினெழுந்ததையன்றே. (ச௩)

நன்மலையீனறருனாயகிமேனான்
முன்னவன்வாய்மைமொழிந்திடுமாற்றும்
றனனுறுமின்னறணந்திடவிங்ஙன்
மனனுதவம்புரிகின்றனன்மாதோ. (ச௪)

புலலுமரன்கழல்பூசைசெய்தமபொன
வல்லிமணற்கணமறைந்துறைகின்ற
ளொல்லையினீக்கியுளுற்றுதிபூசை
செல்வநலெண்டுகழ்சித்திகளுண்டாம். (ச௫)

செந்தழன்மாதவர்செப்பியசாப
நந்திடவெநதையைநாயகியோடும்
புந்திமகிழ்ந்துசெய்பூசனையாலே
யிந்தினைதன்னைழியைந்தனன்மாயோன். (ச௬)

ஆதவினினன்பராதமுமிந்த
நாதனருச்சனையாலதுநதுஞ்
சோதியும்வந்துரினக்கெதிர்தோன்றுங்
போதுதியென்றதுபோயதேயன்றே. (ச௭)

அன்னதுளங்கொடான்னருளாலே
மன்னியபொற்கொடிமாதைமறைத்த
நன்மணலுக்கிடைநாடருளுனப்
பொன்னுபூங்கொடிபோலெதிர்நின்றாள். (௪௮)

வெளிப்படுகின்றபொன்மின்னையாளே
யளப்பரிதாபியவன்பொடுகண்டு
களித்தனனீளகருணைக்கடலசென்று
ஞ்ளித்தனனினபொடுகடினனன்றே. (௪௯)

சொற்றரிதாயசுகோதயநலகும்
வெற்றிதருங்கதாவிசுமெய்ஞ்ஞான
பொற்கொடியைப்புகழ்புந்திரினைநீ
யற்புதமெய்தியருச்சனைசெய்தான். (௫௦)

ஓதருமோங்கொளியுற்றதொர்பாரி
சாதமதின்னிழற்சாதரலாலவெம
போதகநீக்குநாபொறபுறுபாரி
சாதவனேசனெனப்பெயர்சாற்றும். (௫௧)

பூவுலகம்புகழ்பொற்புறுகை
மேவியரூபமவிளங்குதலாலே
பூவுலகந்திகழ்பொற்கொடியென்று
மேவியநாமம்விளம்பியதன்றே. (௫௨)

பொன்னுலகந்திகழ்பொன்னையான்பான
மன்னுசெவ்வானிடைவந்தொளிர்கின்ற
மின்னெனநின்றவிளங்குதலாலே
மின்னையென்றுவிளம்பினர்மேலோர். (௫௩)

நாடொறுமிம்முறைநல்லமுதஞ்சே
ரோடையினுநதனதோடையினுஞ்சென்
றாடியருச்சனைக்காவனகொண்டன்
நீடுருகச்சிவபூசையுழந்தே (௫௪)

கோலமதாமணிசூண்டநனிநுதி
மூலையினன்பரைமூண்டதலத்தோ

ராலநிழற்கண்மைத்தொருவிங்க
நாலுமுகன்வழிபட்டனனன்றே.

(௫௫)

அத்தருநீழலினண்ணலைநண்ணிச்
சித்தமகிழ்ச்சியுடன்ஹரிசிக்குந்
புத்திகொள்பூருவமாய்ப்புரிபிரம
கத்தியென்வெவ்வினைக்கட்டறுமன்றே.

(௫௬)

அன்னியமாமனையாளையனைத்த
ஹென்முறையல்லதுதுய்த்திடுதோடஞ்
செனமமொர்நூறுசெய்தீவீனைநீரு
மனனதனாறபினரன்பதிசேர்வார்.

(௫௭)

சிற்சிலநாளவைச்சென்றொழியப்பின
புற்றருளெநதைக்குத்தரதிக்கி
னெற்றருமெண்டலையிட்டொர்நூறு
விறகிடையெலலையினவிண்டுவைககண்டான.

(௫௮)

கண்டகவனனவனைக்கைகருவித்தே
மண்டனிலவந்திடுமவாயமைவழங்கி
யெண்டிசைபோற்றிடவேயந்திருவோரு
மண்டர்பிரானகழலகண்டமர்நாளில்.

(௫௯)

வேறு.

திருமிகுமுரோமசனசிறந்தகௌதமன்
பரவுமாங்கீரசனபரத்துவாசனெண்
டபாபுகழ்வசிட்டனரசனகனாதியர்
மருவினரயன்றனைவணங்கியேத்தினார்.

(௬௦)

ஆங்கவரனைவருமந்திவரன்மதி
தாங்குசெம்பவளவார்சடிசேகரன்
பூங்கழலருச்சனீபுரிந்துவைகலா
லோங்குமித்தலமயனுலகமொத்ததே.

(௬௧)

எம்மையாளிஐறவனுக்கினியவாலயஞ்
செம்மையிற்சூயிற்றுவான்சிறந்ததெய்வகம்

கம்மியன்றனைவரக்கருதியாங்கொரு
மும்முறைவிளித்தனன்முளரிவேந்தனே. (கஉ)

அந்தநல்லுரைசெவியனைதலோடும்வந
தெந்தைநீவிளித்ததென்னியம்புகென்றலுஞ்
சுந்தரவரியளிதுதைந்துதேனுகர்
கந்தமாமலருறைகடவுள்கூறுவான் (கஉ)

காவியேருந்தடங்கட்படாமுலைத்
தேவியோர்பங்குறைதெய்வநாயகன்
மேவியாருபிராக்கெலாம்வீடுநல்குவான்
கோவீனியணிபெறகசூயிறறுகென்னவே. (கஉ)

அருடருமரியபஞ்சாக்கரபெருந
திருமதிலாலயஞ்சிகரமண்டபங்
குருமணியங்குநீள்கோபுரங்கள்சீர்ப்
பரமனாடகநதினம்பயிலுமண்டபம். (கஉ)

கரிமுகன்கந்தவேள்கருணையேபொழி
திருமுகமண்டலஞ்சிறந்திலங்கவான்
பெருகொளிபரப்பிடுமபிரமதாண்டவ
மருள்புரிதரவெழுந்தருளுநாயகன். (கஉ)

இன்னநல்விக்கிரகங்களைண்டிசை
துன்னுசெங்கதிரொளிதுதைநதிலங்குசீர்ப்
பன்னருகவமணியின்றுபைமபொனீள்
பொன்னணிமகுடவானபொருந்துமண்டபம். (கஉ)

மன்னுதேநார்மணிமறுகுதோறுநீள்
பன்னுமெண்ணெண்கலைபயிலுமண்டப
மன்னமன்னவார்டமாடுமண்டபந்
தன்னிகர்தரவருதானமண்டபம். (கஉ)

தந்தனவனங்களுநறியபொய்கையுங்
கொந்துலாவுங்குயில்கூவுஞ்சோலையு
மநதணர்மனைகளுமன்னசாலையுஞ்
சந்ததமிழ்முறைதயங்குக்கண்டனன். (கஉ)

கண்டபின் றன துளங்களித்துக்கமயிய
 னண்டநாயகன் றனீககணிகொளாலய
 மெண்டொகைபெறவினிதியற்றினேனெனாப்
 புண்டரீகனபதமபோற்றிப்போயினான (எ௦)

போயபினுட்னெழீஇப்புண்டரீகனற
 றாயினுமுயிராகருடம்பிரானறிருக
 கோயிலகனியாவையுங்குறிததுளங்கொளா
 வேயவெணகண்களா ளீனிதுகண்டனன். (எ௧)

வன்னியோரைததும்வளந்ததுநேர்வளி
 தனையுள்ளடக்கியைம்புலனகடாங்கியே
 பொன்னையாளுடிப்பூசைசெய்துபி
 னுன்னருமபரசிவயோகுறறானரோ. (எ௨)

பாவமானவையெலாமபற்றறுத்துமே
 லாவமாணவையெலாமாகமப்படி
 மாபரன்வடிவமாயவயங்கவாங்கவை
 தாபனஞ்செயதனன்சதூழுகப்பிரான. (எ௩)

தேனலர்கொன்றையஞ்சிகழிவானவன
 றானருள்செய்தநாட்டணநதுமாண்டதும்
 பான்மைசோசத்திபாதமுற்றது
 ஞானநாயகனறிருவுளத்துநாடினான். (எ௪)

இன்னநறவங்கன்கண்டிரங்கியெம்பிரான்
 பன்னகபணமணிப்பணிகடாங்கியே
 மன்னுமவானவாகளபூமழைபொழிந்திட
 மின்னையாளுடனவிடையிறேறானறினான். (எ௫)

தோன்றலும்விழிததுமெய்துணுக்கமுறறுயீ
 வானொருபராராமாமரநதன்வேரறத
 தான்றரைவீழ்வபோற்சதூர்முகன்கதிர்
 கான்றிடுங்கண்ணுதலகழலிறைஞ்சினான். (எ௬)

இறைஞ்சிடுமயன்றனையெழுகெனவெழுந்
 துமிந்தடியேன்பிழைத்தவற்றைநீக்குவான்

வெறுந்தமியேன்முனம்வெளிநின்றயெனஞ்சு
சிறந்தநன்மறைத்துதிசெப்பலுறறனன்.

(எஎ)

வேறு.

ராசாசரணமெந்தாயசரண

நேசாசரணநிலாசரண

மாசானவைதீர்த்தடியாராகருஞ்

தேசாசரணஞ்சிவனேசரணம்.

(எஅ)

மூவாமுடியாழநவேசரண

மேவாதவாரானமேவாய்சரணங்

காவாயெனவேநடனஞ்சயிலுந்

தேவாநியாதநதேவேசரணம்.

(எஆ)

அகிலந்தருகாரணனேசரணம்

புகலுமபுவனாதிபனேசரண

மகிழ்மனமதவேண்மாண்டேயெரியத்

திருழ்வெங்கணனேசிவனேசரணம்.

(அ௦)

உலகெங்கணுமோருருவாசரண

மலர்செங்குதிரோனதிதாகமுடன்

வலமவநதுழலுமமகமேருவெனுஞ்

சிலைதங்கியகைச்சிவனேசரணம்.

(அ௧)

உலகாதரலலொருவாசரண

மலமாயைகளைந்தருள்வாய்சரண

மலையாழியின்மேவமுநாசரணந்

திலகாபரணசிவனேசரணம்.

(அ௨)

வேறு.

இன்னபன்னியெய்ம்பிரானறிரு

முன்னர்மாணநனமுறையினததியே

சென்னிமீதினிற்சோத்செங்கையா

னன்னவாகனனறதன்மேயினான.

(அ௩)

பூருவதீதியான்புரிந்தபாதகந்

தீருமாறருள்செய்துதீதிலாச்

சோர்விலாதசாத்துவிசுநற்குண
நேரிவென்டதநீயளித்தரோ.

(அச)

இநதநற்பதியெம்பிராட்டிதன
முந்நைநாமத்தான்மொழிந்ததாயினு
மெந்தையோருகமென்றனமததாற்
நந்திமெவாந்தருதலவேண்டுமால்.

(அரு)

என்றனாலுனையிழைத்தபூசனை
நன்றதாக்கொளுமவரமுநலகுவா
யொன்றுமித்தலததுறைபவாககெலாங்
கன்றுபாதகங்கழிதலவேண்டுமால்.

(அசு)

இரதவீதியானினிதியற்றின
நிருவுளமமகிழ்செய்யவேண்டுமாற
பரவுபனனகாபரணநீயெனாக
கருணையங்கடலகருணைசெய்குவான.

(அஎ)

கநதமேவுநறகமலயோடிகேண்
முந்நைநாணமுயன்முடிவில்பாதக
நகலுக்கின்றதானனகினீநவி
லநதநலவரமவையளித்தனம்.

(அஅ)

வித்தகந்தருவெள்ளைமேனியாள
சத்தமாதவத்தலைவர்குழநீ
பத்தியோடுநின்பத்ததிலேகெனா
வத்தனந்தலிககத்தமாந்தனன்.

(அக)

அத்தனந்தலிககத்தமாந்தபின
பத்தியாலயனபடியிறமுநதெழீஇ
வித்தகந்தருவிழாநடத்தியே
சத்தியவ்வுலகத்திற்சாராதனன்.

••(அஃ)

மனனுபிரமகைவர்த்தந்தன்னினற
பொன்னுலாவுதென்பூவணககதை
யின்னதேழ்தலையிட்டவெழுபதாய்ப்
பன்னுமத்தியாயம்பகர்ந்திடில.

(அக)

வேறு.

பிரமசாபமகற்றிடுமிக்கதைபெருகாதவினித்தமுமோ
துவோ, நுரியஞானவுபாபபொருள்செப்பினரொருமையோ
செவிகொடுத்தோர்குவோர், கருணையால்வணாகுறநற்கம்
குராகழறுகாதைகருத்தினினுடுவோர், மருவீநீடுசுவர்க்கமது
றறாமகளிர்குழவிருப்பொந்நாளுமே. (கூஉ)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கமுறறியது.

ஆகச்செய்யுள் (எஅச)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருக்கைலாசமலையிலே, செம்பொனனாலாகிய திருமண்டபத்தி
லே, அரிபிரமேநதிராதி தேவாமுதலியோசுமுத திவவியசிகங்காசனத்
திலே, உமாதேவியாசமேதராக ஸ்ரீகண்டசரீரியாகிய சிவபெருமான
வீற்றிருந்தருளினா. அப்பொழுது, திருநந்திதேவா வேத்திரப்படையி
னாலே அவவிடத்திலேநெருங்கிய தேவா முரிவாகுழாவகளை ஒதுக்கி
க் சநந்தியிலே உலாவிநின்று துதிசெய்ய, அரமபை மேனகை ஊ
வசி திலோததமைமுதலிய தேவரம்பையாகள் வீணுகானதொடிகுடித்
தராகள். அமமகளிருள்ளே ஊவசி தனியே நடித்தபொழுது உல
பிரான் திருவுளமகிழந்தருளினா. அப்போத்து ஊவசி இடையிலே
யுடுத்த வஸ்திரத்தைப் பெருங்காற்றுவந்து சமரே ஒதுக்கியபோது
மறறையோரொலலாம பெரிதும் அருசித்தலைகவிழந்தனா. பிரமனொரு
வனே இரகசியஸ்தானத்தைக் காமமேலிட்டால் உறறுநோக்கினா.
அதனையுணர்ந்த சிவபிரான், நமது சநந்தியிலே நிறற்கு நீ அருகன
அலலனெனப் பிரமனேநோக்கிவிலக்கியபோது, அப்பிரமன் கீழேவிழு
ந்து பெரிதும்பணிந்து எழுகதுநின்றனன. அப்போது, சிவபிரான்
“ நமது சநந்தியிலும் ஆசாரியன் அககிரி வேதாகமங்களோதுமிடம்
நமதருளை நாடிக்கொண்டிருக்கும் பெரியோர் இவவிடங்களிலும் மக
ளிரா அழகைக்கண்டு மயங்குவோன, நரகவாசியாவன்” என்றும், அவ
மனமாயினும் நீ நம்மாடடுவைத்த அன்பினால் மகிழ்ந்தோம். இவ்விட
த்தே நீ செய்த அபராதமானது நமதருட்குறியைப்பூசித்தால் ஒழியுமெ
ன்றும், பூமியிலே செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டிலே, திருவாலவாய்க்கூடத்
திரத்தக்குச் சமீபத்துள்ள திருப்பூவணத்திலே, நம்முடைய தலையி
னாலே பூசிக்கப்பட்ட மகாலிங்கத்தை நீ பூசித்தால், அங்கே நோன்றி

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம். காடந்

உனக்குக் கருணைபுரிவேம் என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளிநீர். அருளியவுடன் சிவபிரான்மாட்டுப் பிரமன்விடைபெற்றுத் திருப்பூவணஞ்சேர்ந்து, மணிகனனிகைத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கி, சுவாமிசநந்திகுருநேரிலே ஒருதீர்த்தமுண்டாக்கித் திருக்கோயிலினுள்ளே போய்ச் சிவலிங்கப்பெருமானை விதிப்படி அருச்சித்துப் பின்பு தேவியாரையும்பூஜித்து அப்பால் மணிகுண்டதீர்த்தத்துக்கு நிருதிமூலையிலே ஆலரிழலின்கண்ணே தனபேராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தானபின்னாச் சுவாமிசநந்திக்கு வடதிசையிலே நூற்றெட்டுவிழைகிடைத்தாரத்திலே தவளுசெயதுகொண்டிருந்த விஷ்ணுவைக்கண்டு வணங்கி, தான பூமியிலவந்த வரலாற்றைக்கூறிக் கலந்திருக்குமகால, பிரமன் தேவகம்மிபனைவருவித்துப் பூட்டவனேசருக்கு ஆலயம் அமைக்கும்படிசொல்ல, தேவகம்மியன சிறப்பாலினாடி திருக்கோயில் அமைத்தான. அமைத்தபின் திருக்கோயிலினுள்ளே பிரமன்புகுந்து சிவலிங்கத்தைப்பூசுகித்துச் சிவயோகத்திலிருந்தான. அத்தனையுணர்ந்த சிவபிரான் இடபாருட ராகத்தோன்றியருள, உடனேபிரமன் எழுந்த வணங்கித் துதித்தான. அத்துதிகஞ்ச சிவபிரானமகிழ்ந்தது பிரமன்செய்த பாவத்தையும்போக்கிப் பூவணத்து வசிப்பவர்க்கும் டாவந்தீரும்படி அருளி அருதாததானமாயினா. பின்பு பிரமனுந் திருவிழாநடாத்திச் சத்தியலோகஞ்சாரந்தான. இங்ஙனம் பிரமகைவாததபுராணத்திலே எழுபத்தேழாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்

திருச்சிற்றமடலம்.

பத்தாவது

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம்.



பான்மைசேருலகம்பரிந்துகாத்தளிக்குமபகவனும்படா சிறையளிசெந், தேன்விருநதுணனுஞ்செய்யபூககோயிறநிருவுமீங்குற்றதென்னெனலு, நானமறைதின முநாவனையாடுநரசவுனகமுனிகேளென, ஞானமலாந்தேயருந்தவூத்துறைபோமழகியசூதன்பின்மொழிவான. (க)

முன்னொந்நாளுலகமுடிருள்விமுங்குமுமுமணிகீகிரனமொய்த்தெழுசெம், பொன்னினுற்சமைத்தபித்திகைதொறுதற்பெரிங்கொளிபுதுவெயிலெறிப்பத், துன்னியெண்டிசையு

ஞ்சுடர்விடுகிகரச்சோதிவான்முகம்போழ்ந்தவிரு, மன்னும
ண்டபத்தின்மத்தியின்முடங்குவாஹுளேமடங்குலாசனத்திவ்.

தலைமைசேர்மகுடந்தடமுடிதயங்கச்சங்குசக்கரங்கை
நின்றிலங்க, வுலகிருளோடவிலகொளிபரப்புமொருமணிகிட
ந்துமார்பொளிரப், பலகதிரவிர்பொற்படாமவையங்கப்படி
மிசையளந்ததாள்விளங்க, மலர்மகளோடுமரகதமலைபோல
வைகினன்வைகுண்டமூர்த்தி. (ங)

மாறினமுக்கோடிமருவியவேலைவைகுண்டலோ
கததி, னேறியசெவசையிலங்கியசங்குமெரிசுடராழியுமேந்
து, நூற்றொருகோடிநாரணாகூழ்நதுணங்கியகேள்வியின்வ
ணங்கி, வேறுவேறுயமிக்கநறுதியினவிருமபியாங்கவரவா
விளம்ப. (ச)

விலலுமிழ்மாலேமிக்கநதிரிசோவிணைநலவிஞ்சையா
பாட, நல்லெழிலரம்பைமெலவியலார்க்குண்டியின்றுமுன்
னடிப்பச, சொல்லிடுதடககைசுமநதிடுஞ்சுரறுளங்குகஞ்சு
கியாகடுதிப்பப், பல்லியநதுவைப்பப்பணடருவேதபராயணா
பணிந்துமுன்பாவ. (ரு)

அந்தநற்சமயமணடபமதனிலளிக்ஞலங்களிக்கும்வண்
பொருட்டுக், கநதமாமலரிலவநதுதிககின்றகடவுளாபதினம
ருமோரோழ், மந்திரகோடிநாதருமவயிரவச்சிரத்தடக்கைவா
ன்றருநே, ரிந்திரனிமையோரியாவருமீண்டியிருமருங்கிறை
ஞ்சிரின்றேத்த. (சு)

திருமலர்ப்பொகுடசெசெய்யபீடிகையிற்றிசைமுகண்
வரவருளபுரிந்தா, னருமறைமுநிவாககமுதநற்கிரணவழகொ
ழுகானனமலர்ந்தான், மருவியகுவிசவானவன்மனக்குமணி
முடிதுளக்கினனேனைக், கரிவிலதாயகடவுளர்தமக்குக்காண்
டகுகடைக்கனோக்களித்தான். (ஏ)

பங்கயத்தவன்மேற்பார்வையங்கிருத்திப்படைத்திடுந்
தொழினலனெவனற, றுங்கநற்சுரபூபதிபுகழ்நினதுதாயபொ
ற்பதிரலனேவ, னிங்கெமக்குணர்த்தியெஹுமொமியிசைத்தா

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கநடு

ங்கெண்ணரும்பண்ணவாரீவீர், துங்கடம்பணியுதும்வரன்
முறையுதுவலுமென்றனனுனித்துணாவோன். (அ)

வேதநான் முகனேயாதிவிண்ணவர்கண்மேகவண்ணன்
கழலிறைஞ்சி, • யோதுநின்னருளாலுற்றவெம்பதங்கட்கோ
ரொருகுறையுமோவின்றும், றுதையுந்தாயுந்தானருள்புரிய
ததநயர்கட ளாவரோவெனனாப, பா ததாமலையின்முறைமு
றைதொழுதுபரிந்துமுன்பரவமேயினரால். (க)

வனமிகுசுகரமதராகிரியைமத்தெனநிறுவியோர்தாம்பா
ப, பனகநறுத்திப்பணுமணிபிதுங்கப்பிணித்துறக்கச்சபவு
ருவாய்க், கணைகடல்வயிறுகலங்கிடக்கடைகடவுளாக்க
ழீதுநனகளித்த, தினகரனெனவேசெஞ்சுடர்பாப்புந்திருமி
குமொருமணிமாபா. (க0)

திகழ்தருநாரசிங்கமதாகிச்செம்பொன்மேனியன்றனை
யுகிராற், புகழ்பெறமார்புகிண்டணிவாகைபுனை திருக்கரவா
லிந்த, விகழ்தலிலிருகோட்டேனமதாகியேழ்நிலமேந்தியவெ
ந்தாய், சுகமிகவுயிர்க்குத்துணிந்தருள்புரியுந்தொல்லருட்சோ
திவானவனே. (கக)

உறுதினமுலர்ந்தவுகாந்தகாலத்திலுத்திகளேழுமொன்
றாகி, மறுகுறக்கண்மென்னுயிரககிரங்கிமாறறருத்திருவுருமா
றறி, யறைவரிதாயதிறலுடனோங்கியஞ்சலென்றாங்கொசெ
ஞ்சேலாய்ச், சிறுசெலுபபுரையிறசிறுதுவேழடக்குந்தீதுதி
கழ்சதுர்வேதா. (கஉ)

மன்னியவுலகில்வயப்பரியாகிவருங்கருணாகரமூர்த்தி
தன்னிகராயசதுர்மறைவிளககநத்திடவந்ததம்பிரானே
பன்னுநல்லன்பாபவந்தனைச்சாடிப்பரிவினாண்டருள்புரிபரம
நின்மலஞானவிடருள்கருணைநீர்பொழிநீண்ட மாமுகிலே. (க)

வரமனவுருவமாகிமாவலியைவன்சிறைவைத்திடும்வன்
னால, பூமலர்வாளிகொண்டுபூங்கழைவிற்பூட்டியேயுலகெலாங்
காம, சூமியைநல்குங்காமனைத்தந்தகண்ணகரயாமலர்வண்ண,
மேயும்வளையுளின்மில்ங்கியகைகேரிலாநின்மலமூர்த்தி. (கச)

ஒருபடியண்டமுண்டதையன்றியோரடியா னுலகளந்
தோய், கருமுகிலெனவேகண்படுத்தருளுங்கட்செவிக்கணப
ண்டவியின், பருமணியெறிக்கும்பயோதநிராப்பட்டபன்ன
கப்பாயனீத்தயோத்தித், திருநகருலகமருள்செயவநதீதறு
சீதரமுாத்தி. (கரு)

விசிதரங்கற்ங்குவேலைகுழ்ஞாலமேவியபொதுக்கடிந
தருளுந், தசரதன்மத்தலையாகவநதிராமசுநிரனெனும்பெயர்
தாங்கி, வசையறுகவத்துககவுசிகனபின்போய்மனனுதாட
கையுயிர்வாங்கித், திசைதொறுமுரியவிசைநிறுவியமெய்திக
ழந்திடுந்திருமறுமார்பா. (கரு)

காதலிற்றவங்கூர்கவுசிகன்வேள்விகாத்தெதிர்சுவாகுயிர
பதைப்ப, மேதினிபபடுததிவிலகரிதாமைம்புலப்பகைவென்
றருண்மேலாங், கோதிலாககுணக்குன்றனையகோதமன்சொல்
கொடியிடைகொடியகற்சாபம, பாததுண்டுகளாற்படவுரு
வளித்தபாதபஞ்சாயுதநாதா. (கரு)

வனமிகுந்தோங்குவரிசிலைகுனித்துவான்முகடதிர்தர
முரித்துச், சனகர்கோன்றந்தசானகியின்மன்றனிமணமிதிலே
யில்வேட்டுப், பனகநறுத்திபபணமுடிகிடந்தபடிநடுங்கிடப
பரசுராமன், மனதுவிற்குனித்தவனமிகுமலர்செந்தாமரைத்
தடக்கைநாயகனே. (கரு)

மன்னியவசிட்டமாமுனிசெம்பொன்மணிமுடிகவித்தி
மேவேலை, பன்னுகைகேசிபண்டுகொள்வரத்தாற்பரவருந்தா
தைசொற்றவறு, தன்னமன்னவளோடரியதம்பியுடனணை
ந்துநறகுகளைநண்புவந்து, பொன்னுலகேத்தத்தன்னிகர்வன
த்திற்போதுபொற்பாதபுண்டரீகா. (கரு)

ஆணைந்தபின்கானத்தணைந்தவாஸ்மந்தைக்கந்தியக்கடன்
முறையாற்றிப், பணிந்துபின்சென்றபரதனுக்குரியபரிவுபுன
பாதுகையுதவி, வணங்குறுசரபங்கனுக்குயர்த்தோங்குவான்
பதமளித்துயிர்விராதன், மணந்திடத்தடிந்ததண்டுழியலங்
கற்றாங்கியபூந்தடந்தோளாய். (உரு)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கங்ள

மாற்றருஞ்சடீயுவுடன்மகிழ்சூர்ந்துமாயமாரீசனைவனாத
த்துக், கூற்றெனவந்தச்சானகிதன்னைக்கொடியுராவணன்
கொடுபோத, வேற்றமாபொருதேயிறந்தபின்றந்தைக்கீறு
செய்கடனிழைத்தளவி, லாற்றல்சோகவந்தனாருயிர்கொண்
டவலைகடலச்சுதானந்தா. (உக)

தராதலத்தொடுவானறடவிடுமருத்துத்தந்தருண்மைந்
தனைக்கண்டு, பராவருகிரணப்பரிதிசேய்கமலபதமபணீந்
தேத்தவேழ்பாரா, மராமரமுருவவாளிதொட்டுலையாவாவி
மெய்பதைத்திடவதைத்தீ, வராவணமீதிழையிழைப்பணந்
தத்தறிதுயிலமாவோய். (உஉ)

வானரசேனைதன்னொடுமேகிமறிதிரைக்கடற்கரைகட்டி,
யீனமின்மேன்மைவிபீடண னன்பினேய்ந்திடவிலங்கையை
யீந்து, தானவாகிளையேவேரொடுத்தடிந்துதசமுகன்றன்சிர
மரிந்தாந், கானசானகிதன்சிறைவிடுத்தருச்சித்தயோததிவந
தணிமுடிபுனைந்தோய. (உங)

என்னவேபன்னியினனவிமையோரோததிடவெம்பி
ரான்மகிழநதா, னன்னவாதமகருவேண்டியவரங்களளப்பி
லாதனவளித்தருளிப, பன்னருநதிறலசேர்பண்ணவாதமக்
குப்பரிவுடனவிடைகொடுத்ததனபின்,றன்னிகர்மணிப்பொற்
சயனமண்டபத்திறசார்ந்தனன்சுககாக்கடவுள். (உச)

வேறு.

விஞ்சுசோதிவியனமணிமண்டப
மஞ்சின்மீதுமலர்த்திருமாதரா
ளஞ்சியேபொன்னடிவருடத்திருக்
கஞ்சமாமலாக்கண்வீளாந்தானரோ. (உடு)

ஆதியந்தமிலாநீவருளின்வாழ்
போதரைந்துபுலன்களடக்கினோர்
கோதிலாதருணத்தர்குரோதமின்
மேதருநதிறலவேதபராயணர். (உசு)

குறளுருபரங்குட்டத்தளவினர்
பொறையினீணடினர்பொங்கிழினமெய்முக
மிறையுநீர்கிலொண்ணருமாதவத
துறையின்மேவினர்தத துவசத்தியோர். (௨௭)

சிலநற்சயன்மீதில்விசயன்சோ
மூலவேதமுழங்கிடுமுன்றில்வாய்
நீலமேனிரிமலனைநேடிய
வாலகிலவியாவந்துபொருந்தினார். (௨௮)

வந்துசேர்ந்தமணிக்கடைவாயிலிற்
றந்தகாவலாதாமெதிர்தாழ்ந்தெழீஇச்
சிறதையார்வந்தெவிட்டமுனமண்டபத்
தந்தமாதவாக்காதனலகியே. (௨௯)

அருக்கியத்தொடருசசனையாறறியே
பொருக்கெனப்பணிவுற்றுப்புகழ்ந்துநன
கிருத்தியினபத்திருவருமேகியே
திருக்குலாமணிமுன்றிலிற்சென்றனர். (௩௦)

சென்றுபையவசசேடியர்தங்களை
வென்றிமேவுநர்மெல்லவிளித்தரு
மென்றுமாதவர்தொக்கனரெம்பிராற
கொன்றுமன்பினுரைக்குதிொன்னவே. (௩௧)

வேறு.

பிருகுமாமுனிதவப்பேறறின்வந்தருண்
முருகுலாவியமுகைவிண்டமுண்டகத்
திருமிகவிளங்குசெல்வத்தின்செல்வமே
தருணமண்டலங்கொள்சந்திரசகோதரி (௩௨)

மண்ணடையுயிரொலாம்வளர்த்திடுந்திருக்
'கண்ணனுக்குத்திருக்கண்களாகிய
பெண்ணமுதேதவப்பெற்றியோர்கட
றுண்ணியவுணர்வினுனுகருந்தேறலே. (௩௩)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கருகூ

சங்கரிதனையிணைசாற்றிற்பாதிமெய்
மங்கலவாணிநின்மருகியாகுநே
ரங்கனையவர்க்குனையறைதுமென்னிலயா
மின்குனக்கிணையவரியம்பலாவதே. (௩௪)

மணிதிகழ்விரொளிவடங்கொணமென்முலைப
பணிமொழிப்படவாவல்குறபாவையா
ரணிதருமணிக்குநல்லழகுசெய்யுநின
முனைமலாபபதந்தனைத்தொழுதலசெய்தனம். (௩௫)

ஓர்மொழியுரைப்பதொன்றுடையமெய்த்தவ
நேர்தருமந்தணர்நீளகடைத்தலை
சேர்தருமண்டபஞ்செறிநதுவைகுநா
நீர்முகிலவணற்குநீநிகழ்த்துமென்றனா. (௩௬)

என்னலுமலர்த்திருவெழுத்துமுனநிலசென்
றன்னவர்தமைத்திருவழகிலாமையான்
முன்னவமதிப்பினமுததநகானறிரு
நன்னிலவெறித்திடநகைத்திட்டாளரோ. (௩௭)

பெண்டகைமதிகொடுபெருகுமோகையா
லொண்டொழுகைததலகேட்டுறுவர்பாவரும
விண்மவைமதித்திடாவெகுண்டுசெலவவை
குண்டநீததருநெறிகுறிகொண்டாரரோ. (௩௮)

அசுசுதன்றுயிலுணர்ந்தவறநாடியே
மெய்ச்சரோருகத்திருமினனைநோககுருச
சிசசியந்தணாகவபதிசெய்கின்றிநின
னிசசையினகெனவெடுத்தியம்புவானா. (௩௯)

துவாமுத்தெழுந்தலைகருட்டுமாழிகுழ
வென்றிசேருலகினிலவேதபாரகாக
கெனறுலலன்பென்றியம்புநமபெய
ருன்றனவின்றஃதொழிந்ததாலரோ. (௪௦)

கோதிலாவருங்குலத்துதித்தகொஞ்சையாற்
காதல்கூகருமநற்கணவற்காற்றினும்

வேதியர்க்கவமதிவிளைக்கினுங்கவள்,
கேதமிலக்குலக்கேடியாகுமாஸ. (சக)

என்றவன்சபித்தலுமிரங்கியிந்திரா
தென்றிருப்புவணந்தன்னிற்சென்றலர்க்
கொன்றையஞ்சடைமுடிக்குழகனைப்பணிந
தொன்றியமாதவமுழநதுவைகினுள். (சஉ)

மாயவனஞ்சிப்பின்மஞ்சரீங்கிகந்
சேயதாமரைப்பதஞ்சென்னிசூட்டியா
னையெனுமுன்னரிங்கிருத்துவேனெனாத
தூயவேதியர்கடஞ்சுழலேகினுள். (சங)

வார்கொள்பூண்முலைத்திருமயிலேக்கியே
கார்கொள்வண்ணத்தினுவரவுகணனுற்றிப
போவிலநதணாபதம்பெயர்த்திடாமலே
சோகொளவைகுண்டமத்தியினினினறனர். (சச)

கின்றவந்தணர்தமைநேமிவானவன
மன்றலசேர்மலாப்பதம்வணங்கிவலலையி
னென்றியவன்புடனெடுங்கியேயெதிர்
நின்றானமொழியினைநிகழ்த்தலுறறனன. (சரு)

பன்னருமாதவமபயிலுமந்தணீர்
மன்னியதனதுபெணமதியினுலடைந்
தன்னவணகைத்தனளடியனெனபொருட
டின்னதோபிழைபொறுத்திரங்கலவேணடுமால. (ரி)

அநதணரரியபாதாரவிநதமேல
வந்தவன்சிரமுற்றிவணடர்மொயத்திடு
சந்தரககமுறறுகள்சுகநதிசுங்கும
சந்திரதிலகமேதானதாகுமாஸ். (சஎ)

ஆங்கவரறைந்தசொல்லனைத்துமின்பமாத்
தாங்கருமன்புசோதந்தைகாயுரை
யோங்குநல்லந்தணருரைத்தவாசக
மீங்கிவையிருத்துகேனெனதுசென்னிமேல. (சஅ)|

இலக்குமிசர்ப்மோசனச்சருக்கம். கசுக

வேறு.

வேதமெய்நெறிவழாதுமேதகுநன்னீராடிப்
பூதிசாதனமணிந்துபொருவருமநதிரத்தா
னாதனையருச்சித்தேத்திராடொறுமெரிவளாக்கு
மாதவர்சீறினநதீவைகுண்டமிலலைமாதோ. (சக)

சுதுர்மறைவேள்வியாளாதமைச்சரண்புகுவதன்றி
நொதுமலர்தமமைவேண்டேனுவலருதுமமைநோக்கிச்
கதுமெனநகைத்தலாலயுன்கட்டுரைசெய்தசாபம
பதுமபீடிகைமான்பெற்றுபபடர்ப்புவியிடமபடர்தாள். (ரு0)

ஆதலாலறவிற்காளோவருஞ்சினமகன்றுநீவி
ரேதமிலைவகுண்டத்தினினிதமர்திருததிர்மன்ற
போதுகேன்பொருந்துதிக்கினென்றருட்புனிதமூர்த்தி
யோதிடவுறுவரானோருவபபுடனுரைப்பதானா. (ருக)

கொண்டல்வண்ணத்தயாமேகூர்ந்தனங்கருணைநின்னாற்
புண்டரிகப்பூங்கோயிற்பொருந்துகற்பாசியாமப
பெண்கொடிதனைநீவிட்டுபெயாநதிடற்பிரிதலாற்றா
யொண்டொடிதனதுசாபமொழிவதுமொழிகுவாமால். (ருஉ)

புண்ணியப்பொருளாய்மேலாய்ப்புனிதமாய்ப்பூர்வமாகி
வண்ணமாமபாரிசாதமரத்திருநீழறன்னிற்
கண்ணகன்னூலம்போற்றுங்கனவிமுன்னருசுகிதேத்த
வுண்மகிழ்வரங்கணல்குமொருசிவலிங்கமுண்டால். (ருக)

அன்னதொலபூவணத்தினலர்நதசெமமலர்ப்பூங்கோதை
பன்னிருவருடமத்தபபண்டைநன்மணிகுண்டக்கிற
றன்னிகர்தவஞ்சாரபபின்சாரந்தரன்பூசையாற்றி
மன்னியதிருவினோடுவைகுண்டமருவிவாழ்வாய். (ருச)

மேழமையொன்றின்றியாஞ்செய்தீமையைப்பொறுத்தியாவர்
மமமர்மாந்திரினரன்றாள்வணங்கில்யாமவணங்கற்பாலா
ர்மமரியரன்பர்க்குளதிகமாமாதலாலே
யெம்மனோர்தமக்குமேலாமெனபதற்கையின்றால். (ருரு)

ஆதலாலோதுவங்கேளலர்ந்தசெந்தாமரைக்கண்
மாதவமாயாமாயாமலர்வண்ணாவினதுமேய்யு
மோதிடுமெமதுமேய்யுமோர்ந்திடினென்றேயாகு
நீதியினெமமைக்காத்தியென்றனர்நெறியினின்றோ. (௫௬)

இவகுநீரடைநதபான்மையென்னெனவினவிலாடும
வெங்கனலவேள்விசெய்வான்விழைநதுனேவேண்டபபோந்தா
மங்கதுதாதநீயெனறந்தணராசிகூறப
பங்கயச்செழுங்கண்ணனுமபரிநதவர்வேள்விகாத்தான். (௧)

காத்தவாவிடைபெற்றனனேன்ககனகூடத்தினகாறும்
வாய்த்தவைகுண்டம்வைகிவருடமீராறுமாளப
பூத்திகழ்திருவினாசைபுநதியிறபொருளம்பபூமா
தேத்திம்பூவணத்தினின்பத்தினிழிந்துமன்னே (௫௮)

மாவணங்குறறசாபமாண்டிடவேண்டியந்தப்
பூவணங்கோயிலகொண்டபொருவிடைப்பாகன்றன்னைக்
கோவணவுடையினானேககோதிலாக்குழுகன்றனனைக்
திவணசசடையினானேசசிவலிங்கந்தனிற்பூசித்தான். (௫௯)

பூசனைப்பலத்தினாலேபூமகள்சாபநீங்க
வாசையினவட்கண்டகேயருமணமுடித்துமிண்டு
மீசனைவழிபட்டேத்தியிரதனையோடுமபின்ன
ரோசைகொளவைகுண்டத்தினுலகெலாமபோற்றவுற்றான. (௧)

அந்தணாதம்மைப்பூமாதவமதிசெய்ததோட
மநதநற்பூவணத்தினனறியேயகலாதென்றா
லநதநற்சிவலிங்கந்தானருண்மேனிதரித்துவநத
வநதநற்றலத்தின்மேலாமருந்தலமொன்றுமின்றும். (௬௧)

வேறு.

நீதவர்வந்துசேவிக்கநிருதிதித்
கியாவாகட்டுநன்கினிதுநலகுவான்
கூவிளிகசைகொண்டவெல்லையின
மேவுபாதியினவேணவாவினால், (௬௨)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கசுங்

அன்றிதாட்டுநன் காதிசேசவன்
மன்றவிததஷுமானமியத்தினுற்
கொன்றையஞ்சடைககுழகனைப்பணிந
தென்றுமெதிராமுகந்தரவிருந்தரோ. (கங்)

பூர்வலிங்கநோபோற்றபச்சிமத
தோகொளமபிரண்டேருமெல்லவாய்ச்
சாரபெருமபுகழததனறனாமததா
லோரிவிங்கமுண்டாகுகினுனரோ. (கசு)

தந்தலிங்கததின்சநரிதிககணே
சிறதைகொண்டிதீர்த்தங்கண்டள
னந்தநானமுகத்தையனையனறதன
னுந்திபூததருளம்பாதமபிரான. (கரு)

ஒங்குநலலுலகுண்டவெம்பிரான
பாங்கினுல்வழிபாடுசெய்பரன
பூங்கழற்பதங்கண்டுபோற்றினோ
தாங்குபாவவெஞ்சட்டைநீங்குவார். (கசுசு)

உரைகொணமாயனுக்குதந்ததிசை
யரைகொளமபிடுதூரத்தாழகிணற
றுருவமாகியேயோங்குமபுகழ்
விரவுமந்தநலவிண்டுதீர்த்தததில. (கசுஎ)

மணுகொதலின்வந்திமுழகியே
விண்டுவிங்கத்தைககண்டுமேவினோர்
பண்டுசெய்கொடுமபாவநீங்கியே
யெண்டருஞ்சிவலோகத்தேறுவார். (கசுஅ)

இடபத்திங்கிளிலிந்தமேவுநாட்
டொடருமன்புடனசொல்லிலிங்கத்தி
னடியிறைஞ்சினோராற்றிடுமபவ
நொடியிலிங்கிடுதுணங்குகேள்வியாய். (கசுஊ)

செப்புகின்றவத்திங்களிறந்ந
மொப்பிலாதபனுதிகுமுன்னோ
யப்புனறபடிவோரருமபல
னிப்பரிசெனவியமபவொண்ணுமோ (௭௦)

மினனுமாமணிவிமானமேவியே
துன்னரமபையாகுழநதுபோற்றவே
தென்னுநதுசைசோதராமலே
மன்னுபேரின்பமருவிவாழவோ, (௭௧)

கழறுமபரமகைவருகத்தி
னெழுபதினகடையிட்டவெட்டதா
மழிவிடத்தியாயம்மதாமரோ
வழுவினமாதவமதிததுககாண்டியால (௭௨)

வேறு,

பங்கயத்திருமங்கைசாபநகவிராத்திடுகாததான
றங்குநறசொலபகநதுளோதஞ்செவிககொடுநாடுவோ
துங்கமிககபலன்களசீரதுனறுளதருளகூரவே
மங்கலத்தினினநதிநோவநதுண்ககினுமரிதனோ (௭௩)

இலககுமிசாபமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (௮௫௭)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வைகுண்டலோகத்திலே, செம்பொற்றிருமண்டபத்தின மத்தி
யிலே, சிங்காசனத்திலே, இலககுமிசமேதராக விஷ்ணுமூர்த்தி வீற
நிருநதகூலையில், அவா திருமுனபு வித்தியாதரபாடினா. அரமபை
முதலாயினோர் ஆடினா. தேவாமுதலாயினோரதுதித்தனர் அப்போது
அவர்களுக்கு வேண்டியவரங்களை அருளி விடைக்கொடுத்த பின்,
விஷ்ணுமூர்த்தி சயனமண்டபத்தைச்சாராது திருமஞ்சத்திலே இலக்
குமிதேவி திருவடிப்பணிவிடைசெய்ய நித்திபாபுரிநதனா. ஸ்ரியும
பொழுது, ஐம்பொறிகளையும் அடக்கித் தவஞ்செய்பவரும், குறள்வடி

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கவசனம். கசுரு

வினரும், அங்குட்டத் தன்வினருமாகிய வாலகிலியொன்னு முனிவர்கள் வந்தார்கள். வந்தவர்களை வாயிலகாடபோர எதிரென்று வணங்கி உபசரித்து ஆசனத்திலிருக்கச்செய்து, உள்ளே போய்ச் சேடியர்களை அழைத்து முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திகு விண்ணப் பஞ்செய்யும்வண்ணம் தெரிவித்தனர். அதனையுணர்ந்த சேடியர் இலக்குமிதேவியைவணங்கி முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திகு விஞ்ஞாபிக்குமபடி வேண்டினர். வேண்டினவுடன் அம்முனிவர்கள் குருபிகளாயிருத்தலபற்றி இலக்குமிதேவி நோக்கிப் பெரிதும் நகையாடினள். உடனே அம்முனிவர்கள் விஷ்ணுவையும் மதியாமம் கோபங்கொண்டு இவ்வைகுண்டத்தைவிட்டு வந்தவழியை நோக்கிச்செல்லும் பொழுது, விஷ்ணுமூர்த்தி நித்திராநீங்கி, நிகழ்ந்தவைகளை யுணர்ந்து இலக்குமியைப்பார்த்து “இதுகாறும் யான் அந்தணர்களுக்கு அன்பெனப்பதை நீமாற்றியாய்” உயர்ந்த குலமகளாய்க் கணவன் கருத்தின்வழி ஒழுபுவளாயினும் அந்தணர்களை அவமதிசெய்தால் அவள் குலக்கேடிகியாம்” என்று சபித்தது விலகினா. அச்சாபத்தையடைந்த இலக்குமி வருந்தித் திருப்புவணஞ்சோரது தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தனள். இலக்குமியை விலக்கியபின்பு விஷ்ணுமூர்த்தி பயந்து விரைந்துசென்று முனிவா குழாததை அடைந்து வணங்கி, “ஹே முனிவர்களே? என்னுடைய மனைவி பெணமதியினாலே நகையெய்ததைச் சித்தத்திலவைத்தருளாது கருணைபுரியவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தபோது முனிவர்கள் இரங்கி, ‘ஹேவிஷ்ணுமூர்த்தி? இலக்குமியானவள் பன்னிருவருடம் மணிகனனிகையில் முழுகித் தவஞ்செய்ய நீபோய்ப் புட்பவனேசுரரைப் பூசித்தால் அவமதித்த அபராதமும் சாபமும் நீங்கும். பின்பு அவளோடு நீ இவ்வைகுண்டத்தில் வாழ்குபாய்” என்று அருளிஞாக்கள், உடனே விஷ்ணுமூர்த்தி மகிழ்ந்து, “முனிவர்களே நீவிர் இங்கேவந்த காரியமயாது” என்று வினவிய வழி அதற்கு அம்முனிவர்கள் “யாங்கள் செய்யும் வேள்வியைக் காத்தலவேண்டும்” என்றனர். அங்ஙனமே முனிவர்கள் வேலுவியைக் காத்துப் பின்பு திருப்புவணஞ்சோரது, சிவலிங்கப்பெருமானைப் பூசித்ததற்கு இலக்குமிக்குண்டான அபராதமும் சாபமும் நீங்க அவளோடு வைகுண்டஞ்சார்ந்தவாழ்ந்தனர். திருப்புவணேசருக்கு மேலுத்திசையிலே, இரண்டம்பு செல்லுந்தாரத்திலே, விஷ்ணுமூர்த்திதம் பயராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தனர். ஒருநித்தமு

மூண்டாகினர். சித்திரைமாசத்திலே, ஆகிவாரத்திலே, ஆத்திர்த் தத்திலே மூழ்கி விஷனுலிங்கத்தை வழிபட்டோர் பாவநீங்கிப் பத முத்திபெறுவர். இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தபுராணத்திலே, எழுபத தெட்டா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறம்பலம்.

பதினோராவது.

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம்.



உற்றதிருமா லுடனியைநததையுரைத்தாய்
தற்பரமசத்தியவதாரமுமாயென்னாக்
கற்றுணர்வு மூஞ்சவுனகன்கழறலோடும்
பொறபுறுபுராணமுநிபுங்கவனுரைத்தான். (க)

மன்னுமகவானமுநீவர்வானவாவமுதத
வுன்னரியசத்தியவுலோகமதினமேனாட
சென்னியொருநான்குடையசெல்வனையிறைஞ்சி,
தன்னிகரிலாதவருடடக்கனி துரைத்தான். (உ)

ஒககவுயிர்கட்குயிரதாயுரைகுலோனாய்த்
தொககவறிவாகியுயாதொல்லமராபோற்று
மிக்கவொருவன்றனே விளம்பியருளென்னாத
தககமலாவட்டவணையிறகடவுளசாற்றும் (ஈ)

முன்னொருதினந்தனின்முகுந்தனுமியானும
பன்னரியபன்றியதுவாய்ப்படியிடநது
மன்னமதுவாகிவிண்ணடைந்ததுபறநது
மீன்னுமறியாதசுவனையிறைவனென்றான் (ச)

இறைவனவனெனனை யுலகனறநுள்மாங்கு
முறைமைதருமுத்தொழிலுமுவாகடனன்றோ
வறையினமரர்க்குளவனாதிபெனுநாமம்
பெறுவதெவனெனவருள்பிதாம்கனுரைப்பான். (ஹ)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம், கசுள

சீலமுடனென்னை மிகுசெங்கணெமொலை
 ஞாலமதுதனை முனலகியதிகாரம்
 பாலுறவெமக்கதுபடைத்தருளலகி
 மேலவனழித்தருளவனமீட்டும்வினை தன்னால், (சு)

பங்கமறவேயதுபடைத்தருளவெங்கட
 கவகுமகிழ்வோடுபினுமப்பரிசளிப்பன்
 சங்கரனவனசெயலதன்றியொருதன்ன
 மெங்களசெயலாற்புரியவெண்ணிடவுமுண்டோ, (எ)

பேதமறயாவையினையும்பிரமமெனறே
 வேதமவையோதுவதெனென்னின் மிகுமிநத
 வாதாவுபூண்டவருமந்தவெழின்மைந்த
 வேதமுறவேமுகமனாலவையியமபும, (அ)

இத்தகைகமைநாடியினியெங்குள்பெருமானைப
 பத்தியுடனீயுமவழிபாடதுபுரிந்தே
 யததனை நினைநதுலருந்தவமுழந்தான்
 முத்தியவனிற்கருளவனென்றயனமொழிந்தான், (க)

என்றுரைசெய்தந்தையடியின்கணுடன்வீழ்ந்து
 நன்றெனமகிழ்ந்துவிடைநலகியருளென்ன
 மன்றலகமழ்மானதநலவாவியிடைமைந்த
 சென்றரியநறபசுசெய்கெனவிடுததான், (க0)

வேறு,

சார்நதுடனந்தததநதனிலவளங்கொடாமரைக்கன்க
 ளால்வாரி, யாரநதுறறவத்தினருந்துறைபோயவருநதவா
 போன்றயன்னபு, கூடநருருபதேசநதையுள்ளங்கெண்ட
 ருளுடன்வழிககுறுகிசு, *சோந்திமூலவங்கியையெழுப்பிச்
 சிரத்தினிற்சொலித்திடச்செலுத்தி, (கக)

நம்பிரான்றனக்குறநபுருததினவெருமமுதநீராட்டி, யை
 ளுலஞானமாவிகைகூட்டியமாமனப்பூசனையாற்றி, வெம்ப

னீமாரிவெயிலவளியிவற்றான்மேவியமெயநனிவருந்தி, யும்பர்
தம்பிரான்வந்தவப்புறவருடமொராரியமருதவ்முழந்தான்.

தக்கவாயிரமாமாண்டுநற்றவஞ்செய்தக்கனுக்கருளுவான
விரும்பித, தொக்கபொற்பிதிரிமசுணங்கினையணிரதுசுமந்தக
ச்சினையிறுத்தோங்கி, மிககவானவடடமுகடடினைமுட்டிவெ
ளியினையடைத்தடுகொங்கை, மைக்கருங்கண்மாமடிலொடு
மெமம். நமழவிடைமேற்கொடுவதான. (௧௩)

அண்ணலவந்தனனென்றுடனெழுந்தேயானந்தபரவ
சனாகி, விண்ணினமேற்பொருவல்விடைக்கொடியுயர்த்தவிம
லனலலிமைத்தவினமுனறு. கண்ணுமானமழுவுங்கசரணமு
மெய்ககவினுமேதனகணெபுகுத, மண்ணிடியேவீழ்ந்தெ
ழுந்தனன்றககவவழுத்தினனாமறைதனனால். (௧௪)

ஆயகாலையிலங்கணனருள்புரிவானருந்தவங்கண்டகமகி
ழ்ந்தே, நேயமோடெமமைநினைந்துசெய்தவத்தநிகழ்கததி
தக்கநீயெனலு, மேயதோரசென்னியிறறிடவயன்முனெழுதிய
தலைவிதிவசத்தாற், னாயநற்பசுந்தேன்கரும்புணுங்கமலத்து
ணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வான். (௧௫)

நினைவரிதாகிநினைந்துயிர்க்குயிராநின்மலநினைவணங்கி
டுவா, ரனைவருமெனைவந்தடியிலவீழ்ந்திறைஞ்சியருந்துதி
செய்திடல்வேண்டுந், தனைநிகரேசேவர்தானவொன்றுஞசாற்று
மென்பணிகளாற்றறிடவு, முனையலதொருவாதனைவணங்காத
வுரிமையுமுதவுதலவேணடும். (௧௬)

படந்தருமுரகஞ்சுமந்திடக்கிடந்தபௌவநீருடுத்தபார
கமு, மிடைந்தசீரடைந்தவிண்ணவர்பதமும்வேதமாலாதியா
பதலு, மடாந்தமர்வனைக்குமசுரர்தமபதமுமனைத்துமெந்நா
ளுமென்னாணை, கடந்திடாவண்ணத்திடமபடவேந்தாயக்கரு
திரீயருளவுமவேணடும். (௧௭)

பொருவருமபுதல்வர்புதல்வியர்த்தத்துபொனறிடாதரு
த்தலுமவேணடு, முரியவண்டங்களுதவிடுமுமையெற்கொடு

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கம். கச்சு

மகவாகவுமேவண்டு, முருமறையவன்போலன்டிலேன்பால்
வந்தருமணமுடிக்கவுமேவெண்டுங், கருதரிதாயகடவுணீயென்
னாக்கருணைவாரிதியுனாசெய்வான். (கஅ)

தவலரிதாயதவமிகமுய லுநதக்கநறறலைமைநீ பெறவே,
யிவையுனக்களித்தாமிததிருநீங்காதிமமுறை நடத்தியாலென்
னாக், குவளைசேர்த்தடங்கடகோமளவலல்கொண்டகூறுடை
க்குழகன்செம், பவளவார்சடையிறபகீர்திமிலைச்சும்பராபர
ன்கயிலையிறபடர்ந்தான். (கக)

வேறு

எந்தைமறைந்தபினேத்தியிறைஞ்சி
நாதினையேநதியநாரணனறபூ
வுந்தியுதித்தவனுத்தமமைந்தன
சிறதைமகிழ்ந்துதினேத்தனனம்மா. (உ௦)

நாமகண்மேவியநான் முகனைத்தன்
பூமருவுந்திதழ்புநதிநீநதா
னேமுறுநலவரமீநததையெங்கோன்
மாமலரோனுமனத்தினமதித்தான. (உ௧)

பன்னரிதாயபரன்றனைநோகுகி
மன்னியமாதவமைநதனுழநது
மினனலின்முழகுறவிவவாமுற்றா
னனனலமன்றிநூராடினனறே (உ௨)

என்னுனாயொனறையுமெண்ணலனாகி
முன்னவன்வந்துநன்முத்தியையெண்ணன்
பினனிநியெனனதுபேசுவெனன்னாத்
தனனதுநெஞ்சுதரிக்கலனாகி (உ௩)

இருந்தின்பன்னியெனன்றரிதாய
மருந்தனமைந்தனைவலவினாநதேத்திப
பொருந்தினனாகிபுகனறனன்மிக்க
பெருந்தனைமேயபிதாமகன்மாதோ. (உ௪)

அல்விமலாத்திகழையநலன்பா
 லொலலைபினீநகரொன்றுசெயென்ன
 மல்லல்கொடக்கநன்மாபுரமென்றே
 தொல்லழகாபுரிதோற்கவிதித்தான. (உரு)

அந்தமில்சோபுனையப்புரிநோககா
 விந்தநகர்க்கிணையின்றெனவேதன்
 றந்தருள்கொயிவிற்காரர்கனன்கூடம
 வந்துபுகுந்திமொகளிநேபோல் (உசு)

தண்ணளிசேர்மதிரார்கவிகைக்கீழ்
 வண்மையினோங்குகைமனளியசெங்கோ
 லெண்ணரிதாமுலகெங்குமளபபத்
 திணணியவாணைதொழுகஞ்செல்ல. (உஎ)

பூவினின்மேவியபுங்கவனாதி
 தேவாகடானவர்கித்தரியக்கர்
 மூவுலகும்புகழ்முச்சுடரோணை
 யாவருமேத்தவிருந்தரசுற்றான. (உஅ)

வேறு.

பின்னொருநானகுசெனனிப்பிதாமகன்பதத்தில்வந்த
 மன்னுசோவடமீன்கற்பின்மறைககொடிதனைமணஞ்செய
 னுன்னருமுலகநல்கவொராயிரமைநதர்த்தந்தாங்
 கினனருளீசற்போற்றியிருந்தவஞ்செயவிடுத்தான். (உசு)

அந்தமானதவாவிக்கணருந்தவஞ்செய்யமைநதர்
 நகுதிசைமகதிவினைநாரதனங்கணையதி
 யிரந்தமாதவம்புரிந்ததென்னெனவிறையெனோக்கித்
 துத்திடவுலகம்யாவுந்தவம்புரிகின்றோமென்றார். (உ௦)

என்றதுநன்றுநன்றென்றிருகநதாக்கிரக்கு
 மின்றிகழ்வாழ்வுதன்னைமெய்மமையினவிரும்பினீரா
 லென்றுநன்கழிபாவின்பத்திருநதரசியுற்றுமென்ன
 வன்றவர்க்குபதேசஞ்செய்தந்தரத்தேதினே. (உ௧)

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கம் கருக

ஆரநுநுபதேசஞ்செய்தம்முனிசெல்லமைந்தர்
பேரநுளோடுங்கூடிப்பேரினபவாரிமூழ்கி
நாரணனகமலக்கோயினுன்முகண்ணவொண்ணப்
பூரணமோனஞானப்பூங்கழனிழலசேர்ந்தார். (௩௨)

வேறு.

ஆனகாலையினருந்தவம்புரியுநன்மைநதர்
பானமைநாடுதுமென்றவட்படர்நகபின்றக்கன்
றூனும்வநதருணமைநதர்க்குசசத்தியமோன
ஞானநாரதனவின்றதைநாடினன்வெகுண்டான. (௩௩)

தக்கனாபிடைத்தக்கநமமைந்தர்களயாரு
மிககமுததியினமேவ்னர்வீதியிதுவெனனாத
துக்கமுறறுமெயதுணனெனநடுங்கியசூழல
புக்கனனபினுமாயிரமபுதல்வரைத்தந்தான. (௩௪)

தந்தமைநதரோராயிரவோரையுந்தக்கன்
மைந்தவமமினீர்மானதமடுவினிலேகி
யிர்தமானிலம்படைத்திடவெந்தையேநாககிச்
சிற்தைகூர்தவஞ்செயுமெனச்செப்பினனவிடுத்தான். (௩௫)

விடுததவாயிரமைநதருமேவிமானதமா
மடுததலத்திடைலைகியேமாதவமபுரிய
வடுததனனமுனமகன்றநாரதனருள்வீதி
கொடுததிடுமபடிகோதிலாக்குமராகடமுன. (௩௬)

நீதிமாதவமபுரிநதிடுநீவீரகள்யாவா
யாதுகாரணமிததவமிழைக்குவதெனனத
தாதையாந்தக்கனறனபணியாறபடைத்திடுவா
னாதன்றன்னிடைநறறவமுறாறுதுமெனனார். (௩௭)

தன்னலோடுமங்கியைநதிடுநாரதனிரங்கி
மின்னுமொககுளுமென்னவேவிளநதிடும்யாக்கை
தன்னினீர்நிலையென்னவேதநதிடுநகொழிநகா
மன்னுமாதவமிழைக்குதிராமமரினமமா. (௩௮)

ஈதினாற்பிறப்பிறப்புறுநாகிடையெய்தும்
பேதையோர்தொழிற்பிடித்தனிரபிறப்பிலலா
வாதிராயகனழிவிலாவருட்பதநீழல
காதலாவினியடைவதேகருமமென்றுரைத்தான். (௩௯)

உரைத்தநாரதனறனைப்பணிநதுற்றன்மைந்த
ரருத்தியாலெமககருளெனவமமுனிதனருள
சிரத்தினனகுறவிருத்தியேசெப்பினனவாககுத
திருத்தமாந்திருவஞ்செழுத்தருளுபதேசம. (௪௦)

திகழ்த்தமெயததிருவஞ்செழுத்தருணிலைசெப்பி
மகிழ்ந்துபின்றிரிமலத்தனைமாற்றிவெம்பிறவி
யகழ்ந்தருந்திடவரியனாளுமுதமருளிப
புகழ்ந்திடுந்தவநாரதனவிண்ணிடைப்போந்தான். (௪௧)

நடையினமேதகுநவெழின்மைநதர்கண்ஞானப
படைகொடைம்புலப்பகைஞனாவென்றுதம்பரிவா
லிடைவிடாதுநலலிறைசிவயோகினிலிருந்தே
முடிவிலாதபேரினபமாமுத்தியையடைநதார். (௪௨)

அன்னமைந்தர்களாயிரவோருநனமுத்தி
தன்னையெய்தலுஞ்சதாமுகப்பிரானறிநுமைநத
னின்னுமவநதிலாதொமமகாரொனகொலேவென்னு
மன்னுமானதவாவியினவநதனன்மனனே. (௪௩)

வந்துமானதவாவியின்மைந்தரைக்காண
னிர்தவாறிதுவென்னெனவேங்கியேவிரநகா
முந்தைநாளினமமைநதரைமுத்தியினேற்று
மநதநாரதனபுணாபபிதுவாமெனவறிநதான். (௪௪)

அருளினீர்மையாலப்பரிசுணர்தநுமுள்ள
மருள்கலந்ததுமன்னுயிர்பதைதததுவையம
வெருவுகின்றதாய்வின்கியவுயிர்பபினவெங்கோப
விருள்பரந்துசென்றேறியதெனாடிசாமுகத்தும். (௪௫)
பார்த்தளினறலைபரிதநபாரடங்கலுமபடைப்ப
நாதருந்திறனமைந்தர்க்குநன்கதியளிப்ப

வாய்த்தடைந்தனனன்றவராருபிருண்பான்
போந்தகூற்றிவனென்றுதனனெஞ்சகம்புழுகி. (சசு)

நொந்துபங்கயன்மைதன்பின்னுவலுவாமைகதி
நந்துவீணேசேர்நாரதன்செயலிதுவாஹ
றந்துநேரிடையர்ரலாற்றனயரைப்பெறுவான
சிந்தைசெய்கிலனென்றுதனநிருக்காசெனனா. (சஎ)

மிகக்காதலினமேவினன்மெல்லியறசோநது
திககெலாம்புகழ்செனநிடச்சென்னிமூன்நிட்ட
தொக்கவெண்டருமிருப்துதுழிபிடையாத
தக்கன்மீண்டுறபரிவொடுநதனனமனனே. (சஅ)

தருமனுக்குயாகிரிஷயநல்வபுவைகீர்த்திசாரதை
சுரசைபுத்திரந்சுபுத்தியேதுட்டையோழலச்சை
திருதிகத்திமெனசிரதைமேதாவெனுநருப்பே
ரருளிணுகுமிப்பத்தின்மேன்மூவனாயளித்தான. (சக)

பிருகுமாமுனிமரீசியேபெருமபுகழமன்னும
பொருவிலாவருட்புலத்தியனங்கிராபுலகன
நிருவலநதிகழவசிட்டனத்திரிவளாசெந்தீக்
கிரதுறபிதராவெனககிளத்திடுமிவாபால. (ரு0)

புகல்கியாதிசமபூதிகாரிசநநிமிருதி
துகளரித்தடுபிருதியூறசையனகுமைய
நிகழ்சுவாகமைசுவதையாமபதினமனாரிரலே
மகிழ்வினினபன்மணமபுணாவித்தனனமனனே. (ருக)

பினனார்நானமுதப்பிதாமகப்பிரானருள்பிள்ளை
மின்னுகின்றறறாரைக்கணங்குளினமேலா
முன்னருமபுகழோங்குமுவொன்பதுமடவார்
தனனேநேர்பெறவுதவியேதனைமதிககளித்தான். (ருஉ)

வேறு.

இன்னநன்மருகற்நன்பாவின்பனமணம்புணாத்திபு
பன்னிடுமனனேனமேவுமபதியிடைவிடுத்தபின்ன
ரனளமனனவாகண்மைநதரவர்தருமைநதரானேர்
மன்னியகேளிர்துனினமகிழ்நதரசியற்றாரளின. (ருங)

படுமணிச்சோதியண்டபகிரண்டமபடர்ந்துசெல்லும்
வடுவறுசிறப்பினமிகவட்டவான் முகடுமுட்டிக
கொடுமுடியிடறுமவெள்ளிகுன்றினமேறகுழகனோநாள
விசுடர்க்கிரணநதாககவிறறிருநதருளிஞனே. (௫௪)

அநதநலல்மையந்தனனிமபிகைவணங்கியெந்தாய்
சந்ததமுயிரகடகெல்லாஞ்சஞ்சலப்படுததுகின்ற
வெநதுயரப்பிறபபிறபபைவீட்டிவீட்டுநருநதன்மை
பிகதவாறடியனேறகிகுமியமபிடவேண்டுமென்றாள். (௫௫)

என்றுமையியமபநன்றென்றினவரிவண்டுகிண்டு
கொன்றையந்தேன்றுளிகுங்கோடரபபாரத்தெந்தை
பொன்றிகழசுணங்கணிந்துபொற்படாம்போத்தகொங்கை
மின்றயங்கிடைவைவேறகண்மெல்லியறகுரைப்பதானான். ()

தன்னிகராகிநின்றசகளநிடகளமெமக்கு
மன்னரியவுருவமாகும்வகுத்திஞ்சகளமான
வுன்னருளதனையாமேயுபாதானமாகியென்று
நின்னெடுமென்பர்போற்றச்சதாசிவமாகிநிற்போம். (௫௭)

நிட்களவுருவந்தன்னநிகழ்த்திடினுலகுககெல்லா
முட்பொருளாகியெண்ணிலுயிர்க்குயிராகிமன்னே
வெட்டருதயிலமென்னவெங்கணுநிறைநதெஞ்ஞான்றுந்
தெட்பமதாகியார்க்குநதெரிவரிதாகுமனமே. (௫௮)

உருவொருநானகதாகியுறறிமெருவநான்கா
யருவுருவொன்றையாகியையையநதுபேதமாகி
மருவியதிருமாலகஞ்சமலரயன்லாசவன்சீ
பொருவருமுனிவாவிண்ணோபோற்றிடவிறறிருப்போம். ()

அநதிகழ்பாசிவன்றான்பராசத்திதன்னையனபாய்த
தநதிடுவனிலாதிசத்தியாமதனிவிசை
வந்திடுமதனின்னானமாமதிகிரியைமனனு
மந்தமிவிறறினெவ்வொன்றுயிரத்தொன்றதாகும். (௬௦)

அந்தமில்லாதவநதவைந்துநஞ்சத்திதனன்ற
றந்தனமயன்மாலீசனமகேசனற்சதாசிவாதாம்

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம். கநிநி

வந்திடக்கருதியனனோர்மருவுமைநதொழிவியற்ற
நந்திருவருளினிலைநாடொறுநடாத்துவாமே. (சுக)

தாவீஸ்பலலுயிராககெஞ்ஞான ஹந்தருமிருவினையறிந்து
நாவெடுத்தியம்பலாற்றாநரகொடுசுவாககமீதும
பூவினமேலயனமாலகாண்பபொருவருஞானநிடடை
மேவினோர்தமகஞ்சுநதாவீடருளபுரிதுமனறே. (சுஉ)

ஆதலாலேநதொழிற்கொளபுபிரமாணடமெல்லா
மோதழினினகூருமென ஹரைககருமொருவன்கூற
வீதெலாமென துகூறெனெறண்ணியெயம்பிரான் முள்
காதலிற்றனை மதிததுக்கழறினளகாமககோடடி. (சுகூ)

மங்கைநீயெமமுனீன்னை மதிததனையுலகெலாமங்
கங்குயிராககுயிராய்நினறேபருள்புரிநதிலமேறசெய்ய
பங்கயனாதியாயபண்ணவாபணிகடமமா
விங்கொருசெயலதுண்டோவெனறனனெவாக்ஞமேலோனா,
கண்டி னுங்கனின்ததீஞ்சொறகவங்கிடநதொளிநுங்கொங்கை
யொண்டொடிநினனா ஹண்டோவோர்செயலதுநீகாண்டி
யெண்டஞகாதலாலெனெறடுததுசைத்தருளியெங்கோன
பண்டுபோறபரையாகததிறபரிவுடனிருநதானனறே. (சுகூ)

இறைசிவயோகமெய்தவெழுதுசித்திரமதென்ன
நிறையுயிரணடமியாவுநிகழநதிடநெஞ்சமஞ்சிச
சிமிதுநின்செயலெனனாதுதீயனென்றனை மதித்திங்
கறிவிலா துணாததேதாடமதுபொறுததருள்செயென்றே. (சு)

சீருறுகமலச்செங்கைகூப்பியேதிருமுனின்நிங்
கோவாரிதாயவண்டததுறநிகினறவெண்ணி
லாருயிராததொகையைமுனபோலளித்திடவேண்டுமென்றாள்
பேருறுமணடமெலலாமபெறெடுத்தருளுமபேதை (சுஎ)

அன்னமன்னவள்வருந்தவாருயிராததொகையளிப்பான
நன்னிகருருத்திரோசாதங்கனையுன்னலோடு
மன்னவாயாருமீண்டியருச்சுனவட்டத்தேகி
மன்னியசிவநிசிக்கணவள்ளலையருச்சித்தார்கள். (சுஅ)

அருச்சுணைபுரிந்தபின்றையனனவர்முன்னமுன்னோன்
பொருக்கெனவந்துதோன்றிப்பொன்றுயிரனைத்துநல்க
விருப்புறுமயன்மாலேனோமெய்த்துயிலுணர்ந்தோனென்ன
மரித்தனொழுந்தாமுமெவலவிருணீங்கிறறனறே. (௬௯)

ஆலகாலமபழுத்தவந்தநற்கந்தரத்தோன்
சீலமாஞ்சிவயோகத்திறசேர்ந்தினிதிருந்தகாலே
மாலயனமுதலோர்செய்வைமாண்டனொன்றால்யார்க்கு
மேலவன்சிவனெயென்றுவிரித்திடவேண்டவென்றே. (௭௦)

அருள்வரம்மலற்கேளாவவவுருத்திராகணமாகத்
திருசுடாசேர்நாணென்னலெல்லியினுன்கியாமம
பரமநிழ்பூசைசெய்வோர்பரகதிபெறுதல்வேணும்
வரமருளென்னசெய்யமலாத்திருவாய்மலாநது. (௭௧)

சங்கரன்பின்னோகாதசவுருத்திராகட்கெல்லாம
பங்கமிலவரமீர், அன்னோர்பதியிடைப்படரவேவிச்
செங்கமலத்தோனாதிதேவாகள்யாருமபோற்ற
வங்கணவானவனமிககோங்குமகலிருவிசுபபிறபோநநான் (72)

செம்பதுமத்தோனாதிதேவர்கினகயிலேமேவி
யெம்பணியிழநதுவாளாவெண்ணமொன்றின்றிப்பானொள்
வெம்பலமடைந்தயாமேமெய்புணர்விகந்தோமெங்க
டம்பிரானருளினீராறசாறுதிமாற்றமென்றார். (௭௩)

அனனவாபனனியிவ்வாற்றைதலுமமலன்கேளா
மனனிபவுணாவுமாண்லெரன்முறைவபூவுகின்ற
தின்னவையிறைவிக் காசுயிற்றைநாடகைப்பிடித்துந
தொனமறைமுறைநீராற்றமென்றனனொழுதுபோந்தார். (74)

அரிதிகழ்மதர்வேறகண்ணியமலனையடிவணங்கிக
கருதருமீயிர்களாற்றுங்கருங்கொடும்பவங்களைன்பான்
மருவ்மென்றதென்னைவாய்மலாந்தருளுகென்ன
வொருதிருதுதற்கணுமபர்தம்பிரானுபபதானான். (௭௫,
நின்னையேமதித்துநம்முனிகழ்த்தினையாதலாலே
மன்னுயிர்த்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றிஷமானீவேண்டப்

உமா தேவி திருவவதாரச்சுருக்கம். கருள

நின்னை நீ மதித்து நீ மூனிகழ்த்தினை யாதலாலே
மன்னுயிரத்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றினமான்வேண்டப்
பின்னுமுண்மகிழந்துமுன்னர்ப்பெற்றநியற்றந்தேம்யா மீ
துன்னிடினுனனாலவந்ததுன்னிடத்தாகுமனறே. (எசு)

நாகி துவன்றியிசுனுமிசைத்திடினுலகமெல்லாம்
பாங்கினுலீனறநிறகுப்பலித்திடுமபவங்களியாவூந்
தாங்கிடுகன்மைத்தாகுமெனறனன்றனுனுவாகி
யோங்குலகங்கட்கெல்லாமுயிராகுபிராகிநின்றேன். (எஎ)

நித்திலக்கொத்ததுமாலேநெருக்கினமுலையாளஞ்சிக்
கைத்தலவகுவித்தியானேகருத்தினின்மதித்துரைத்த
வித்துயாவீமொறொன்றியமபுதியெநதையென்னப்
பைத்தலைமணியொதுககுமபனைநாபரணனசொல்வான். ()

காளிமங்களுநனனீரககாளிநதநதியினெய்தித்
தாளதாமனையினமேவித்தனனிகரினம்மன்னு
நீளிருவிசுமபிடுனெய்குநிலவுகாநொறொளிருந்தேகால
வாளவலமபுரியாயங்கணமாதவமபுரிநதுவாழ்தி. (எசு)

மிககவநதயிநபினனோர்விழைவுறுகுழவியாவை
தககனுங்கெய்திநின்னைத்தன்றிருபபுநல்வியென்று
பக்தமோடககணநநபநிபிடைக்கொணடுசெலலத
நிககுலகேத்தவன்னுவசேயெனவளாதிமாதே. (அ0)

வளமபெறவைபாணமேகமனனியேயெயமமையுனனி
புளங்களிதூங்கநீயுமொண்டவமபுரிதியாமே
விளங்கினழிநபானமேவிமிக்நனமணமபுணாநது
களங்கமில்நணபகனோடுகயிலையிலவருதுங்காணடி. (அ1)

என்றிவையினைவன்சூறலெண்ணருமபுவனமீன்ற
மன்றலங்கூநதநசெவவாயமாதுமைவணங்கியேத்தி
மினறிகழிடைநுடங்கவிடைகொடுவிளங்குமவெளளிக
குன்றினையொருவிமிகககுவலபத்திழிநதுபோநதான். (அ2)

முநமுன்பதனல்வேதமுனைத்தெழுமூலமன்ன
காளமார்க்கையெவல்லுவுகாளிநதநதியிற்சங்காய்

கடுஅ திருப்பூவணப்புராணம்.

வாஞ்ஞலாவியதடங்கண்மங்கைபங்களைநினைந்து
தாளதாமனாயிருநதுதவமபலநாளுழந்தாள். (அங)

சந்தநான்மறைதேர்வணமைச்சவுரகமுனிவகேண்மோ
சிந்தையிலுவந்துநாதன்றிருவெழுததஞ்சையுன்னி
யிர்தமாதவமபுரிநதாங்கிறைவிறனகிருபபத்தக்கன்
வந்தவடனையெடுத்தவளர்த்திடுவளமைசொல்வாம். (அச)

வேறு

அற்றமில்சிறப்பினந்தவாழ்புனறகணமுழ்குவான
மற்றுநேரிலாதமாசிமாமகதநினவண்மையால்
விற்புராவேதவல்லியோடுமநதவேலையி
லெறகுலாவுமெலலைதோனறுமெல்லையங்கணெய்தினான். (அ)

சார்ந்தவேதவல்லியோடுதண்புனறகண்முழ்கியே
கூர்ந்தவனபிளோடுதானைகூடியேகவேகுறுச
சேர்ந்ததாமனாக்கணந்திகழ்ந்தசங்கிலகலகண
டார்ந்தவன்பிளோடுதககனாகைகொள்ளவளளிநான். (அசு)

சிவனருட்டிகழந்தவந்தசெலவிதனையெண்ணரும
புவனமீன்றமாதைநமபுதலவியென்றுகைகொளா
வுவமனறறவேதவலவியுச்சிமோநதுறததழீஇ
யவணலததையன்பினாடியகமகிழச்சிபொங்கினான். (அஎ)

பொங்கியேசுணங்கணிநதுபுடைபரந்தெழுந்துபொன
றங்குநறகலன்சுமநதுசநதநநதிமிநதுநேர்
துங்கமேருவெனமுலைசுரந்தபாலருந்தியே
மங்குலவநதுறங்கிடுதன்மாளிகைகொடேகினான். (அஅ)

உம்பரோடுமுலகமெங்குமுற்றசேனைசுற்றவே
நம்புமாமணிக்கணங்கணண்ணுகோயினமன்னியே
வம்புனாவுமதுரகீதவண்டுகிண்டிமதுவுண
மமபுயாசனத்தன்மைநதநாசுசெய்திருந்தனன். (அஆ)

வேறு,

வந்திமனைபுகுந்ததற்பின்மறைக்கொடிதன்மாற்படங்கடி
சந்தரப்பொற்றுணைமுலைப்பால்சுரந்தளித்துநாட்குநா

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம். கடுக

ஞர்துபெருங்காதீலினுலகின்றவுத்தமியைச்
சந்திரன்போற்றிருமேவிதானவளரவளாததனளால்? (கூ0)

பககமுறுமோரன்னபார்ப்பென்னபபங்கயன்சீர்த
தககனருண்மிக்கமநடவழநதுதளாநடைபயின்று
தொக்கவனமுருந்தெயிறுதோனநிடவையாண்டகற்றி
மைககண்மயிலாருண்டின்மனததிஃதுமதிததுரைததாள். (1)

மொழியொன்றுபுகலவலிருமுதுராவரதுகேணமின்.
செழுமலாகுகொன்றையினறுமபூந்தேனறுளிகுஞ்சடாமௌலி
மழவிடையானமணஞ்செய்யமாதவஞ்செய்குவன்னேவோ
மழகிபநற்கடிமாடததருநகவஞ்செய்தமாதநிருநதாள். (கூ2)

மங்கைகடிமாடத்தின்மன்னுமருநதவமபுரிய்த்
துங்கமிசுமறைககொடிதானறொழுகணவன்முகநோக்கித்
திவகணுதற்பேதைதவஞ்செய்திறநீசெபபுகெனக்
கவகுறவழுங்கூநதற்காரினைக்குக்கட்டுபாப்பான். (கூ3)

யான்முபன்றுதவஞ்செயுநாளிநதமடமபிலோடு
மானமழுவேந்திடவெவகோன்மழவிடைமேலவந்தருளித்
தான்வரமிகுகளித்தனன்பினசங்கரிசேயாய்நீயென்
பான்மருகளுகவருமபடியடியேற்கருளென்றேன். (கூ4)

அன்னவரநதநனமென்றரனருளவதனாலே
மன்னியவிமமடசுகொடிநமமகவாகவந்துதித்தாள்
பின்னருமமருகோனாப்பிஞ்ஞகணும்வந்தருள்வ
னென்னலுமின்பக்கடலிலேநதிழைவீழ்ந்தமூர்தினளால். (1)

வேறு.

இன்னணமிறைவிமிக்கவிருத்தவம்புரியும்வேலை
பன்னிரண்டாண்டுநீங்கபபரஞ்சடாபரசுபாணி
தன்னருள, லுலுந்தச்சீங்கரிதவத்தைககாணபான்
மன்னியபிரமசாரியாகுவோர்வடிவந்தாங்கி. (கூ5)

மீடன்முறுக்குடைக்குஞ்செந்தேன்மாமலரயனுமாலு
மிடலுடன்றேழக்காணுமெப்பதங்கொப்பளிப்பப்

ஃடிழ் சைநடந் துதக்கன்பழியிநிற் போந்துஞ்ஞானக்
கொடியிடைத் தவககோட்டத்திறகுழநன ல்லழகிற் சென்றான்.

பொம்மல்சேர்சேடி யார்முன்புகனறவட் புகுத்தலோடு
மிமமெனவெதிர்சென்றேத்திவெழின்மணிததவிசினேறற்ச
செம்மலாபபததிறபூசைசெயதுமுன்வணங்கிநின் றுள்
கொமமைவெமமுலைக்கருங்கட்டேகாதிந் ஞானபபூங்கோதை.

நின்றவடனனே நோக்கிநெற்றிவெண்ணீறுபூத்தோ
னென்றியான விழைந்திடுகுறறேனெனெடொடியதுநீசெய்யின்
மன்றவேயுரைப்பனெனனாவுய்புரைததொதுங்கியஞ்சி
யென்றனக்கியைவதெனனினியம்புதியெநதையெனனா. (1)

சதுர்மறைபாடுமவாயான்றானுரைததநூள்வானின்னைப்
புதுமணஞ்செய்யகிறபான்போந்தனனீண்டியானே
மதிசநுதிருமுகத்தாயமாறறமொனறியமபலென்னாக்
கதுமெனககன்னமுலங்காநதளங்கைபுதைத்தாள். (க00)

நெஞ்சகங்கனன்றுவல்லேநெட்டுயிர்ப்பெறிநதுசொர்ந்து
வஞ்சகவேடந்தாங்கிவந்தனையிதுமதித்தோ
வெஞ்சலிலிறைவனவேனடியின்பநனமணஞ்செய்கிறபான்
றஞ்சமாமவனை நோக்கித்தவமிகசசாரந்தேனென்றான். (க0க)

காதனைநாடற்கெட்டாஞானநாயகனைநோக்கி
நீதவமுயல்வதென்னை நின்மன்னவந்துநின்னைக்
காதலின்வதுவைசெய்தல்கருதரிதால்வருந்தல்
பேதையேயென்றென்னுமபரமசாரியாயபெம்மான். (1)

தன்னிகராகிவின்றதம்பிரானவதுவைசெய்ய
மன்னுமாதவங்களினனுமவருந்தியான்புரிவனந்த
நின்மன்னுனேவநதுநினைத்தசுமுடித்திடானே
லென்னுயிர்க்கிற்செய்வேனெனறனளொம்பிராட்டி. (க0ங)

நீங்குகவென்றுசிறீண்மணிமாடந்தன்னிற்
பாங்குறுப்பரிசனத்தோர்தம்முழைப்படர்ந்தலோடும்
பூங்குழலுமையாள்காணப்பொருவருங்கருணைவள்ள
நீங்குறாததனதுபண்டைத்திருவுருத்தரிசிப்பீத்தான். (க0ச)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம். ௧௬௧

அருளுருவத்தைக் காணா உவம்பிகையுள்ள மவெம்பி
வெருவி மென முலைமுன ஹிற் செவ்வேற்க ணீரி றைபு பககாநத்.
கரமலர்குவித தூராயேன்கருதிடா துரைத்தயாவும்
பொருவிடைபுபா கரீயேபொறுத்தருளபுரிதியென றுள். (1)

இப்பரிசியமபலோடு மிறைவிமேலென்பிருத தித்
துப்புற முசடிவதெநதை தூய்மறைபாடுமவாயான
மைப்படிநதிலங்குமொணகண்மடநதைநீயருசெலன் னுச
செப்பின னமகிழவிறகுழநகசிலதியாசெவிநிறைபப. (௧௦௬)

தேங்கியவா வமோங்குஞ்சிலதியாசிலவரோ டுப
பாங்குறுதககன றனபாறபான மொழிபா னமைகூற
நீங்கருயகாதலகூநதுநினமலென்னைநாடி
லாங்கவன னககெனசேயையருமணமுடிபபலென்றான். (2)

கொலைகெழுக்கூர்வேலுணகட்டுலவுகோமளக்குரும்பை,
முலைமுகஞ்சிறத்தொறபூணமொயகுமுன முறுவற செவ்வா
யச, சிலைதலாறுதலசோமங்கைசிலதியர்சிலவாருழத, தலை
வனைநாடியஙகட்டானினிதிருந்தாளெனறே. (௧௦௮)

வேறு.

மைககருங்கணுமைமாதரான்மட்டறுங்கருணைகூரவே
தககபணபுரியினமேவியேதககனனபின்மகளானசீர்
மிக்ககன்கதையையோதுவோரமெய்ச்சொலின்பயனைநாடுவோ
முக்கணெகதையருளாகியேமுத்திசென்றடைகுவார்களே. (3)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்க முறறியது.

ஆகச் செய்யுள் ௧௬௧.

பதினோராவது.

உமாதேவி திருவவதாரச் சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தககன், சத்தியவுலகஞ்சார்ந்து, பிரமாவைணங்கி, “அபிர்க்குயிரா
பிருக்கு முதறகடவுள் யாவர்” என்று வினவ, அதற்குப் பிரமாயா
ணம் யீஷ்ணுவும் அன்னமும் பன்றியுமாய் முடிபுடிகளைத்தேடியும் உ
ணரக்கூடாத சிவபிபிானே பரம்பொருள்” என்று கூறினார்.

அதற்குத் தக்கூன, “படைத்தல காத்தல அழித்தலாகிய முத்தொழி
லகளும் முறையே மூவர்களுக்கும் உரித்தாயிருக்க அம்மூவருள் ஒருவ
னைமுதற்கடவுள்” என்று கூறுதல பொருநதாதென்றபோது, பிரமா
“என்னையும் விஷ்ணுவையும் உண்டாககிப் பின்புலகத்தைப்படைக்க
வும் காக்கவும் அதிகாரங்கொடுத்துப் பிணை எங்களையுலகத்தோடு
அழித்துப் பின்பு வினைவசத்தால உண்டாகவுவோர் அச்சிவபிரான்,
ஆதலால் அவரோ முதற்கடவுள் அவனாவழிபட்டே உயவாய என்றும்
அவனானோக்கி மானதவாவியிலே தவஞ்செய்வாய என்றும்” கூறி
னார். அங்ஙனமே மானதவாவியின்கண்ணே தக்கூன ஆயிரவருடம
தவஞ்செய்தான். அதற்குச் சிவபிரான் எழுந்தருளியவுடன தக்கூன
வணங்கி, சிவபிரானேனோக்கி “கருணையங்கடலே, உடமை வணங்கு
வோர் அனைவரும் எனனைவணங்கவும், என்பணிசெய்யவும், உமமை
மாத்திரம் யானபணியவும், இந்நிரபதம் பிரமபதம் விஷ்ணுபதம்
அசுரபதமுதலியவெல்லாம் எனனுடைய ஆணைவழி ஒழுகுமபடி, நான்
தலைவனுயிருக்கவும் எனக்குப் புதலவா புதலவியாகனைக்கொடுத்து
அவர் மரியாதிருக்கவும், உமாதேவி எனக்குப் புத்திரியாகவரவும் நீ
என்மாட்டு எழுந்தருளி அத்தேவியைத் திருமணம்புரியவும் வரம
ருளவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தபோது, சிவபிரானும் பிரா
த்தித்தபடி வரமருளி மறைந்தருளிஞா உடனே தக்கூன மகிழ்
ந்து, பிரமாவை அழைத்து, நிகழ்ந்தவைகளைச்சொல்லி ஒரு நகரம்
அமைக்கும்படிகூற, அங்ஙனம் பிரமா “மகாபுரம்” எனனும் ஒருநக
ரம் சீருட்டித்தார். அதிலே தக்கூனவீற்றிருந்து அரசாட்சிசெய்து,
வேதவல்லியைமணந்து ஆயிரமபுத்திரரைப்பெற்று, உலகத்தைப்படை
க்கும் வலிமைபெறும்படி தவஞ்செய்ய அனுப்பினான். அப்புத்திரா
நாரதமுனிவா உபதேசத்தால் ஞானநிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா.
பின்னும் தக்கூன ஆயிரமபுதல்வரைப்பெற்று முனபோலத்தவஞ்செய்
யும்படி அனுப்பவும், மீட்டும் நாரதமுனிவா உபதேசத்தாலே அப்புத்தி
ரார் திருவைந்தெழுத்தைச் சிந்தித்து நிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா
பின்பு தக்கூன புத்திரிகளைப்பெற்று விவாகஞ்செய்து கொடுத்துப்
பௌத்திர பாக்கியத்தோடுவாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். அக்காலையில்,
திருக்கைலாசத்திலே, சிவபிரானே உமாதேவியார் வணங்கி, உயிர்க
ளுக்கு முத்தியருளுமுறையை அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று விண்
ணைபஞ் செய்தபொழுது, சிவபிரான், “ஹேதேவீ நாம் உன்னை
அகிஷ்டித்து நின்று பஞ்சகருத்தர் முகமாகப் பஞ்ச கிருத்தியுக்கார
யும் உலகத்தில நடாத்தி, இருவினைக்கிடாக உயிர்களுக்குப் போகுகளை
யூட்டிப் பின்பு ஞானத்தைக்காட்டி முத்திகொடுப்போம். ஆனால் அப்

உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கவசனம். காந்

பஞ்ச கிருத்தியப்பதீம் உலகமெல்லாம் உன்னுடைய அம்சம்” என்று அருள், அதுபற்றி உமாதேவியாரா தம்மைமதித்து நின்றவழி, சிவபிரான யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தனர். அப்போது உயிராகளும் உலகங்களும் அசையாமைபற்றி உமாதேவியாரா அஞ்சி, சுவாமீ, “தேவாரீ திருமுனபு அடியேனை மதித்ததோடம் அகலும்படி அருள்புரியவேண்டும்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச்சிவபிரான், தேவீ “நீ காளிநதிரதியிலே, தாமமாமலரிலே, வலம்புரிச சங்கவடிவாய்த் தவம்புரிந்தால், பின்பு குழந்தையாவாய் அப்பொழுது தகூனவந்த உன்னைப் புதலவியாகக்கொண்டு வளாப்பான அப்பால் நாம் வந்து உன்னை மணஞ்செய்துகொண்டு இக்கயிலைமலைக்கு வருவோம்” என்றருளினார். உடனே உமாதேவியாரா விடைபெற்று, காளிநதிரதிசோரது காமலமலரிலே சங்கவடிவாய்த் தவஞ்செய்தனா. அப்போது வேதவல்லியோடு தகூன் ஸ்நானஞ்செய்ய வந்தவழி, காளிநதிரதியின காமலமலரிலே தங்கிய சங்குகளைக் கண்ணுற்றுக கைகளினால் அள்ளிய காலையிலே குழந்தை வடிவாயினா அக்குழந்தையைத் தனபுதலவியாகக்கொண்டு மகிழ்ந்து, வேதவல்லி கையிற்கொடுக்க, அவள்வாங்கிக் குழந்தையை உச்சிமோர்து தழுவி மகிழ்ந்து, மாளிகைசோரது வளர்ந்தனள் தகூனும் அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருந்தான, குழந்தையாக வளர்ந்த தாகூராயணி ஆறவது பிராயத்திலே, கன்னிமாட்சதிலே, சிவபிரானேனோக்கித் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்குமபோது சிவபிரான் பிரமசாரியவயோதிகப் பிராமண வடிவங்கொண்டு வந்தருள், வந்தவரைத் தவஞ்செய்யும் உமாதேவியாரா வணங்கி யுபசரித்தனா உபசரித்தவுடன் பிரமசாரியாரா, தேவீ “நினமாட்டு ஒன்றை விரும்பி வந்தோம்” என்றனர் அதற்குத் தேவியாராயாதென்று வினவ, பிரமசாரியாரா உன்னை மணஞ்செய்யும்பொருட்டு வந்தோம் எனறனர். உடனே தேவியார் அஞ்சி, ஒ பார்ப்பானே “நீ வஞ்சகவேடந்தாங்கி வந்தாய்போலும்” என்றுகூறி, ஞானமூர்த்தியாகிய சிவபிரான் மணம்புரியுப்பொருட்டு அவனானோக்கித் தவஞ்செய்கின்றேன என்றபோது, பிரமசாரியார், அசிகதிதனாகிய இறைவனவந்த மணம்புரிதல் அருமை எனறனர். தேவியார் இன்னும் வருந்தி அருந்தவஞ் செயவேனென்கூறிச் சேடியர் குழாத்திற்சோதலும், பிரமசாரியாரா தமதுண்மைவடிவைத் தரிசிப்பித்தருளினார். அதனைத்தரிசித்த தேவியாரா திருவுள்ளமுருகிக் கண்ணீர் ஒழுகத்தொழுது அடியேன்கூறிய பிழையைத் தேவாரீபொறுத்தருளும் எனறனர் அப்போது அங்கேநிகழ்ந்த செதிக்களைச் சேடியா ஓடித் தகூனுக்குச் சொல்ல, அதனை யுணர்ந்த தகூன், சிவபிரான் என்னைவிரும்பும் பகைத்தில், என்னுடைய புத்தி

ரியை அவ்விறைவருக்கே மணஞ்செய்து கொட்பேன் எனறபொ
முது உமாசேவியாரும் பரமபதியாகிய நாயகனாயே நாழிக்கொண்டி
ருந்தனர், இப்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போரும் நற்கதிபெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பன்னிரண்டாவது.

திருக்கலியாணசசருக்கம்.



அநுமறைநான்னையுந் துதநடைத்தசீர
மருவியசவுனகமகிழ்ந்துகேண்மியா
பொருவிடைபபாகனபபொருவினமவகையைத்
திருமணஞ்செய்ததுசெபபுவாமரோ (க)

பனாதிருமணஞ்செய்ப்பரமனறந்தசொல
வீனாமலாககூநநரொவீளமபுமவிலைபிற
றனாபுரமுதரவநுதககனநதநாட
கனாயிலாவின்பநறகடவீற்றுன்னினுன. (உ)

முசகடராகியமுககணைமபிராற
கிசசகமபுகழ்தரவீனநெடுததநன
மைச்சருளோதியைமணமபுணாததுவா
னசசநூமுகன்மகனகததினணணினுன. (ங)

உரையுணர்வறிவருமுமபாதமபிரான
மருவியவுமைதனைவதுவையாறறவே
திருநகரணிபெறச்செயமினெனறுநன
முரசறைசென்றனன்முண்டகாதலான். (ச)

அக்கடிமணமுரசறைந்தகாலையின்
முகக்கருங்கண்மடமங்கைபங்குறை
முக்கனையகனமணமுடிததலகாண்குவான
தொககனாயாவருதுன்னியெங்கணும். (ரு)

கோகனகாசலங்கொண்டகோபுர
மாகமுநெகிமிரமாடமாளிகை

தோகைகண்டமிடுத்துகைநதருளிகை
யாகிபுநதிசேராவணநதொறும. (சு)

வமபுசேரிளமுலைமாதர்மேவிய
செம்பொன்மண்டபத்திருவாயில்சீரதரப
பைம்பொன்னம்ணிகொளபூம்பநதாசெயதன
ருமபருங்கண்டுதமமுள்ளநாணவே. (எ)

பமபியெண்டிசாமுகம்பரநதுசெனநிதி
வமபுலாமதுமலாமலைமாமரை
நமபுசீரத்தருப்பணநலங்கொளபூநதுகில
கம்பலஞ்சூழதரககலநதுதூக்கினா. (9)

மாடநீடியகொழிமகரதோரணங்
கோடகமுகங்கொளுங்குலையரம்பைசேர்
பாறுடுகோண்மடறபாளேவிண்டசீர்
வீடருமபூததமிகநிறுத்தினா. (க)

உலம்பொருகுவவுத்தோளுறறமைநதர்பூ
ணலங்கிளர்பொன்மணிகண்னுநனமணிக்
குலந்திகழலாமலாககுபபைவாரியே
யலங்கிடவேதிருவலகிட்டாரரோ. (க0)

சந்தகினமேவுசெஞ்சாநதங்குங்கும
மநதநறணபனிநீரளாவியே
சுநதரம்பெறத்தறைமெழுகித்தோன்றவே
சிந்தைபிறகொடுதிருக்கோலநதீட்டினார் (கக)

விண்டலநதங்கியவெண்ணிலாக்திரா
மண்டலநதயங்குபாவிசையமைத்தன
ரண்டர்கனுண்டிவட்டமங்கலங்
கொண்டிருஞ்சோதியெண்டிசாமுகங்கொள. (கஉ.)

அத்திருவீதிபினணிமயிறபுறத
தத்துவாமபரிகரிதானேதேர்கிளி
கத்திரப்பொறியினுறசெயதுதததநன
மெய்ததொழிவியறநிடவிதத்திட்டாரரோ. (க௩)

பூவிரிசோலையுமபூந்தடங்களு
மேலுதேருமணிவீதியெங்கணுந்
தேவாகளயாவருஞ்சேருங்கற்பகக்
காவுறுந்கொனக்கறபிததாரரோ. (௧௪)

மாதருமைந்தருமன்னுமநக
ராதரவானமிகவணியியற்றலும்
டோதுசோகினறபொற்பொகுட்டிப்புங்கவன்
காதலகூடமகனறிருக்கணபரபபினுன. (௧௫)

நனறிதுநன்மெனநவினறுநாடியே
யொனறியவுளத்தினிலுவகைபூத்தனன்
மன்றலசெய்தருந்திருமருகன்காமுறத
தனறிருக்கோயிலுநதயங்கக்கண்டனன். (௧௬)

பொறபுறுமாலயன்புரந்தராதிய
ருற்றநன்மாதரோடொலையீணடியே
மற்றுமையவடிருமணத்தைநோக்குவான்
சொறறிடவொற்றதைதுண்டினுனரோ. (௧௭)

துங்கமோடடைந்தனரவர்க்குச்சொற்றலு
மங்கைதன்றிருமணங்காணமாதரோ
டங்குதுபோழ்தினிலரியயன்முதற
புங்கவாயாவரும்பொள்ளென்றீண்டினா. (௧௮)

ரண்டுறாபபண்ணவர்யாருமெய்தவே
நீண்டசெஞ்சடாடவிநிமலன்மேவிய
காண்டகுஞானநக்கறபினகாரிகை
மாண்டவமபுரிசுடிமாடததெய்தினா. (௧௯)

எயதியபுங்கவரீண்டிசஞ்ஞவரத்
• ஓயயபொறபூவினுற்றாவித்துத்திசோ
பையணிபன்னகாபரணநாயகன்
செய்யதாமரைபபதஞ்சென்னிசோத்தினா. (௨௦)

அந்நிலைதன்னிலட்டாங்கமாகவே
பன்னிருகான்முறைபடியிற்றாழநதெழீஇத்

துன்னியவுளங்களி தூங்கவிண்ணை
தன்னிகரருந்தவத்தககன சொல்லினான். (உக)

வேறு.

ஆநிராயகியடியினேனிடத்துதிதிடவு
நீதியாலவனின்பனமணஞ்செயநினைந்திப
போதுநீயிவணபோதரபொருந்தியபொற்பால்
யாதுநறறவம்புரிந்ததிவவிருங்கடி ககரம். (உஉ)

எனறுபறபலவியம்பியேபினனருமிறைஞ்சித்
துன்றுசீரத்திருமாகியன்சுரர்புடைநெருங்க
மனறலாறறவென்மனையிடைத்திருவுளமகிழ்ந்து
வென்றிமாலவிடைதனிலவரலவேணடுமென்றிரநதான
இரந்தகூலையினெம்பிரானறிருவுளமகிழ்ந்து
வருந்தனீயெனவேதிருவாயமலாநதருளி
யருங்கலனகணமெயயிலவகுறவருமணமுடிப்பான்
பொருந்தினனினிதிருந்தனனபொருவிடையதனமேல.

மாலயனபுகழ்வாசவனவானவாமுனிவா
சீலமாதருகிதகாவித்தியாதரியககர்
கோலவட்டவெணஞ்ஞிரமதிகொடுங்கதிரவெயயோ
ரேலுமிககதாராகணமெணவகைவசகசுள. (உரு)

அழிவிலாதவருத்திரகணத்தவரநேகர்
வழுவிலாதுயர்மந்திரநாயகரேனோ
கழிவருமபெருங்காதலிறகணடுகணகளிததார
குழகனகொண்டதோரழகியமணத்திருக்கோலம். (உசு)
மைக்கருங்குழன்மங்கையோர்பங்குடைவானோன்
மிக்கவெள்ளிமாலவரைபுனாவிடையினிறனோனற
வக்கணத்தினிலபபரிநாமுளக்களிப்பிற்
றக்கனுற்றதுசவுளகசாறறரிதன்றே. (உஎ)

அன்னகாலையினரியனாதிபர்போற்றப
பொன்னினுட்டவர்கற்பகப்பூமழைபொழிய
நின்னுமந்தரமத்திமதாரகமரபாற்
பன்னுநான்மறைதும்புருநாரதர்பாட. (உஅ)

வண்ணமேவுகுண்டோதரனவணகுண்டநிழற்ற
விண்ணவாககிறையாலவட்டங்கொடுவீசத்
தண்ணருங்கடற்றலைவனசாந்தாற்றிகாலசைப்பக்
சண்ணுறுவகலாமதிகதிர்க்கவரிசோந்திரட்ட. (௨௯)

பம்புமாயிரமமபுஸ்மானுமோபானு
கம்பனாபிரமுகத்தினுமாயிரஞ்சங்கந
தம்புமாயிரணடாபிரங்கைகொடுசாற்ற
நம்புமாயிரமறையொலிநாற்றிசைகடப்ப. (௩௦)

சகலலோகமுநிலைபெறுதபதியமேரு
சிகரமாலவதைகமுடீபாராயிரநதிண்டோண
மிகுமணித்தொடிகுரத்தினுண்டேவியவாணன
முகிலெனக்கொடுமுழக்கிடுமுழவொலிமுழங்க. (௩௧)

பாழிசேர்துமகாசுளம்பரந்தவாயப்பதலை
வாழிமாலைருகடபறைவயிராசிறுசின்னந
தாழவிலபேரினையலலரியதிசாரதங்கா
சூழமாழியோரோழினதோசையிற்றுவைப்ப. (௩௨)

புதிதாரணனாகியபண்ணவராரப்பமு
புதநகணநதுவைததிடுபொங்கியத்தொஷியு
நாககீதத்தினோரையுநான்மறையொடியுந
கேதிலண்டகோளையமுநடாநிறகுடியேற. (௩௩)

கன்னிதனனெடுத்தவம்புரிசுடிமணியாடந
தன்னினினறுமததக்கன்மாமனையிடைச்செலவான
முன்னவனறிருமுதறபெருவாயில்களொருவிப
பெண்ணிபாட்டமாமாடநீண்மறுகினிறபோந்தான. (௩௪)

போந்தகாலையிற்பொங்காவல்குலார்செம்பெரன்
வாயநதமாடத்துங்குடத்துமன்னுகோபுரத்து
மேயநதிலங்குசெய்குன்றினுமெழினமறுகெங்குந்
சோநதுசெங்கைகள்குவித்தனாகனித்தனர்திலைத்தார்.

வேறு,

புதைபெருமானழகிருந்தபடிகாணாஉச
சந்தரமலாப்புதியசுண்ணமவைதூவி

யிந்தவுமைத் தன்னையிவனின் பமணமேய்வான்
வந்தருளும்தமண்வாளனிவனென்பார். (௩௬)

மைக்கரியகண்டனருணமாதுதனைவெஃகி
யிககடிநகாததெருவெழுநதருளமேனாண்
மிக்ககமலக்குரிசினமெயத்தவமளித்த
தககன்மகளசெயத்தவமேதவமதென்பார். (௩௭)

இத்திருநகாக்கணுமையினபமணநாடி
யத்தனணைகின்றபுரிசாரறியகிறபா
சத்தியமெயஞ்ஞானசிவசத்திதவமேவும
பத்தியவளகைமிசைபலித்ததிஃதென்பார். (௩௮)

உள்ளமகிழ்கூர்வருளுத்தமமதாமேல
வள்ளலெனவந்தமடமங்நைமணவாள
கொள்ளரியபூணணியிருங்கலைஃளெல்லாங்
கொள்ளுமெனநின்றிசிலாநொள்ளுகளகொடுப்பார். (௩௯)

ஐயனமணிமகுடமிகுமாதவர்கொலென்பார்
செய்யதிருவாயழகுசெம்பவளமென்பார்
துய்யமதுமாலேபுணைதோளவரைகளென்பார்
மெய்யணிவிழுகியதிமேவுமணியென்பார். (௪௦)

கணனுதலெம்மணனன்மிகுகாமகிழைநபால்
வண்ணமுறுகாமாசரமாரிபொழியக்கண
டெணனுலகிலின்பகுகமேவவதுபோக
நண்ணுகிலென்னவிவனாகரிமென்பார். (௪௧)

காண்டகையகாமவிரகக்கடலவிழாது
நீண்டதொடைநலகெனநினைந்தருளசெய்கில்லான
வேண்டினாதமககவர்கனிவேண்டியவைநலகு
மாண்டகைதனக்குஃதடாதெனவுரைப்பார். (௪௨)

தங்குகழைவிறறனதுசெங்கையினெடுத்துத்
துங்கமதனீலமலரம்பதுதொடுத்தான
மங்கையைமணம்புணரவநகருளுமவநிள்ள
லெங்களகமீதிதினெழுந்தருளுமென்பார். (௪௩)

நந்தமனைநண்ணுமெனநண்ணுகிலனென்பார்
 ரிந்தவிறைநந்தமனையெய்தரியனென்பார்
 பந்தணிவிரற்பரவைபாலிருளின்முனனாட்
 சுந்தரன்விடுபவருதாதனிவனென்பார். (சச)

கந்தமலரமபன்விடுதூதுகள்கண்டங்
 கொந்தலவுசோலைபயிலகூற்றமிதுவென்பார்
 மந்தமருதங்கொல்வடவானிலமதென்பார்
 ரிந்தமதிமொண்டமுலிறைக்குமினியென்பார். (சரு)

நனறுமிகநன்றுமிகநாடினமரங்காள்
 வென்றிவிடையேறியிவனவீதியினுடபோத
 வன்றிலபகையாழிபகையாயாகுழலோடித்
 தெனறல்பகையென்றுசிலர்செப்பியிடுகிறபார். (சகூ)

எண்டரிலிவன்றினமெழிற்பிரமசாரி
 யொண்டொடியுமோதனமுமுன்னிரொருகன்னி
 பெண்டகைமணம்புணர்தலபேசினமரங்காள்
 கண்டறிகிலாதகலிகாலமிதுவென்பார். (சஎ)

சந்தமறையேபரவுதககன்மருகோனென
 றிந்தமறுகூடிருவரினனுமறியொண்ணு
 நந்தியுமைநன்மணநயநதுநமரங்காள்
 வந்தருளுகின்றதெனமாயமிஃதென்பார். (சஅ)

சங்கரன்விரும்பிவிடைதன்னிலிவண்மன்னி
 மங்கையைமணம்புணரவந்ததெவனென்பார்
 சங்கரன்மணம்புணர்தல்சூற்றினமரங்காள்
 பூங்கையருமைந்தருமணம்புணரவென்பார். (சகூ)

என்றெழுவகைபபருவமாதாகளியம்பி
 றின்றுதொழமாடமலிரீண்மறுகுரீங்கா
 வென்றியயன்மால்லைகொடுவெள்விடையிழிந்து
 மன்றல்புரிமாடமணிவாயிலிடைவந்தான். (ரு௦)

வேறு.

வந்தநுள்ளைதழுன்மாதர்நிம்பநற்
பைந்தளிர்செய்யகாற்பாசஞ்சோபபராற்
சிந்துறுமில்வணநதிரள்பகற்சுடர்
சுந்தரக்கல்வெகொசெவிப்போயினார். (ருக)

காரணகாரியங்கடந்துநின்றதோர்
பூரணபதத்தினுனபொழிந்தகீரத்தா
லாரணவல்லிவந்தடிவிளக்கியே
சீரணிதன்றிருமனையிற்சென்றனள். (ருஉ)

படர்ந்தமாமணிவெயிலபரப்புஞ்சோதிவா
னடர்ந்துசென்மண்டபமதனிநுப்பனோர்
மு-நகுவாலுனைமணிமொய்த்திலங்குநன்
மடங்கலாசனத்தினிலவந்துதோன்றினான். (ருஊ)

மாலயனாதியவானுளாரொலா
மேலவனேவல்லினவிருப்பினோங்குநற்
கோலமாநவமணிகுயிற்றிடுங்கதி
ரோலுமாசனங்களினினிதினேறினார். (ருச)

பாரினும்விசுமபினுமபடர்மணிக்கதிர்
மேருமால்வரையெனவிளங்குமண்டபச்
சரியவளனெலாந்திருக்கண்சாததின
னருயிரக்குயிரதாயமாந்தநாயகன். (ருரு)

பன்னருமன்னுயிர்படைக்கும்பண்பினான்
மன்னியநனபெருவளங்கணலகலாற்
றென்னுறுதிசாமுகஞ்சேர்ந்திலங்கலா
லன்னமண்டபமலயனையொத்ததே. (ருசு)

மேலுறநிமிநதுவான்வெளியடைத்தலாற்
சீலமம்பொறிமயில்சேர்ந்திலங்கலாற்
கோலமாகியவுருக்கொண்டிலங்கலாந்
மாலவன்போனறதமமாடமண்டபம். (ரு௭)

உவமனற்றியாவருமுனாககொணுமையா
லிவையெனவியம்பருமினபழீக்கயா
னவையறுசிறப்பினிணண்ணியோங்கலாற
சிவபிரான்போன்றதச்செம்பொன்மாடமே (௫௮)

முத்தொழிவியற்றிடுமுவர்சோதலாற்
சத்தியவுலகமுந்தருவைகுண்டமு
மத்தனதுலகமுமவனிசோந்ததை
யொத்ததமமணவினைக்குரியமாடமே. (௫௯)

அங்கதுகாலையினருமறைக்கொடி
தங்கியமனைபிடைத்தானெழுந்தரு
ளெனகணையகியுலகெங்குமின்றருண்
மங்கைதன்செய்கையைவழுத்துவாமரோ. (௬௦)

மாயிருஞாலஞ்சோமன்னுயிர்க்கெலாந
தாயெனவந்தருடம்பிராட்டியை
நேயநனமறைக்கொடிநெருங்கபுலவினா
ளாயிழையார்களுமடிவணங்கினா. (௬௧)

மருவியமஞ்சனமாட்டிவாராதநற
புரிசுழலீரமெய்புலர்த்திப்பொங்கெழி
லரவகலலகுவினம்பொன்மாமணி
யுரியசெம்பட்டினைபுவநதுசாததினார். (௬௨)

மண்டியவகிறபுகைவாசமுட்டியே
கொண்டலகுழித்திலகொத்துமலைபொன
முண்டகக்கரங்களான்முடித்துக்கூந்தலி
னெண்டருஞ்சிகழிகையிலங்கச்சூட்டினார். (௬௩)

தருணமிக்கிலங்கியசந்திரோதயத
திருமுகமழகுறத்திலகஞ்சோத்தினார்
வரிபரந்தொழுகியமதானெடுங்கணி
விருஞமிழஞ்சனமெழுதினாரோ. (௬௪)

திருசுடருதயமால்வரையினையந்தெனக்
கருதருமணிக் குழைகாதுசேர்த்தினார்

திருமிகுமங்கலநாண்டிகழ்திட
மருவுகந்தாமணிமாலேசோத்தினார். (௬௫)

துணுகிட்டமுரிதாதுவலருந்திரு
மணமலிகுங்குமமன்னுதேய்வையா
விணையறவேபுடைத்தெழுநதவேந்தினர்
துணைமுலையணிபெறத்தொய்யிறீட்டினார். (௬௬)

பழுதறுபசுமபொன்றபதித்தபான்மைசோ
கழுவியநன்மணிக்கறறைத்தூறுசீர்
கெழுதருவயிரகேயூரங்கேழ்கிள
ரழகியதோள்குளிலலங்கல்சோத்தினார். (௬௭)

சூழறித்சாமுகந்தொறுநிறைநதுறும
பாழிசேர்மிகுவெயிலபரந்தெறித்திடு
மேழிரண்டென்னவேயிசைகருநமணி
யாழிகளங்குலியணித்திடடாரரோ. (௬௮)

ஒதிடுமுலமனாலுரைக்கொணாதந்
காதலிற்கனவளைகவினச்சேர்த்தியே
மேதருவமணிவிட்டெறித்திடுஞ்
சோதிசோசூடகந்துணைக்கைசேர்த்தினார். (௬௯)

நற்கமலத்திருவழ்குருணணியே
பொறபதநதனிற்றொழிலபொருந்தப்பொற்கொல்
பற்பகலியற்றுகற்பாடகத்துடன்
செற்றியசிலலரிசசிலமபசோத்தினார். (௭௦)

உணர்வருந்திருவருளுமையினை
மணியினுககணிகலனணிந்ததாமென
மணவணிபுரிதலுமகிழ்ந்துதக்கனேர்
பணிதலுந்நெழுந்தருள்கெனப்பராயினான். (௭௧)

வேறு.

தங்குபுகழ்த்தக்கனிஃதுரைத்திடலுமுடனெழுத்துசுத
தளப்பூஞ், செங்கமலத்திருக்கோயிற்றிருமாதங்கலைமாதஞ்
செங்கைதாங்கப், பொங்கரவவகல்கம்புலோமசைமுன்

கௌத்ருப்புவணப்புராணம்.

போற்றமணமுணருங்கோல, மங்குலஞ்சேர்மாடத்தின்மன்
னுமரசன்னமெனமங்கைசேர்ந்தாள். (௭௨)

சேர்தருளுமுமையாடன்செங்காந்தகரங்குவித்துச்
சிவபிரான்முன, போர்தெதிராநிறைநாசிடத்தன்புடை
யிருத்தியென்றருளிற்றுதறலோடு, மார்த்தசெழும்பல்லியங்க
ளார்கலியினாபபெடுபவமர்ப்போற்ற, வேந்தரியாசனத்தே
றியுடனிருந்தாளுலகின்றவெம்பிராட்டி. (௭௩)

எங்கள்பெருமாட்டியுடனெம்பெருமானெழுந்தருளியி
ருப்பததக்கன, றுங்கமறைக்கொடிவளைககைத்தூயலர்மஞ்ச
னமாதிசுமருநிற்ப, வங்கணன்றனடியிணையிலருக்கியமீத
ருச்சனைசெய்தரன்பால்கொண்டு, பங்கயப்பொழிபதமவிளக்
கிப்பைந்தொடியையளித்திடுவானபரிவுகூராதே. (௭௪)

எம்மையினிதாண்டருளென்றியாவருமேபணிகேதது
மெம்மான்றனனை, நமருகனெனறெண்ணிராயகியைநிறக
ளிதேசனானெனனா, வெமமுனைசேர்வேனெடுங்கணவிள
ங்கிழைசெங்காந்தளங்கைதன்னைமிகக, செம்மணிப்பொறகு
ண்டிகையிற்றிகழ்திருமஞ்சனமரனறனசெங்கையீந்தான். ()

அந்நிலையிலயனெடுமாலமரர்முனிவரிறைஞ்சியாவங்
கூர்ந்தார், பன்னுமரம்பையர்கானம்பாடிநடமாடினர்முன்ப
ணிந்துபாங்காற, றுன்னுதினாக்கடலெனவேசொல்லரியபல
லியங்கடுவைத்தார்பூதர், தன்னருளேககைகலந்துதனதுதிரு
வுளமகிழ்தான்ருணுவானேன். (௭௬)

மண்டபின்நிலங்கவட்டமங்கலமுமபாஸிகையுமரபிற்
றந்தாங், கண்டர்மனங்கண்வெப்பவருத்திமிருந்தருப்பைமல
ராச்சியுதநாற, குண்டமதிற் கொழுந்தழன்மேற்கொழுநுவி
டத்தானினைநதுகூட்டிமுட்டிப், பண்டருநான்மறைமுறை
யிற்பரிவினெரிவளர்த்தனன்பல்லுயிர்படைப்போன். (௭௭)

நூலுமுகனின்பமணச்சடங்குமுடித்திடலுமமேநஞ்சமு
ண்டு, நீலமணியென்மிடற்றுநீங்காமறபழுத்தோங்குநிலமல
ர்த்தி, மாலயனேமுதலானவானவர்குழந்திடத்தக்கன்மருக

ஹேன், கோலமகணைக்காய்ந்தகுறிக்கரிமத னதுதிருக்கோ
லங்கொண்டான். (௭௮)

வேறு.

வானோபெருமான்மறைநதிட லும்வண்ணெருகுந
தேனாந்தகஞ்சத்திருவாணிதமமுழைச்சேசாந
தானுமணியிழநதவ்வரவமேயென்னக
காநூர்ந்தகூநதநகவுரியிவைகட்டுரைப்பாள. (௭௯)

பன்னுளருந்தவங்கள் பண்ணியவெனபாக்கியததா
லென்னாயகனறானேயெனபாலெழுநதருளி
தன்னுள்ளெனவுவந்துநன்மணமுஞ்செய்தருளி
யிந்நாணமழைநததீயானேதெனறறியேனே. (௮௦)

இன்னமுமயான் காணபேனோவெம்மானறனதுதிருச்
சென்னியின்மேறசோநதிலங்குஞ்செம்பொனமணிமுடியும
பன்னுமறைபாடும்பவளத்திருவாயு
முந்நானமணிமராபுழன் றநயனங்களுமே, (௮௧)

கண்ணாவினுமொருசாற்கண்டுகளிகூர்வதெநநாள
விண்ணாந்திம்லைசுமிக்கபவளச்சடையு
மண்ணடையானமகராலயததெழுநத
வுண்ணாதருசதனையுண்டிருண்டகண்டமுமே. (௮௨)

எந்தநாட்கண்டிங்கினியானிறைஞ்சிடுகேன்
சுந்தரஞ்சேருங்கடகத்தோள்களெருநானகும்
வெந்ததிருநீறணிநதமேனியுநதன்மெய்யடியார்
பந்தமறுத்தாண்டருளுமபாதாரவிநதமுமே. (௮௩)

இங்கினியானென்றோவிறைஞ்சப்பெறுவேனான்
சங்கக்குழைதான்றயங்குகினறவார்காதுந்
திவகள்வீளங்குந்திருமுகத்தின்சேவையுமேற்
பொங்கிவழிகாதற்பொருநதுமணக்கோலமுமே. (௮௪)

வேறு.

என்றென்றுபிணுமிறைவாவெனுமா
லொன்றும்மினியானுனையெனெனுமாற்

பின் றங்குசடைப்பெருமானருடா
என்றிங்கிதெனுகைசெய்திடுமால். (அடு)

பொன்றோய்சடிப்புனிதன்மறைபுளு
சென்றோங்குபுகழ்த்திசைகைதொழுமா
லொன்றோவுரையாமலொளித்தனையா
னன்றோசிவதாநடுவோவெனுமால். (அ௭)

இருளாணவநீங்கிடவேயெனையோர்
பொருளாகமனைபபுகுந்தாண்டுமெனக்
கருளாதெவனோவறியேனெனுமான்
மருளாதினமுமவருமோவெனுமால். (அ௮)

வேறு.

என்றுபன்னியிரங்கும்விழுமெழு
நின்றுசோந்திடுநெட்டுயிரப்பெய்திடுங்
கன்றுநெஞ்சகங்காநதளங்கையினு
லொன்றுமாநிலத்தாற்றிடவெற்றிடும. (அ௯)

தாங்குஞ்சூடகத்தாமலாகைகளாற
பூங்கருங்குழனமாலையப்போக்கிடுங்
கோங்கருமபன்னொங்கைமுகட்டினி
லோங்கியேபின்னெனித்திடவெற்றிடும. (அ௧௦)

காசிலாதகதிர்மணிமண்டபத்
தாசைபோலகலஞானமாதா
ரோசவேமணஞ்செய்தெனபயனெனும
பேசிலயானபெண்டிறந்தெனபயனெனும. (௧௧௦)

செல்லும்வானிறநிசைதனைபோககுமென
சொல்லுகேனென்றுதுண்ணெனசசோந்திடும்
வண்ணுலாவுமவனமுலைமுன்றிவிற்
கலலுமுததெனககணபுனல்கான்றிடும. (௧௧௧)

இன்னதன்மையெண்ணியிலங்கிழை
மன்னுகாதன்மறைக்கொடிமாமல

ரனனமன்னவளன்னையவாழ்த்தியே
துனன்கின்றனாசூழ்ந்திவைவசொல்லுவாரா, (௯௨)

பாதராய்நினமனநதளரற்கநற
காதலாலுணைககண்ணுதறசாமியிப
பேதுவநதுபொருநதுவனனகெனா
வாதரததுடனங்கவர்தேற்றினா, (௯௩)

தேற்றிப்பினனருந்தேமொழிமாதரா
மாதறவேநினனருமணககோலததை,
நோற்றநோனபினுவலருமப்பலப
பேற்றினாற்றொழபபெற்றனமியாமென்றார் (௯௪)

எனறகூலையினெம்பெருமாட்டிதான
றுனறுமாதாசூழுவைததுறநதுணை
மன்றல்லேசாகடிமாடத்தினெய்தியே
யொன்றுமாதவமுற்றிருந்தாளோ (௯௫)

உறறவேலையினேதிடுமாலயன
மற்றியாருமனநதளரவெய்தியே
கறறவாராசடைக்கண்ணுதலண்ணற
பெற்றிராடரிதென்றென்றுபேசினா, (௯௬)

வேறு.

எம்பிரானமறைந்தேகலுமெணகண்ணறருளுசேய்
வெம்பியுள்ளமவெருண்டுமெயவியர்த்தறவெள்கித்
தம்பமாகியதடககையொன்றோடொன்றுதாக்கி
யமபுயக்கைகராசாககிரததமைத்திவையறைவான (௯௭)

என்னருநதவப்பேற்றினாலீன்றமெய்ஞ்ஞானக
கன்னிபாகனவான்கங்கைமாதரியலையெறிகும
பின்னாசூழ்ந்திடப்பேயுடனாடியபித்தன்
நன்னாநண்டிணாகின்றதுநன்றெனக்கான், (௯௮)

ராதியநலனவென்மகடனையிவண்மேவ
வேதநுனெறிமேவியவிண்ணவாவியபபக

களவு திருப்புவணப்புராணம்.

காதலாலருங்க டுமணமுடித கனையானிப்
போதிவனபுக்கலகணவனென்றறிநதிலனபோலாம். (௯௯)

தெரியின்யானினிச்செப்புலதெனனையோவண்ணங்
கரியமாலயனகணனுதலாகியகளவன
பெரியர்யாவரேயென்னினும்பிழைத்திடவெண்ணி
லரியதோதலைவிதிபினைவிலக்கிடலாமோ. (௧௦௦)

ஆதலாலெதென்றலைவிதியிதுவாயி
னேதுசெய்குதிர்நீவிரென்றியமபிமாந்முதலோர்ப்
போதுதும்பதியெனவவர்தமையிடம்போக்கி
நாதனார்செயனாடியேநண்ணிடுநாளில. (௧௦௧)

பூதிசாகனமுந்திரிசூலமுமபொருதுங்
காதிலவெண்குழையுங்கரசபாலமுஞ்செய்ய
பாததாமரைப்பரிபுரமுமபடாசடையு
மாதுகாதலோதாபதனபோலிறைவந்தான். (௧௦௨)

வந்ததாபதன்றனெதிர்வந்துவந்தனைசெய்
தெந்தைதன்னடியானெலவேத்தலுமிரங்கிக்
கந்தவாராகுழந்தாரிகைகண்குண்களிப்பச
கந்தரங்கொள்வெள்விடையினிற்றேன்றினனெறொல்லோன்.
தோன்றலாகுகெதாதோன்றலுஞ்சந்தரிதுணுக்கும்
றூன்றவன்புடனளிக்குலங்களிக்குமம்புயத்தா
ணன்றபூங்கழறைவரன்கினிதிறைஞ்சி
யேன்றநந்துதியியமபிரியிரங்கெனவிரந்தாள். (௧௦௩)

இரந்தகாலையினெமபொருமாட்டியையெங்கோன்
வருந்தனையெனவேதிருவாயமலரந்தருளி
விரும்பியேபொருவெள்விடைமீதுடனிருத்திப்
புரந்தகாலையிப்போற்றிடக்கயிலையிற்றோந்தான். (௧௦௪)

போந்தகாலையிறபொருந்தியசேடியர்வினாநது
சார்ந்ததுக்கனைத்தாழ்ந்துநீதந்தருண்மருந்தை
யேந்திடுமபுனற்சடிவன்வந்தெழிலவிடையேற்றிக்
காந்துவெண்மதிக்கதிர்விடுங்கயிலையிற்படர்ந்தான். (௧௦௫)

என்றவேலையினிறைமகனெம்பிரானறன்னை
யொன்றுசீற்றமேற்கொண்டுநிகழ்நேசெய்யவும்பர்
கன்றுமான்மழுவேந்தியகண்ணுதறபெருமான
மன்றலகமழன்மதித்திடாதுரைத்திடலவழக்கோ. (க௦௭)

ஆதலாலரன்புயமருவியசெமபொற
பாதமீதினிற்பரிவொடுபணிவதேபாங்காற
போதியெனறுபுத்தேளீர்கள்போறறிசெய்திசைப்ப
வோதுநீள்விசுமபிடறிடுங்கயிலையையுறான். (க௦௮)

உறறவானதியுவட்டெடுததெழுந்தலைகொழிக்குங்
தூற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்சாமிதன்கோயின்
முறறுமா மணியெறித்தீடுமுதறபெருவாயிற்
பொறபினைறினனபோகலையெனறனர்பூதா. (க௦௯)

பூதர்நீவிர்நாமடோகலையென்றதென்புவிமே
லோதருமபெருநதவமபுரிநதுவந்தியானீன்
மாதராணமணமருவியவொருதிருமருகன
காதலாறகலநதிருததலயானகாணியவந்தேன். (க௧௦)

என்றுதககனீதியமபலுஞ்சாரதாவெருண்டே
யுன்றனமாமுகநோக்கினுமுற்றிடுகிரயம
பின்றயங்குசெஞ்சடினைப்பேசிமுனிநதை
நன்றுகாணியவநததுவின்நிடினகையே (க௧௧)

அன்றியெநதைநின்மருகனையமபிகைமகவா
யுன்றனனையிலுலகெலாமொருதனிச்செங்கோ
லென்றுமோங்கிடவீரததையயாதநீர்தகக
கொன்றுநனறியைத்தினறுழல்கூற்றனேகொடியாய் (க௧௨)

இன்னுமொன்றுநன்கியழ்புவங்கேட்டியாலெங்கோ...
பொன்னடிக்கழலந்தொழிப்போதுவையாயின்
மன்னுகிறியாலன்றெனிலவந்திடுமவழியே
நின்றனக்கினிதேகெனநிகழ்த்தினரன்றே. (க௧௩)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமக்கொடுத்தககன்
கந்தமாமலரோன்முதறகடவுளாயாரும்

வந்தெண்ணையின்வழிபிழைக்கின்றிலாதது
லெந்தொன்றினுமிறைவனையிறஞ்சலனயானே, (௧௧௪)

திருமணிபபெருங்கோயினீசெல்லெனறதுதா
னூரியநறவத்தியான்றருமொருமடகொடியு
மருவுமென்றிருமருகனுமவழங்கியமாறறவ
கருதினுமமுறையன்றிதுவென்றுகட்டுரைப்பான, (௧௧௫)

பரவுகிஃறதுமபரஞ்சுடாதன்னையாவருமே
சுருதிடாவகைகாண்குவன்னனதுகாண்டா
பொருவிலசெய்கையான்புகழ்பெறப்பரிசுவெனனாத்
திருகுசுநதையாவினையனசெப்பதலுறறான, (௧௧௬)

விடருங்கொடுமபவந்தொறுமவிஞ்சியசெமபொற
பாடகந்தரும்பழகியதிவினைபறறிப
பீடுறாவகைபிடர்பிடித்தநதிடபபெருஞ்சீர்த
தேடருமபுகழ்த்தக்கமாபுரத்தினைச்சொந்தான (௧௧௭)

சோநதுபுகவாககுலாசெய்வான்றிருநதுமோவியந
மோநதநலவெழிலெழுதொணவொண்டொடிதனனோ
டேந்துபுனசடையிலங்கியவிறைசெயனமுறையாற
சார்ந்துவாயினீர்சாரதாதாநதடைசெயதாந, (௧௧௮)

நாதலாதுபினனிபமடியதிசைத்திடவற்றோ
வாதலாவின்றுபறறிநீரங்கணனம்பொற
பாததாமரைபணிவதுதவிரகுதினொனனாப
போதுகென்னலும்புங்வர்தம்பதிபுககார், (௧௧௯)

வேறு

அனபருளந்தனதாயகோயிலாமங்கணன்மங்கையையா
ர்வமரகவே, யின்பமணமபுணாகாணதையோதுவோரின்புன
னசெவியேறவேயகுவோ, வன்பவவெந்துயாழாவுமாறியேம
ங்கலவங்கனையார்களுளொடுதாந், தென்பயிவிந்திரபோகமேவி
யேசெஞ்சடிவனபதமீதுசோகுவாரா, (௧௨௦)

திருக்கலியாணச்சுருக்க முற்றியது.

ஆகசெய்யுள் ௧௦௮௭.

பன்னிரண்டாவது.

திருக்கலியாணச்சுருக்கச்சுருக்கவசனம்.



தஷ்டன தனக்குப்புத்திரியாராக அவதரித்த உமாதேவியாருக்குத் திருமணஞ் செய்யும் பொருட்டு மணமுரசு அறைவித்து நகரத்தை அலங்கரித்துத் திருமணமண்டபம் நிருமித்துப் புத்திரிகளுக்குத் தெரிவித்தவுடன் அவர்களும் வந்தனர். மறமையதேவர்களுக்குத் தெரிவித்த வழி பிரமாமுதலியதேவர்களும் வந்தனர். திருக்கலாசமலையினின்று சிவபிரான் இடபாருடராய் உமாதேவியார் தவஞ்செய்யுக கன்னிமாடததுக்கு எழுந்தருளினார். அப்போது தஷ்டன வந்து வணங்கித் துதித்து, “தேவரீ திருமாலமுதலிய தேவர்களுக்கு அடியேனுடைய புத்திரியானைத் திருமணஞ் செய்தறப்பொட்டுத் திருமணமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தனன். உடனே சிவபிரானும் அமமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளிய பொழுது வேதவல்லி வந்து பசுப்பால் வாத்துப் பாதாவிநதங்களை விளக்கியபின் சிவபிரான் திவ்வியசிங்காசனத்திலே வீற்றிருந்தருளினார். திருமால் முதலியதேவர்களும ஆசனங்களிலே அமர்ந்தனர். உமாதேவியாரும் திருமணக் கோலங்கொண்டு சிவபிரானருடே அமர்ந்தருளினார். உடனே தக்கன சிவபிரான் நிருக்கையின்கண் உமாதேவியானைத் தந்தஞ்செய்தான் பிரமா அக் கினிவளாததுத் திருமணச்சடங்களுகளை முடித்தார். உடனே சிவபிரான் மறைந்தருளினார் மறைந்தபின்பு உமாதேவியார்பெரிதும் வருந்தி அருந்தவஞ் செய் தார் அப்பொழுது, திருமால்முதலிய தேவர்கள் சிவபிரான் நிருவுளப் பாகை உணர்தல அருமையென்று பேசிக்கொண்டார்கள். இச்செய்தியையுணர்ந்த தக்கன தேவர்களை அனுப்பிவிட்டுச் சிவபிரானை நிரதித்துக்கொண்டிருந்தான். இருக்குமபோது, சிவபிரான் தாபதவருக்கொண்டு தோன்றி உமாதேவியாருக்குக் காட்சி கொடுத்து இடபாருடராய் உமாதேவியாரையும் பாகத்திலே வைத்துக்கொண்டு திருக்கலாசமலையை அடைந்தனர். அடைந்தபிந்தக்கண் திருக்கலாசமலையை அடுத்தும் சிவபிரான் நிரிசனங்கிட்டாமையாலே, தன்னகரத்தைச் சார்ந்து தேவகுழாங்களை அழைத்துச் “சிவபிரானே இன்று முதலநீவிர் வழிபடுதலை ஒழியுங்கள்” என்று கூறினன். இப்படத்தை ஒதுவோருக்கேட்பேரீரும் நன்மை பெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



பதினாழ்வரை.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கம்.



மட்டவிழ்சரோருகனன்மைநதனமகிழ்கூர்ந்தாங்
கிட்டிபுரிகாதையிசைப்பவதுகேண்மோ
கட்டழகுசேர்சவுனகததலைவவென்னுச்
கிட்டர்புகழ்குதமுனிசெப்பியிடுகிற்பான் , (க)

மாதவன்விரிஞ்சன்மிசுவானவாகண்மாத
ரோதமறுமாதவர்களைண்டிசைபுரப்போ
ராதியர்கள்சூழறுதலங்கண்ணீரீத்தே
மேதகையதக்கனெருவேள்விசெயலுற்றான். (உ)

வேழ்விதனை நன்மகதவினைமுனிகாணு உத்
தாழ்விடருண்டுமுயாசத்தியதவததோர்
வாழ்வுறுபெருங்கயிலைமாலவரையினண்ணிக்
காழ்தருகளத்தனடிசைதொழுதுநின்றான். (ங)

நின்றதொழுகாரதனைநின்மலனுவந்தே
யின்றிவணடைந்தபரிசென்னவுரையெனனா
மன்றன்மலரோன்முதலவானவர்கள்சூழ
வென்றிகொடுத்தெருவேள்விபுரிகின்றான். (ச)

என்னலுமகிழ்ந்திறையிடத்தினிலமர்ந்த
மின்னையநுண்ணிடைவிளங்கிழையெழுந்து
தன்னிகரிலந்தையிருதாடொழுதுபோற்றி
மன்னியதொர்செம்பவளவாயினுரைசெய்வாள். (ரு)

எந்தையிதுகேண்மதியியம்பலுடையேனென்
றந்தைபுரிவேள்விதிகழ்சாலையடியேற்காச்
சுந்தைமுனியாதுகொடுசென்றவியருந்தி
வந்தருள்புரிந்திடெவ்வரந்தருதல்வேண்டும். (சு)

அல்லதடியேற்குநினதானனமலர்ந்தே
வல்லவருகென்னவிடைவாய்மையொடுமீதி
செல்லெனவேயருள்செய்தேவவெனவிமவான்
நல்வினையநாடிவிடைநாதனுரைசெய்தான். (ஏ)

தக்கன்வேள் வியழித்துசருக்கம். கவிஞர்

உரைத்தருளவெல்லையினுவந்துவிடைகொண்டே
விருப்பினொர்விமானமதினமேவியருணந்தி
யருட்டருகணங்கொளாமக்கொடியதக்கன்
றருக்கினுடன்மீவள்விபுரிசாலையிடைசார்ந்தான். (அ)

சார்ந்துயர்விமானமதுதன்னைமுனிழிந்து
சேர்ந்துரியதக்கனெதிர்செல்லவவண்வல்லே
வார்த்தகுழன்மாதுதனைமற்றவன்வெகுண்டே
நேர்த்தபலநிந்தனைநிகழ்த்தியிடலுறறான். (ஆ)

நின்னருமைபூண்டகண்வன்னிலைமைபென்றே
வுன்னிலவனமன்னிடவொருரதுவுமுண்டோ
பின்னரதுநிறகவொருபேர்பரவவுண்டோ
வின்னனிவெனன்றுல்கியம்பிடவுமுண்டோ. (க0)

மாகணமருந்துமொருவாயுமலைவுற்றே
விசியலையாழியிடமேருமலைவில்லா
முசுதலையோடுகலனூராகொள்பலியாலப்
பேநசனமிவங்கிடமெயபூசுதலவெணீறே. (க1)

பன்னகமிசூந்திலகுபைம்பொன்னியார
மூன்னிலொருகோவணமுடுப்பதுபுலித்தோ
றன்னிகர்பொருங்கரடதநதியுரிபோர்வை
சென்னிதகழகினறதுசிறந்ததலையோடே. (க2)

கூறியவென்பினொடுகொக்கிறகுமக்கு
மாறுபடுவனற்றிலவராகவளைகோடு
முறுபடுமாமைமுதுகோடுமுறுசெஞ்சேல்
வேறுபடுகண்ணுமலாடுவனளர்கமாலே. (க3)

காதணிகலன்சரிமுகங்கடகமார
மேதமறவேதினமுமேறுதலவேளேறே
யாதரவினினறுநடமாடுவதுகாட்டிற்
கோதின்மணிமேவுதிருக்கோயில்சுடுகாடே. (க4)

ஒள்ளிகெனவேதினமுமொண்டொழிநின்றோம்
வெள்ளிமலையென்றதனின்மேவியிடமே

வெள்ளருமில்லங்கையிலிராவணனிராதே
யள்ளியகழ்க்கின் தநையாருமறியாரே. (கௌ)

இந்தமுறைதன்னையிறையும்மறிகிலாதே
சந்தமறை நூலின்வழிதந்தநின மணந்தான்
முந்தவிதிவந்திதுமுடிந்ததவனைத்தா
னந்தமருகோனெனவுநாணியிடுமுள்ளம் (கக)

என்றுபலந்தனையியம்பினனிசைப்பான்
வென்றித்ருகின்றயலவிண்ணவர்கள் காண
மன்றல்செயவதென துமாமருகனாகி
யன்றவனெடுத்தபரிசார்புரியவலலார். (கள)

தக்கவுலகங்கவிடைசார்தபலயோனி
தொக்கவுயிர்கட்கருள்செய்தோனறவினியானென்
றக்கொடியதக்கனுமையாளையும்வெகுண்டே
மிக்ககயிலைககிரியின்மீண்டுபடர்கென்றான். (கஅ)

அங்கனுமைமங்கைதிகழங்கணனையநதோ
பங்கமுறநிந்தனைபகர்ந்தவதனாலே
வெங்கனல்விளங்கிடுமில்வேள்வியுமுழிந்து
தங்கியிடுமின்றலைதணந்திடுகவென்றே. (கக)

வெங்கனல்சொரிந்திடுமவிலோசனம்விளங்கு
நங்கள்பெருமானருகுண்ணிடவுமஞ்சித்
தங்குமனல்வேள்விபுரிசாலைநடுமூல
வங்கியையெழுப்பியதினமபிகைகுளித்தாள். (உ௦)

ஏர்கொளிமவநுமையெனக்குமகவாடுதன்
றோர்பாணநோக்கிமுனுழந்தவம்வந்து
நேர்படலுமவேள்வியிடைநீடருளின்வந்து
பேர்புரவுமந்தவொருபெண்கொடிபிறந்தாள். (உ௧)

வேறு.

ஆங்கதன்பின்னரநுங்கணத்தலைவனையகோவென் நெடு
த்தரற்று, மேங்குநினறியாகுமவிழுமெழும்வாரினெற்றிடு
மெழ்பிராற்குணாக்கும், பாங்கெதுவென்னப்பரதவித்தழ
லும்பட்டிபுவிசென்னிமேற்படுத்தித், திங்குறுகணற்கண்சென
றுகாணுதுதிகைத்திடுமெய்யணிசிகைக்கும். (உ௨)

தக்கன்வேள்வியமிக்கசருக்கம்: கஅதி

ஈங்கினியாதுசெய்குவனென்னவெண்ணியெழும்பிரான்
கயிலைப், பாவகரிதபடர்ந்துபவனவாரசடையிற்பகீர்திமிலைச்
சியப்ரமற், காங்கனஞ்செனறேயறைகுவமென்னுவந்தனைத்
தியங்கனாதேரர், தீங்கெடுத்தியம்பச்சிறிதறியாபோற்சிவ
பிரான்றிருசசெவிசார்த்தி. (உக)

அண்டகோளகைககீழமர்ந்தினிதென்றுமருந்தில்வீரர்
கள்விரும்ப, மண்டியகாதலகொண்டருளபுரியும்வயமிகுவீர
பத்திரனைக், கண்டனனமனத்திற்கணத்தினிலந்தகீககனகூ
டத்தினினறிழிந்த, முண்டமத்திமைசேர்கண்டனில்வந்து
முளைத்தனன்முண்டெழுசினத்தால். (உச)

எரிந்தகுஞ்சியுமுனறெறிசொரிகண்னுமிருசிறுபிறை
தருமெயிறீர், திருந்துசெம்மதியந்திகழ்திருமுகமுஞ்சேர்ந
தவிறபுருமுங்காதிற், பொருநதுகுண்டலமும்புகழ்திருமா
ர்பிற்பொலவகொளாபரணநின்றிலங்கத, திரண்டதிண்டோ
ளிறசெங்கண்வாளரவகனகணஞ்செறிநதுடனவிளங்க. (உரு)

விரவியபவங்கள்வேரறுத்திடுநல்வெண்டிருநீறுமெய்விளங்கக்
கருதரிதாயதிகழரையதலிறகடடிபகச்சுடைவபங்க
மருவியவுதரபந்தனமான்வாளராமணியொளியவங்கப
பொருவருகிரணபுரிபுரமில்லங்குபொற்பதாம்புயங்கவின்பொழிய

மாழுகிலெனவேமன்னுமோர்செங்கைமணிரெடுகாவினை
யசைப்ப, வேமமாகியவோடொழிறகநின்றேயிடிபடுதுடியது
முழக்கத், தேமறுமன்போற்றுணைக்கரகமலஞ்சூலமேல
கொண்டதுசலாவத், தேமலரவாசநதினந்தொறுமவீசுஞ்
சேவடிதொழுதிதுபுகல்வான். (உ௭)

புண்ணியபுரணபூரணஞானபுனிதபொற்பெருவினின்
றாடு, கண்ணுதற்பரமகயிலைநாயகரீள்கடல்விடமுண்டிரு
ள்கண்ட, வண்ணநல்லரவீந்தாசனன்றனதுமருவியசிரகரக
பால, வுண்ணினைந்ததனைபுரைத்திரீயென்னவும்பர்தமபிரா
னிரீதுடைப்பான். (உ௮)

நேரரிதாயவீரனீகேட்டிநிந்தனைநந்தைமகிகழ்த்திச், சீரு
றுகமலத்திசைமுகன்றந்தசிறுவிதிவேள்விசெய்கின்றான், பா
ரிடப்பெரியபடையுடனெருங்கிப்பகர்ந்திடு மவன்றனைமருவி,
யேருறுமவியையீகெனக்கேட்டியீந்திடினீண்டடைகுதியால்

அருத்தியினந்தவவியளித்திலனேலம்புயத்தவிசினெஞ்
ஞானமும், விருப்புறுமயனமால்விண்ணவராதிமேவியபண்
ணவர்பெருவத, தருக்குறுதக்கன்கிரத்தினையறுத்துத்தக்க
வவ்வேள்வியைத்தகர்த்தி, பொருந்கெனயாமுன்போதுது
மென்றான்பொடிபடப்புரங்கண்மூன்றெரித்தோன். (௩௦)

தூமமார்வடவைத்தூயவெங்கனல்போற்றொடர்ந்தெரி
குஞ்சியுந்துண்ட, மாமதியிரண்டுமன்னியதென்னவளைந்தபே
ரெயிறுவாய்வயங்கக், காமருசிறப்பிற்கண்களசெங்குருதிகா
னறிடக்கனகூடத்திற், றுமநீளசென்னிதடவிடுங்கொடிய
சாரதர்சந்ததம்பரவ. (௩௧)

அண்டமானவற்றையணித்துணைக்கரத்தினங்குலியொன்
றினான்றாங்கி, யுண்டிடவேண்டிஒருகணமதனினுண்டுமிழ்
தரவுறுவது. மண்டியபுகையினவளர்ந்தெழுசிகையுமவா
னிளமபிறையிரண்டென்னக், கொண்டபேரெயிறுங்குருதி
சோர்கணுஞ்சேர்குறட்சிறபூதங்கள்பாட. (௩௨)

துங்கமிக்குறச்சூழ்ந்தாழ்ந்தகண்களுஞ்சேர்சொற்றரி
தாயசிறற்றையுந், தங்கிமிககொடுங்குங்கபோலமுநீள்கந்தர
முமேல்கிளர்ந்தறவெறிந்த, பங்கியுமுலர்ந்தபண்டியுமிலங்கப்
பதந்தனைமாரியேநீண்ட, வங்கைகள் கொட்டியலமரலுற்றே
யல்கைகளவைதிரண்டாட. (௩௩)

சீரனரிவாசநதிகழ்ந்தசெங்கமலத்திருமுலைத்தடங்கனிற்
றிளைக்கு, நாரணரிந்தநாட்கவர்கின்றன்னிலாக்கற்றைசேர்
ந்தரிக்கும், பூரணமதிபோற்பொருந்துமவெண்சங்கிறெபொரு
வருவீந்துநாதத்திண், சார்தருமோசைதழங்கிடவந்தச்சரேதர்
தமிற்கிலர்தொனிய. (௩௪)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். கஅள்

பொங்கியவாசந்துதைந்தளிமுரன்றுபுதுமதுவுண்டுதேக்
கிடும்பூம், புங்கயத்தவிசிற்பண்ணவரனேகர்பண்மியிர்பிரிந்தி
டவவாசேர், செங்கமலத்தாட்டிகழ்சிறுசின்னஞ்சேர்ந்தகைச்
சிறுகுறட்பூத, மங்கணனுதறசோதுங்கவீரன்வுந்தானென
வேபணிமாற. (௩௫)

அண்டர்நாயகன்றனனுக்கிரகத்தாலலகிலண்டங்களு
முதவிப, பண்டருவேதப்பாடலோர்நான் குமபடாதிசாமுகத்தி
னுமபயிலும், புண்டரீகப்பொற்பொருட்டில்வீற்றிருக்குமபுங்
கவரனேகாபொன்றிடச்சேர், குண்டிகையனந்தங்குறட்சிறு
பூதங்கொண்டுகைக்குடமுழா முழக்க. (௩௬)

இன்னபல்லியங்கூடுவைத்திடவுயர்வானெழுமுகடிபடச்
சேடன், மன்னியசென்னிமருவியவுலகுமவானமுமிகடுநடு
ங்கப், பன்னுமேழகடவிதென்னவேசுழந்தபாரிடப்படை
யொடுபடார்தான், கொன்னுருவீராகொடியவாருயினாக்கூ
ற்றினுக்கினாயிடும்வீரன். (௩௭)

மன்னியகரிமேலவாலுளைமடங்கன் மறங்கொடுசெலவ
துபோன்று, முன்னிமான் றனனையுறுவலியொழிப்பானோர்வ
யப்புலியுறல்போன்றும், பன்னகமதனைப்பரிசுவானினைந்து
பன்னகவயிரிசென்றெனவுந், தன்னிகர்வீரபத்திரன்வேள்வி
தந்திடுதக்களைச்சாரந்தான். (௩௮)

வேறு.

சாரந்தகாலையிற்றக்கன்முன்
சேர்த்துளோர்திடுக்குற்றனர்
வாய்ந்தமாதவர்வாழ்த்தினு
ரேய்ந்தவான்வரேங்கினார். (௩௯)

கந்தமாமலர்க்கூவுள்சேய்
முதுறத்தடிதுமொழிகுவா
னிந்தமாலிலத்தியாரை
வந்ததென்னுவழங்கென. (௪௦)

வேள்வீரபாதிவேணிசேர்
வள்ளறன்றிருமைந்தன்யா

னெள்ளருங்கனலவியினைக்
கொள்ளவென்றுநிற்குறுகினேன. (சக)

ஆதலாலவிப்பாகநீ
நாதனுக்கிவணல்கென
வேவாதுமறறவியுதவிலன
போதியென்றுபுகன்றனன. (சஉ)

என்றவேலையிலெம்பிரான்
வனறிற்றறிருமாயனைத்
தன்றடக்கைசேர்தண்டினாற்
பொனறினெனபுடைத்தனன. (சஉ)

அலங்குநன்சிகையவழிமெய்
கலங்கிவாய்குருதிக்கவே
நலங்கொள்வேதனொருநான்முகங்
குலங்கிடகைகொடுகுட்டினன. (சச)

மயலுநதுநல்வாசவன்
குயிலதாமுருக்கொண்டுவான்
சயமொடேகலுந்தடிநதன்ன
பயிலுநதனகைவாடபடையினால். (சந)

நாற்பெருந்திசையுநாடியே
யேற்றதிககிதெனவேகலுரு
சீற்றமோடுதலைசிறதிவெங்
கூற்றனாருயிர்குடித்தனன். (சந)

பொங்குமவெங்கதிர் பொருந்துபற்
றங்குகைகொடுதகர்த்தனன்
றிங்கண்மாமுகந்தேயத்தனன்
பங்கயந்திகழ்பதத்தினால். (சஎ)

நந்துவாணிதிரண்கிலமோ
டந்தநாசிகையரிந்தனன்
செந்தழற்கடவுள்செங்கைந
வந்துவலையினின் மாறறினான். (சஅ)

தக்டுண்வேள்வியழித்தசருக்கம். க அக

மைக்கருங்கணவன்மனைவிமுக
கக்கணத்தினிலரிந்தனன்
சிக்கெனச்சிகைபிடித்துடன
றக்கனைத்தலையறுத்தனன். (சக)

ஆய்காலையத்தலையெவந்
தியருந்திடச்சிறுவரை
யேயவேள்வியினெய்தினோ
மேயவாருயிர்விட்டினான். (ரு)

வீடினோர்குருதிவெள்ளநீர்
கூடியுண்டுபினாகுதுகுதுத்
தாடுகின்றனவலகைகள்
பாடுகின்றனபாரிடம். (ருக)

காரணன்னயன்றதுநாட்
சோரியுண்டுதுலைத்தல்போ
லாரவுண்டனமின்றுநல
வீரவெனறுவிளம்புமால். (ருஉ)

கூடுசோரிகுளித்தலான்
மாடுபூபமரந்திகழ்
காடுநின்றகவந்தநின்
றுடுகின்றவனநதமே. (ருங)

ஆய்காலையினண்ணலை
வீயும்விண்ணவருபிரபெற
நேயமோடருணியென
மாயன்வநதுவணங்கினான். (ருச)

வேறு.

தந்தையுந்தாயுநதன்சொலின்வாராத் தனயனைதண்ட
மாற்றுதல்போற், சிந்தையாவருமேதிருந்திடமுனிந்தேதிறனு
றும்வீரனாற்றீர்த்தாங், கந்தவேலையினிலரியயன்முதலோர்க்
கறிவுறுத்தருண்மிடப்பிரிவான், வந்ததேதான்றினனோர்முழுவ்
டைமீதில்வாந்தசெம்மகுடவேணியனே. (ருரு)

வானதிமுடித்தவானவன்விடைமேல் வந்தெதிர் தோன்
மமாலயன்செந், தேனலம்பியவஞ்சிறையளிமுடிவஞ்செம்ம
லர்க்கழறொழுதெநதா, யானநன்மைந்தரளித்தனாதமக்கேய
வமதிபுரிபிணுமன்னோர், தானருள்வதுபோற்றம்மியர்கட்களித்
ததண்ணளியாதெனவுரைக்கேம். (௫௬)

என்னலுமிரங்கியெயம்பிரான்மகிழ்கூர்ந்திராதியர்தமை
யின்னே, நினனரும்பணபாளிலைபெறத்தருதினீயெனகிழ்த்
திடவீரன், சின்மயனருளாற்றேவனாதகரலுந்திருமலாத்தி
சைமுகபபெருமான், நன்னிகர்தலைவவென்னொருசேயைத
தந்தருளென்றுநோந்திராதான். (௫௭)

இரந்திமமையத்தெயம்பிரான்வீரவின்னதும்புரிதினீயெ
ன்னோக், கரந்தலைககொண்வெணங்கியேபானுசம்பனைத்தக்க
னற்கவந்தம, விரைந்துநீகொணர்தியென்னலுநதமேதகுபூத
மாங்குப்பப்ப, புரிநதவவ்வேள்விக்கிரிந்தமைததலையைப்பொ
ருத்தினனெழுகென்வுரைத்தான். (௫௮)

உரைத்தலுமுயிர்பெற்றுறங்கினன்னீபாலவொலலையி
னெழுநதுளநாணித், தரைத்தலமதனைநோக்கிமுன்னின்றத
கர்முகத்தக்கனைமேரு, வரைத்தலுவெடுத்தமாலகணைதொ
டுத்துமருவியநிரிபுரமெரியச், சிரித்தருள்புரிந்தசிவபிரானுன
துசிந்தனைதியங்கலையென்றுன். (௫௯)

என்றலுங்கமலத்தெழில் கவர்கழறகீழிராதிரந்தருகிரி
ன்றிறைஞ்சி, யொன்றுநின்றன்மையுணர்ந்திடாதவன்மலு
ம்பரைமம்பியநமப, மன்றல்செய்கின்மருகனென்றுன்னைம
னனிடமதித்தனனந்தோ, பின்றிகழ்சுடிவப்பெருமநாயடி
யேன்பிழைத்ததுதொறுததருளென்றுன். (௬௦)

ஆயகதுகாலையரியயனமுதலோர்க்கங்கணனருள்செய்
வானெம்மை, யிங்குநீரிகழந்ததிசைக்கின்முன்விதியேயிரங்
கலிரீவிதும்பதத்திற், பாங்குடன்படர்மினென்றுரைபகர்
துபரிவினலவிரோடருளாற், தீங்கறுமன்பர்சிறதைழிற்றிக
பூந்தென்றிருக்கியிலையிற்சென்றுன். (௬௧)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். கசுக

சென்றபின்னர்தத்திறல்கெழுவிர்ன் சேவடிதொழுதெதிர்
நிற்ப, வென்றுநீ முடிவினின்பதத்திருத்தியென்றுவான் முகமி
தோய்பதத்தில, வென்றிகொளவீரமேவுதியென்னாவிடைகொ
டுத்தருளிநீள்வெள்ளிக், சூன்றினையொருவிக்குலவுநலனிமய
க்குன்றிலியோகுறறனனகுழுகன. (சுஉ)

சந்ததமின்னுஞ் சதுர்மறைதேடித் தான்றடவிடத்தனி
சென்று, மந்தரமலைபோல்வளரதனபாககர்மங்கைவந்தவதரி
த்திடவு, மெந்தையோகத்தி னெண்ணருங்காலமின்பமாத்
திருவருள்செயவு, மந்தநல்லிழுவான்முநதைநடைபுரிந்தவருந்
தவமயாதெனவுரைபபாம், (சுரு)

எம்பிரான்யோகுறநிருபபவையாண்டி லெண்ணரும
புவனமீனறஞ்ஞங், கொம்பினைநோககிக்குறித்துநலலிமவா
ன்கோதிலாவென்குலகொழுந்தே, யுமபாகோனாகியுபிர்க்கு
யிராகியோங்குலகுக்கெலாமொன்றாந், தம்பிரான்றனக்குத்த
குமபணிவிடைநீசந்ததம்புரிசெனவிடுததான். (சுச)

அபபரிசலகிலண்டமீனறெடுத்தவருண படககொடியக
ண்டிதமா, யொப்பிலாதுயர்ந்தவுமபாதம்பிரானுக்குறுந்தொ
ழிலுழந்திடுநாளின், மைபபுயல்வண்ணமாயவன்மலரோன்
வாசவன்வானவரேனைச், செபபருமுனிவர்திரட்சியின்வது
வைசெய்துடன்கயிலையிறசோநதான். (சுரு)

வேறு.

தக்கனவேள்விதகர்த்திமிக்கதைதக்கனான தவத்துறு
மாதவீர், மிக்கசீரினவிருப்பினுரைக்குநாமெட்ச்சொன்மேவு
செவிக்கொளுமேன்மையோர், திககினோடுலகுக்கரசாகியேசி
த்தநீடுகளிப்புடன்மேவியே, * தொக்கபோகசுவர்க்குமதுற்று
யர்சுத்தனானசுகத்தினிழாவோ. (சுசு)

தக்கனவேள்வியழித்த சீருக்கமுற்றியது.*

ஆகச்செய்யுள் - கசுருரு.

பதினாழ்வாறு.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கச்சருக்கவசனம்.



தக்கன், சிவபிரானே விலக்கித் திருமால் முதலிய தேவர்கள் சூழ ஒரு வேள்வியெய்தத் தொடங்கினான். அதனைக்கண்ணுற்ற நாரதமுனிவா திருக்கைலாசஞ் சேர்ந்து சிவபிரான் மாட்டு விண்ணப்பஞ் செய்தபொழுது, உமாதேவியார எழுந்த சிவபிரான் நிருவுள முனராமல விடை பெற்றுத் தக்கன் யாசகசாலையை அடைந்தனா, உடனே தக்கன் கோபித்துப் பலவாறாகச் சிவபிரானே நிரந்தனைசெய்து உமாவீ “நீகயிலைக்குச் செல்லலாம்” என்றனன். அதற்கு உமாதேவியார் தக்கனை நோக்கிப் பெரிதுஞ் சினங்கொண்டி, ஹே தக்கனே “நீசாவ லொகைக நாயகராகிய சிவபிரானே நிரந்தனைசெய்தமையால நீசெய்யும் வேளவியும் அழிந்த உன்னுடைய தீயையும் ஒழிந்திடுக” என்று சபித்து, மூலாகுகினியை எழுப்பி அதிலே முழுநீ, முன்னமே சிவபிரானேநோக்கி உமாதேவியார் தனமாடபு புத்திரியாராக அவதரிக்கும் வண்ணம் எண்ணித் தவமபண்ணிய இமய மலையரையன வளர்த்கும் யாககுண்டத்திலே அவதரித்தருளினா பின்னர் தக்கன் யாசகசாலையிலே நிகழ்நதவைகளைத் திருநந்தி தேவர் முதலியோர் முகமாக வுணர்ந்த சிவபிரான் வீரபத்திரக கடவுளை நெறநிக்கண்ணினின்றும் டடைத்து, ஹே வீரனே “நம்மைநிரத்தித்துத் தக்கன் யாகஞ்செய்கின்றான், நீ அவனை அடைந்து “அவிபைக்கொடு என்றுவேள, கொடுத்தால வாங்கிக்கொண்டு இங்கே வா, கொடாவிட்டால், அவனசிரத்தினை அறுத்து வேள்வியையும் அழித்ததுவிடு, யாமும் வருவோம்” என்று திருவாயமலாநதருளினார். உடனே வீரபத்திரக்கடவுள் சிவபிரான் மாட்டு விடை பெற்று, தக்கனை யடைந்து, ஹே தக்கனே “சிவபிரானுக்குரிய அவிபாகத்தைக் கொடு” என்றனா அதற்குத் தக்கன் “அப்பித்தனுக்கு அவிபாகங்கொடேன், நீசெல்” என்றபொழுது வீரபத்திரக்கடவுள், யாகசாலையிலிருந்த விஷ்ணுவைத் தண்டாயுதத்தினாலே அடித்தாரா. உதிரத்தை உமிழும்படி பிரமன்மலையிற்குட்டினார். சூயில்வழி வங்கொண்டு ஓடின இந்திரனை வாட்டபடையிலுல வெட்டினார். கூற்றுவனைக்கொன்றார் சூரியன்பலிலைத் தகர்த்தார். சந்திரனைப் பார்த்தாலேதேய்த்தாரா. சகசுவதி மூககையும் முலையையும் அரித்தார், அக்கினியின் கையையும் நாவையுஞ்சேதித்தார். தக்கன்மனைவி நாசியை அரித்தார். தக்கன்மலையை அறுத்து யாககுண்டத்திலேபோட்டார். மற்றவர்களுக்கும் தக்கபடிதண்டித்தார். அப்பொழுது சிவபிரா

ஹம் இடபாருடராய் எழுந்தருளினார். உடனே திருமால்வணக்கப் பிரார்த்தித்தகையால், வீரபத்திரகக்கடவுள் முகமாகத் தேவர்களைப் பிழைப்பித்தபின், பிரமாவணங்கிக் கேட்டுக்கொண்டபடி, ஆட்டின்ற லையைத் தக்கனாகக் கைத்து எழுப்பினா பின்னாச் சிவபிரானயோகி யாய அமாந்து, இமயமலேக்கு எழுந்தருளிப் பாவதிதேவியாமனை நது திருக்கயிலாசமலைசேர்ந்து யோகியாய் எழுந்தருளியிருந்தார். இப் படலத்தை ஒதுவொருவ கேட்போரு ம நற்கதிபெறுவார்.

திருச்சிறைப்பலம்.

பதினாவது உமைவருசருக்கம்.



பூவகுழலுமைபின் பூவணந்தனன்றி பொருந்தி நற்றவஞ் செயுமாறு, மோங்கிபகாதுலுந் திடதகான முததமாசு குகவி டுமாறுந், தாங்குநுமவெ துளிதணந்திஞானசசவுனககேளெ னவருளிற, ஸாங்கியேமிகு வெந்திவகெழிந்தோங்குஞ் சூதமா முனிவரனசொலவான, (௧)

இம்முறைமகிழ்கூந்திமமயமால்வளையினின்பநற்கடி மணமபுணர்ந்து, செமமையினைவருந்திருக்கயிலாயசசிலம் பினிறசோந்தபினோகாட, ஞாமமைசோவெமமைககோங்க நுமபெனவே துவந்தபொற்குங்குமககொங்கை, வெமமுனைமி னிரவேலவிளங்கியநயனமெல்லயறகெம்பிரான விளம்பும்.

தருவுதறகெட்டாததபனியவனாசோ சந்தனக்குங்குமக கொங்கை, குழைகிழித்தகோழிகொடுஞ்சமாவீளைக்குங்கு ற்லேவேனெடுங்கண்ணைய, விழையுநீயாமுன் விளம்புரைமறுத துமிககதகசனவயிறசென்ற, பிழைத்தனையொழ்வான்வழிமதி யெனனாபேசினன்பிறையணிபெருமான, (௩)

பாடனின்மேலாம் பரதகண்டத்திற்பாண்டி நன்னாட்டி னிற்பரந்த, வாரிபுனைச்சங்குந் தைவகைகுழ்க்கிடந்தமாட நீண்ம துரைமுதூாசேர், பூர்வதிக்கதனகட்புந் துமயோசனையிறபா ளுக்குழ்கற்பகவனத்தி, லோர்தருவார்த்தையுறுதவமுந் தறி லோர்சிவலிங்கமங்குண்டாம்.

அத்தருந் துலமாநதலிங்கத்தினமுகுடன் பழமறைவிதியி
ந், பத்திமிக்குயர்ந்தபூசனைபயிற்றிற்பண்டைநாள் ண்டார்கண
டறியாச, சுத்தமாநதத்தொல்லிலிங்கத்திற்றோனறியாநினக்
கருள்புரிதுஞ், சித்திரபடமபோற்றிகழ்புறவடிமேறசெஞ்சிலம
பரற்றுசிறடியாய். (௫)

என்றருளபுரிந்தேயேகெனவடியேறகிப்பரி சிருந்தவா
றென்னக், கொனன்றயஞ்சடிலக்குழகனணையையுட்கொண்டு
தசுந்ததுடன்விடைகொண்டு, துன்னியபாரிசாதமாவனத்திற
றோனறுபலலுலகெலாமீனதுந், தனறனிததுணையாநினறமெ
ய்ஞ்ஞானசங்கரியடைந்தனளன்றே. (௬)

தேவதேவன்றனருளிஞ்லோநந் 'தேவதாரத்தினைப்ப
திதது, மூவுலகேத்தமுறைமையின்வளாபபாண்முண்டகச்
சூடகக்கரத்தாற, கூவலினவடிவங்கொண்டததேவிசுண்ட்
மென்றொருபெருந்தீர்தச, மேவொரைநதெனூதாரத்தினிற
கண்டாளீச்னுக்குததரதிசைப்பால். (௭)

கூறிடுந்தேவிசுண்டதீரத்தின்குணதிசை குறித்திடுமெ
ல்லை, யாறுவெம்பகையுமறவெறிநதுதறியருமபன்னசாலைசெ
ய்ததன்கட, சீறுகாலருந்திச்சிலபுகலதுவுஞ்சிறித்ருந்தாதுதே
வாணடி, னாறுமனபுடனோராயிரவருடமொண்டொடியுறு
தவமுழந்தாள். (௮)

அப்பரிசுந்தவருந்தவமுழந்தேயாயிரமானமொண்டதந்
பி, னொப்பரிதாயவுமையவள்வளர்த்தவோனகும்ந்தார மூலத
திற, பைப்பெருமபாந்தடபாதலத்துதிததுபபடியினைக்கிண்டு
மேன்முளைததுத், திப்பியமாகத்திருவருளுருவாய்ச்சோந்த
தோதிகழ்சிவலிங்கம். (௯)

வா லுகமயமாய்வா னுறவிமிந்துந்நியசோதியாய்மே
லா, யோவிடுமறைகருணாத்திடுமிவிங்கவுற்பவீந்தனதுகற்பக
த்தின், மூலநேர்வந்துமுளைத்தலங்கண்டுமுழங்கழனமெழு
கெனபுருக, ஞாலமீமல்விழுந்துபணிந்தெழுந்தயர்ந்துஞான
நாயகியிதுவலிவாள். (௧௦)

ஆயிரந்தேவாயனந்தனிலடியேனருவினைப் பயத்தினால்
நியாச், சீசியதாளென துசென்னிமேற்பதித்துன்றிருவருள்பு
ரிந்திடநினைத்தோ, மாயிருஞாலநதன்னினை முளைததுவந்தெ
ழுந்தருளினை யென்னு, நீயருள்கெனககண்ணீர்முலைமுன்றி
னிறைநதிடநிமல்குருதாதே. (கக)

மருவலங்காரவலவ்சொல்லருஞ்சீர மனனியமாதவந்த
ன்னு, பரவுமாசாரம்படைத்தபண்பதனூற்பாத்தலங்கனத்
துறுதோடம், பொருவருபூசைமறைமுறைபுரிநதுபோற்றி
செய்தனபினுனமாற்றி, யருளுடன்முனபோலானநதகானத்
தரன்றொழிலபுரிநதமாநிருந்தாள். (கஉ)

வனனமாமளிநணமதுவினுமவடமட்டரு துயர்நதந
னமுட்டாடீ, பொன்னிசீழ்க்கமலப்பொகுட்டிலவீற்றிருக்கு
மபொறிநிறப்புயலவண்மூர்த்தி, யன்னவாகனனையாதிவான
வர்களருநதவராயிரங்கதிரோன, பினனுமவ்விவிங்கந்தன்னின்
மெய்யனபினபெருக்கெழவேயருசசித்தா. (கங)

இநதநலவிவிங்கததபலபினைநாடியெண்ணருமாதவாநண்
ணி, யநதநறபாரிசாதமுலத்தினனைநதிமுகநதொறுமாங்கா
ங், கெநதைதாண்மலையிதயநாண்மலரிவிருத்தியேவெறுவே
ருகத், தநதருளில்ககநதாபனருசெய்துசநததமவழிபடலு
றறா. (கச)

வேறு,

எத்தலமுமபுகழித்தலமேவியவியல்பாலே
பத்திகொள்பாரிசாதநிழற்கட்பரமேசன்
சித்திரமேவியசேவடிகண்டுதினந்தோறு
முத்தியடைந்திடமோனமடைநதனரொருசாரார். (கரு)

வெங்கனலாகுதிவேள்விவிநீமபினரொருசாரார்
தங்கியயோகசமாதியகூடந்தனரொருசாரார்
பொங்குதலமபுரிபொற்பினவிளங்கினரொருசாரார்
ஶங்கனரன்றனருச்சனைசெய்குநரொருசாரார். (கசு)

பரிசுன்னர்பெருழிலபரிவுகொட்டைருநரொருசாரார்
குருவினைவழியடவகமகிழ்குநரொருசாரார்

ரருளொடுசூர்மறையத்தமறிந்தனரொருசாரார்
மருவியநன்னியமத்தொழின்மன்னினரொருசாரார். (௧௭)

விரவியவைப்புலவேடவைவெல்குரொருசாரார்
திருவருளோடுதிருநதவிருந்தனரொருசாரார்
ரரியநலாச்சிரமத்தினடைநதனரொருசாரார்
மருவியதிருநதனவனம்வைக்குரொருசாரார். (௧௮)

இன்னவைபோல்வனவெண்ணிலருநதவமேய்வுற்ற
யன்னதலந்தனிவசகிவலிங்கமருசுகிதுப
பன்னரும்வேதபராபணர்பூஸசுடநிநதாற்றித்
தன்னிகர்பாரீசாதவனத்திறமுனோற்றார் (௧௯)

இத்திருநீழலினயோகமடைந்தவொவரீனு
மத்தனைநாடியுஞ்நறநாதமபலனன்றயுநகர்
னித்தமதாகியகிளமலனறிதுவனீஸ்பாமே
லுத்தமநறவர்தமமிலுதைத்திடவற்றாமே. (௨௦)

சூடியவெண்பிறைவேண்சுயம்பிரகாசித்தே
வீட்டுள்பதிகுரிஷ்மிககுவிளநகுமிமெய்த்தான
சூடியபேரறிவாளர்கொடுத்தருள்கூடதான
நீடலிலெள்ளளவாகிலுமேருவைகிகராமால். (௨௧)

அன்னியதானமதன்கணினினறநாருளரீல
மனனுமீயிருபபிவெறுடபினினுதலீவண்டானத
துனனொர்கணபொழுதேனுமுறைந்தனருலகுண்டே
னின்னமுமேவரிதாபதத்தினிலேபவாரே. (௨௨)

என்பதொரையமுமின்றஃதன்றியுமின்பாலே
மன்பதைநாருமகிழ்ததுவழுத்ததுமிவண்டானந
தன்கண்டைந்தொருசாகினியின்கறிதானல்கி
னனபுனறுசுவையுண்டிதரும்பலமுனவுண்டாம். (௨௩)

முன்னொருவன்கதையுண்டதுசுவனமுனிகேணமோ
டன்னுதுமயாமிப்பாறநகரபபதியின்கண்
மன்னுமொரத்தன்னன்னியமத்தொழிலவமுவாரோ
னின்னொருளொடுகல்லிசைமறைபாடிவியனுவான். (௨௪)

நானிலமும்புகழ்நாதனருச்சனைநனகாற்றி
யூனுடறனையொறுத்தூறுசாகியியுண்டெனறு
மீனமில்யோசுற்றொன்றுமிரண்டுமினறாகி
வாணுயாபாரீசீர்தவனத்தினின்வாழ்வானால். (௨௫)

உறறவனங்ஙனுறைந்திடுநாடனினோர்நாளிந்
சுற்றுதினாக்கடலசென்றுசுடித்தெழுசுனமேக
மறறவளஞ்சவிடித்துழுழங்கிருணமழைதூங்கப்
பொறுப்புதனபனசாலையிலவந்துபுகுதுற்றான். (௨௬)

ஆபிடையங்கணனைத்தனருத்திபினடிபேணி
கேயமோடுறறனனீடிருநீங்கிடுநிசியினகண
மேம்பதொப்பஃதுறுசுன்னவினொர்விபபிரளங்கட்
மயகொடும்பசியோடுநனைத்துதியங்குறறே. (௨௭)

மைம்முகினமாமழையால்வழிநாடியுணமகிழ்வாயொண
பெம்மமயிரவந்துபொடிபபடுங்கிவினித்திடடா
னிமமெனவேகியிறைஞ்சிவிளக்கினனிருபாசம
பொமமல்நமிகுபனசாலையொடேபுரிமனைசேர்த்தி. (௨௮)

இருத்தியருக்கியமாதினொடுத்தங்கியல்பாலே
யுரைக்கரிதாமுகமனமிகவங்குணுரைத்துணபா
னருத்தியின்முனபுசமைத்ததினோர்பங்கடகீது
விருப்பினருத்தினன்வேதியனும்மகிழ்மேவுற்றான். (௨௯)

வேதியனமகிழ்வுறவிரிசடையோன்மகிழ்மிகவுற்றா
னோதுவர்மகிழ்வுறவுலகிடமெங்குமுழவபுறற
தாதலினித்தலமேன்மையினுலன்னிபதானத்
தேதமிலாவிருகோடியிலிங்குகளிடர்தீர. (௩௦)

அறுசுவையுடனனமுதவினவர்பலனதுவுண்டா
முற்றமிலைதருநறியுளமகிழ்காவுதவுதலாலே
யறுசுவையுடனனமருமறைபவருணவருள்வோர்தாம்
பெறுபலனிதுவெனவெவருரைசெய்குவர்பேசங்கால். (௩௧)

அருமீறையவனுணவடகிளையருளியனுவோனுக்
கொருமறைமயிலுதவுவதெதுவெனவெதிருளமோர்ந்தான்

புரிசூழலுமையொடுபொருமடல்விடைவருமகன்மேல்
வருபவமறும்வகையருளினனொருதனிவரமன்னோ. (௧௨)

அடகதுதனைநன்குடன்மிசைதருமந்தணனுக்கு
முடலுயிர்விடுபொழுதும்பரினுயர்கயிலாயத்தின
விடதுகந்தருவெள்விடைதருகொடியவன்மெய்யன்பாற
றிடமுறவேதிகழ்மறைமுடிதனையுபதேசித்தான். (௧௩)

கோடுதொழந்தகுழந்தைமதிசசடைகொண்டென்று
மாடுமரன்றிகழ்பூவணநகரமதன்பாலே
பிறுதானமளிப்பவரங்கதுபெற்றோக
ணீமெரும்பலநாடிநிறுத்திடினிகராகும். (௧௪)

அன்னியதானமதன்கணளிகுமருந்தான்
மன்னுபலங்களவழங்குநர்கட்கவைவநதெய்து
மின்னருளாலத்தேற்குநாகெனறுமிருமபாவ
தன்னிகாசவுனகசத்தியமாமிதுசாற்றுவகால. (௧௫)

மெய்ப்படுதானமளித்திடுமநதநமேலோகட
கொப்பறுந்பலனுண்டெனவோதுகலேற்றோர்கள்
செப்பருதிராகத்திடையோகுவரென்னுஞ்சொ
லிப்பதியின்கணதில்லையிரண்டுநினையாமால. (௧௬)

இத்தலமெங்கணுமித்தலநீர்சொலவின்றாகு
மித்தலல்குமையந்தவமுற்றவீருந்தான்
மித்தலமேயெனிவித்தம்மன்னுமுயிர்க்கெலலா
மித்தலநன்கெனவுளாசெயலேனடுவா, னறாமால. (௧௭)

புரிசூழலுமைதிகழ்பூவணநகரதுபொருதுஞ்சி
ருநாதருபிரமகைவாதகபுராணத்தொனறுந
மருவியவெண்பஃதாசவமுததுலததயாய
மருநாசவுனகமுனிவவருந்தவவறஹோகாள். (௧௮)

வேறு

சிமயமாலிமயாசலேயியசெவமனோன்மனிசேர்கவுமாரி
தேந், சமயநாயுடிகொளரிசகோகரிசகலகாரணநாரணியாயித்
ழ்ந்த கமலலோசனிகாணதையையோதுநர்கருதியேசெவீவாய்

வழியோர்குவோ, ரமலநாயகனார்பதமாகியவரியதாமரைமீழ்வி
லவாழ்வரே. (௩௬)

உமைவருசருக்க முற்றியது

ஆகச்செய்யுள் - ககக2.

பதினாலாவது.

உமைவருசருக்கச்சுருக்கவசனம்.



திருக்கைலாச மலையிலே, சிவபிரான யோகமூர்த்தியாக எழுந்த
ருளி யிருக்கும்பொழுது, ஒருதினத்திலே சிவபிரான உமாதேவியரை
நோக்கி 'நீ நமமுடைய கருதையுணராது தககனமாட்டுச் சென்ற
குறறத்தைப் போக்குமபொருட்டு, செந்நமிழ்ப பாண்டிநாட்டின் கண
ணதாகிய திருப்புவண கேஷத்திரஞ்சேரது, பாரிசாதவிருகூடம் வள
ர்த்து அதனடியிலே நீதவஞ்செய்தால், அங்கே ஒருமூலலிங்கம் தோன்
றும், அதிலே நமமைப்பூசித்தால் நாமவெளிப்பட்டு அக்குறறத்தைப்
பற்றி உனக்கு அருள்புரிரோம்' என்று திருவாய மலநதருளினார்.
அருளியவுடனே விடைபெற்று உமாதேவியா திருப்புவணஞ் சோ
கது பாரிசாததாருவளர்த்து அதனிழிலே தவஞ்செய்துகொண்டிருந்
தாா. இருக்கும்போது, அமமரத்தடியிலே ஒருசிவலிங்கம் தோன்றி
யது அச்சுணகண்ணுற்று மகிழ்ந்து பூசித்துச் சிவபிரான வாரததை
யைக்கடந்த தோஷத்தைமாற்றி, அங்கே யமரநதிருந்தார் மற்றும்
புலமுரிவாகனும் அச்சிவலிங்கத்தைப் பூசித்தார்கள அச்சிவலிங்கப்
பெருமான் அமரந்தருளுந்தகிடமாகியபாற்கரபுரியிலே, சறபாத்திரமா
யுள்ளவாகடகுத திலமளவுதூனஞ்செய்தால் அதுமேருவாகும். இந்த
கேஷத்திரத்திலே, ஒருஅரதனைனவேதமுதலியவைகையுணர்ந்து, ஒழுக
கத்திலேவழுவாது, சிவாசசனைசெய்து, உடலினவெறுத்து, இலைக்கறி
மாத்திரமஉண்டு, சிவயோகத்தில அமரநதிருந்தான். இருக்கும்போது,
ஒருநாள இரவிலே, பெருமழை பெய்புகாலத்திலே, ஒருபிராமணன்
பெரும்பசியோடு அச்சிவயோகி ஊர்ணசாலையை அடைந்தான். உடனே
சிவயோகி எழுந்தவணக்கி திருவடிக்களைவிஷக்கிப் பண்ணையினுள்
ளேசேர்த்து, உபசரித்துத் தனக்குப்பாக்குச்செய்திருந்த இலைக்கறியில
ஒருபங்கை உண்பித்தான். பிராமணனும் அவ்விலைக்கறியையுண்டு மகி
ழ்ந்தான். அதனாலே சிவபிரானுந் திருவுளமகிழ்ந்தருளினார். அதனால்,
உலகமுழுவதும்மகிழ்ந்தது: உடனே இலைக்கறிபடைத்த அருதணன்முன்
னே இடபாருடராகச் சிவபிரான் தோன்றிப் பிறவியறும் வண்ணம்

அருள்செய்தார், இலைக்கறியுண்ட அநதணனுக்குமரணநேரிட்டபோது வேதாந்த முடிபாகிய சித்தாந்தத்தை உபதேசித்தார். இத்திருப்புவணத்துக்கு ஒப்பான கேஷத்திரயிலை. இப்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போருஞ் சிவபிரான் திருவடி நிழலிலேனாழ்வார் இங்ஙனம் பிரமணைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தொன்பதா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருசசிமறம்பலம்

பதினேந்தாவது.

சுச்சோதிதீர்த்தயூத்தினைச்சருக்கம்.



படர்செழுந்த கட்டுப்பையவிழ துதிப்பாரதளின் றலையி னமேறபடுதத, வுடைதிணைக்கடற்சீருகினின்மேலாயுத நுமித்தலபபெருமை, தடைபடாதருளிற்சார்த்துமிழன்பசச வுனகமுனிவகெளன்னு, முடிவிலா நந்தவாரிதிமுழகு முதிா தவச்சுதன்பின்மொழிவான. (க)

தினாபுரன்கோதாவிரிதருதீரஞ்சர்ந்திடுமபலவள்ளு ந்த, பொருவருபோகலதியெனவோங்கும்பொற்கவருந்தநற புரியி, ரைசர்க்கணைருங்கியறுதினநதத் தாமருநதிறையளநதுவி ழ்ந்திறைஞ்சப், பரவருமகுடமணியொளிபரப்புமபரிபுரமரு வியபததான. (உ)

அருமறையாளர்க்கருசசனையனபுனற்றியேயறங்கள் கைக கொண்டோன், பெருருநறந்ததததுறைத்தொறுந்தோய்து பெருங்குலப்பிதா கடன்மீராததோ, னிருகிதியதனையீரவலர்க் காற்றியிரப்பெனுமிருளவலிதுறந்தோன், சுருதரிதாயகலைப லதெரிந்துகடகருங்கலைககடலுதநதோன். (ங)

கீர்மனிற்சிறந்தகடடழகுடையானகாமமாதுகளைக ட்டோன், றுமீரீன்புயளுசோதையுயிரக்கெல்லாநதாயினி னுங் குதண்ணனியோன், சேமமாகியசெஞ்சுடர்வழுவேலாற்றெற வ்வழிபடக்கியதிழ்ந்தே, னேமியநதடக்கைநீனிற்செங்கணி ண்டுமாவெனவருளபூண்டோன். (ச)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திணைச்சருக்கம் ௨௦௧

செப்புமாயிரநற்றிருந்துமந்திரததாறசிரித்துமுப்புரந்த
னையெரித்த, முடபாமப்பொருளாமுக்கணைமபிரானைமுடபொ
முத்ருசசனைமுயல்வேன, பைபபெருமபாநத்தட்டிழைசும
நத்தடியெலாவகண்ணினைபோல, பொபபருமதியமுறழ்கவி
கைக்கீழோங்குசெவகோனடாததூரவோன. (௫)

மதிவளர்ந்தொடுவகிவநதிநொளின்மன்சியவட்டமிதல
னிற், றுதிதருமாததோதயமகோதயத்திறசொலவிநுடாத்ரன்
னா, னுதயநாடனிலோராயிரமோரொனாறுளவகளிதூவத
வெஞ்ஞான்றுந், திகமுறுதானவிதமிகவளிக் குததேவவன்மா
வெனுமபெபுரோன. (௬)

அன்னதொலபுகழுசோமனனார்மனவனனுக, றிததன்
முழுதுலகேதத, மன்னுசசசோதிமாரீதிமுதலவதாலரி
யனதேவமிததிரச, நென்னுநனமைநதீரிருவேருமிகல்றும
கரமேலுபர்த்த, உன்னலஞ்சிலையிதமாயினையென்னகண்ண
கனபுவிபின்னணிநரால். (௭)

சாலவகறறோகவகன்டாறகலோடாந்தெரித்திருபுது
குரவா, சிலநகுரவனசெபபியமாறத்தனநதொறுத்திறம
பிடாதநிறத்தோ, னாலமேரறிகரிபுருடிகணகளிபடான
பதிமெனவளநததறபின, மாலுமெயத்திருவுமபோலவாக
கிளபமணமபுணர்வித்தனனபுன்னன (௮)

மன்னவனந்தமைத்தாநாலவருக்குமணப்புணர்வித்தபி
ன்மரபான், முன்னவன்றனசகுமுழுதுலகளிடடான்மொ
ய்த்தீடுமணிமுடிகவித்ததப், பன்னுமநதிரிகடமமைநமபதல
வர்படாதுகாததிடுமெனடபணித்தத, தன்னுடைமடவாடன்
னெழீமபொதுமபர்தான்றிணுவனத்திடைசசார்நநான. (௯)

சார்ந்தபூதவகட்குப்பாறிதணத்துதடுபபருமவளியை
யுநதடுத்து, நேரீநதமெய்ஞ்ஞானட்டையிறகூடிதீயமோல்
ந்துடனீத்தான. சேர்ந்திடுந்தருமசிலையுணவனசெல்வழிக்
கொடுசெவத்திருநன, கார்ந்திடுமுனைஇன்னுசரோகவாக
காங்குநதியகடன்முடித, உன்னுல, (௧௦)

அதுபொழுதங்கண்ணைந்துமுன்னவனையாரநுள்வீணை
நாரதன்ருள், மதிபலபுனைந்துசொல்லுலாதுடையேனறாயநற
பாரெலாநதோணமேன், மதுமலாமாலையெனவேசுமந்தம
ன்னநின்மனத்திடைமதித்தே, யிதுபுரிவைஞ்சேலாழிசூழல
கத்தினறுகைகண்ணையிலையெனருள். (கக)

இந்தநற்றலத்தினிருங்குலப்பிதிராகளியைந்துநிறகெதிர்
முகந்தரவே, வந்துநீவழங்குநதிவதருப்பணத்தைவாங்கிமுன்
முறையதலத்தை, முந்துறககாண்டியத்தலம்பிதிர்கண்மு
த்தியினடைந்தமெபுரமா, இந்தநற்றலமேயருமபெருந்தலத்தி
னதிகவுத்தமதலமாமால். (கஉ)

அன்றியும்பிதிர்களனைவருமேலாமிருமபெருங்கங்கையி
ன்களையி, னெனறியக்கிழ்ச்சியுறவினிதிருப்பருகைகுமெட்
டருப்பணமதினை, மன்றவப்பிதிராகளவளங்கையிலவழங்கினம
றையாதந்ததியடைவ, நென்றதையானிகியமபவேண்டின்
றேயிகல்கடிந்திலங்கியவலோய். (கங)

ஆதலாவிந்தேவாதநீருளததருங்குலப்பிதிராகளியாவரு
மே, காதலினினைந்துதிவதருப்பணத்தைககைககொருமபதி
வைநீருநத்தின, மேதகககாணடியென்றுநன்மகதியினைநாரத
னியமபிடலும், பூதலமன்னனபொருவருநதவதுபபுரோகி
தற்கின்னனபுகலவான. (கச)

ஆரழல்வளாக்குமந்தணீர்நுந்தமபுபுப்பபாதநுண்டிக
ளாந், பேர்பெறுமெமதுபெருங்குலத்தோகளபெருங்கதி
பெற்றனரதன, லோரினத்துகளுஞ்சூரியமயாநீவிருகந்தருள்
புரிசூதிரென்ன, நாரததபணிநதுநறவத்தலைவனாஹிலவேந
தனுக்குடைபான. (கரு)

தொடுகடலுலகிற்றுன்றிருடுருவஞ்சுடரவனெறல்குலத்
தோன்றல், வடுவறுசிறப்பினமறிதிகைகங்கைமாநதியாகிய
தீந்தகத, தடைவினிறசென்றேயாடுதியாயினருத்தியினாரத
னுண்டத, படிநினைக்குண்டாமப்கர்குவயின்னும்படியையோ
ரடியினுள்ளநதோய். (கக)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம். ௨௦௩

கடஞ்சொரிகரடக்கவுளுடைக்கறைக்காற்கசரததூர
கமாசேனே, மீடநதையரங்கிவளர்த்திடுமறையோர்மனனுமா
ணக்காபாங்காகத், தொடர்நதுபினசெல்லத்தூமணிகனைஞ
சுடர்விடுமாளிகைக்கொண்டு, பட்டாநதிடுகெனனுபபழவன்
னுனபகர்ந்தபான்மையிற்பாத்திவன்பட்டநான. (௧௭)

வேறு

திக்குலகெலாம்பரவுதீர்த்தமதினமேலாய்ததேசுபெறு
கிணறநல்லாசமாயவீறி, மிக்கபிரயாகையினினமெயமுனிவ
ரோடுமவேந்தாதொழும்வேந்தனமுகிழுவோங்குபிதிர்க்கணமு,
முககணிமலககடவுண முண்டகமலாததாணமுததிபெறவே.
வீரதமுண்டனமதாழே, தககபுசமுசோதிவதநுபபணமுநல்
கிததணபுனலபழநதுரியதானமுமளித்தே. (௧௮)

மன்னியவரிததுவாரந்திழுவந்திமானவங்காகோலமாந்ல
கண்டந, தனனிகரிலசோமேசுரஞ்சிலாதநீளசதுவேதயி
சங்கோமுதிதீர்த்தவாரம, பன்னகேசமபானமைபகாபாபபோ
சம்பகருமதுகண்டேசுரமபரவருஞ்சீர், துன்னுமாரணியங்
கோமளமருவிநாளுஞ்சுருலவுகின்றகெளமாரகாரதாரம. (1)

கதிரொழுகுநாககானமபீமகானங்காசறுசெழுநகவுசி
கம்புகழகாளிங்க, மதனமகிழுகூரவருளபாராவதேசமவான
முகம்தொடவெழுசிலாசநாகஞ்சே, ரதிகநலவராகமெயததுதி
யமாகோகன்னமாததியேசுரமவேகதரிசனமவருஞ்சீர், வித
மருவுமங்கிசாலாவனம விளங்குமேவுமதுவாரணியமிக்கவட
கானம. (௨௦)

மாவுலவுசரவணேசுரமருவியோங்குமவானதொடுஞ
சுத்தவானநகானந, தேவர்தொழுதெழுநனமீசிவனமோ
ரெணுடிசைசென்றுபுகழ்கொண்டதிகழசங்கமேசந், தாவில
ருண்மிகுபிராசாபத்தியசீரநதகைமைபெறுமாவேணிதீரமகி
ழ்கூரும், பூவுலகெலாம்பரவுபூம்புனஞ்சேரும்பூசுரர்கணேச
முறுச்சயிலமமமா. (௨௧)

சம்பராலயநீடருங்கதலிகாணந்தருநீசர்விருபாங்கங்
தருகோடியிச, மம்புவ்தொழும்வசிட்டாச்சிரம மன்பரம

கபிலையீசுரமருட்காளகண்டம், . வம்புலவுகின்ற மாலநகர
மேவானவாளுந் துவளமிக்ககாளததிலேசே, ரோமபிரான்
மகிழ்தரு துபமபாதீசமிருளோடவருணமேவுதிரிகூடவிசம.

தருதரியவண்காளுகீசாகநகரே வுணகண்டவிசமிருகூட
லமுக்காளம, பாவுமவிமுசீதநற்பாராவதேசமபாசுறுநிருதத
கங்கனமாடசளரி, திருமேவுசோணசலங்கோமுதேசந்தெ
ன்றமிழ்மணங்குலவுகின்றமுது துன்றங், குருமணி கொள்
கோபந்ப்பதம்விண்டுகிரியேசோலாநதிமேலுலவுகின்றவிசுவே
சம. (௨௬)

விசதமி துநிலை வனமிககில்குகின்றவேதனசலமமெழி
னமேவுதிருவெண்கா, டிசைவயிததுயநீர் சமெளசாயைபடவி
பேமமுறுமின்பமருளாமிரவனஞ்சோ, வசை பிலகலவியாண
மங்கலம்கிழ்சிறந்தமருவுதிரிகோடசமனறிமாதேசந, திசைக
டொறுமிசைநிறவுகோமுததீசஞ சித்திதருபூமீசமகதிபா
ர்ச்சுனமே. (௨௭)

உரவரியநாகராதங்குமபகோணமப்டடசமேவுசநதீரசே
காளுகுழ, திரிசிராவெல்லையிறுவாயறுதலஞ்சேர்தீரத்தமவை
யாடிபுடனமுர்த்தியடிபேணிப், பெருகாவமொடுதிலதருபப
ணமுநன்காறபேராதகாதலிற்பிதிர்கட்களிததே, யருளாள
னங்கயற்கண்ணியொடமாநதவாலவாயினகண மிகுமனபுட
னடைநதான (௨௮)

வேறு.

அடைநததனபினமிடைநதளிசேரலர்நதசெந்தாமரைப
பூவினழகுபூத்த, சடங்குடைநதுடிநதாடிததக்கபிதிர்கட
னீந்துதழிறகாய்தே, யுடைநதனுபம்பொனணிசுமந்தவு
மைப்பீளாடெமைபாளுமிமையாழ்க்கட், படர்ந்தசடைபபு
ரஞ்சுடர்செமபரிபுரப்பொற்பதங்கடமைப்பணிந்துபாங்கால்

ஏர்பெறுநற்றீர்த்தங்களியாவையுநதோய்த்தேய்த்தபிதிர்
கடன்களீது, டீர்பெறுமத்தலங்கடொறும்பிரியாதபிரான்
னடிபேணியன்னோர், நேர்படவிளாமையினுனிகழ்த்துமுனியு

சுச்சேர்திதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம். ௨௦௫

ஸாத்தமொழிவீரோதமுன்னுத், தார்புனைந்ததடந்தோளான்
றமரைக்கண்ணீர்த் தும்பததானங்குற்றான். (௨௭)

அப்பரிசங்கரசாபிரானமுங்குதலுமரனருளினங்கைதா
ங்குஞ், செப்பருகத்திரிவிணைத்திருமுனிவனன்பினெதிர்சே
ர்ந்தகாலே, யொப்பரியகடனமுகட்டிலுதயவாதபனெனவே
யுலகிறேன்றுந், தப்பறுமன்னவன்முலிவன்சரண்பணிந்து
மகிழ்ந்துமுகஞ்சாம்பிவினான். (௨௮)

நின்றிடலுநிருபனமுகமெதிர்நோக்கிவிணைமுனிநிகழ்
த்துகின்ற, னுனனதுததைபுவந்துநைகரும்புண்ணியகன
மீமுனாறலாலே, துனறிபசெஞ்சுடாவேலோய்சொறநரு
மப்பலன்புசித்துததொலைததல்வேணடு, மென்றதனூலெளி
வந்திங்கின்பிருத்தியெதிர்முகநத்திலனூலமமா. (௨௯)

ஆதலினூலினியிவகேலாதபனருலத்துதித்தவரசர்
கோவே, போதலுமகாரணமொன்றுண்டதனையுரைத்திடுவ
மோதியிநக்க, கோதிலுபர்மதிருகூடறகுணதிசையோசனை
யெலலைகொண்டபாரி, சாதவனநதலிலுலகநத்தருள்சுந்தரி
தவஞ்செய்தலமொன்றுண்டால. (௩௦)

அவகணமாகின்றசிவலிங்கமதொன்றரசநினதருங்குலத்
துப, பொங்குகதிரோனபூசைபுரிந்திடுபொறபினதாகிப்போக
முத்தி, செவங்குகுவித்தெவ்வோனுந் தெரிசனஞ்செய்தளவிலரு
ள்செய்வதாய்வெண, சங்குலவுமவேகவதித்தடங்கரையின்றெ
ன்மேலபாறசார்ந்துவைகும. (௩௧)

ஆதமணநறநதசிலலிங்கமதநகாயபுழ்வாயுதிககிற், சு
ந்தரமுன்றம்புதொடுதூரத்திலர்வினொளிதுதைநதிலங்குஞ்,
சந்திரன்வந்தருச்சனைசெயு சந்திரலிங்கமதொன்றுதன்னேரி
ன்றி, யிந்தவொருமுவுலகுமெனானறுமினிதேத்தவீருக்
குமாதோ. (௩௨)

ஆத்தலந்தானன்றனக்குமருந்தவர்க்குமரும்பிதிர்குளர்
யினோக்குஞ், சித்தமகிழ்தலமதனிற்சென்றிடைந்துன்பிதிர்
தனூக்குத்திலோதகத்தைப், புத்தமுதத்தடம்பொருந்துபுன

லாடியளிக்கினெதிர்பொருந்திவாங்கி, முத்தியடைஞுவாத
னாமுயன்றிதியிஃதுணமைமுழவுத்தோளாய், (௩௩)

மேதகுமிநாளகாறுமிகக்கருமததொடாச்சிமேவலா
லே, யோதிடுகினனாற்பிதாக்களுறக்காணடற்கரிதாகிறறுழந்தக
ன்ம, மாதரவிறபரிபாகமடைநதாமலமடைநதவதனாலையங்க
ண, உதறுபூந்திருமடநதைசெல்வனீயேயிஃதுதிணணமாதோ.

மலர்தலையிவவுலகததுமைநதரினினனிகராகுமைநதரின
றும், நலையைபெறுகின்றந்தைதனனீநிகாமாநதருமோசாற்றி
னினற, நிலவீடவேநீவிருநதாநீளபுகழிடுனெடுதருமநிறு
வுநீரா, லிலகுபருநதருதுசுவைததருதுதசைநதிடுநெடுய
கூரிலைகொளவேலோய. (௩௫)

மதியுடனன்மாதவரைவழுத்திமன்வல்வினைநீங்குமதனி
லுமமைத, துதிக்கொடுபோற்றினாயாருந்தொல்பவங்கடொலை
கருவாயாஞ்சொற்றவாற்றற, கதிாவிடுபாறகாபுரத்திறகருது
திலோதகம்பிணடஞ்சிராததலக்சி, சதூமறையோருச்ச
னையுநதானதருமங்களுநீதயங்குச் செயவாடி, (௩௬)

மலங்கிடுகின்மலாக்கண்ணீர்மாற்றிடவந்தனமிங்கனவ
லலைவந்தத், தலந்தனிலேகுதியாமுநதருநீரத்தததுறைக
டொறுஞ்சாதுமெனன, விலங்கையர்கோன்சிரமரிநதவிரா
மனிரும்பழியொழியவிறைஞசஞ்சேது, தலநதனைநதபுண்ணி
யதீர்த்தம்மாடநாரதனுந்தணததுபோனன். (௩௭)

நினைவரியபுகழ்ச்ருபணிதழமுதகானமணிமகதிவினை,
முனிவனுனாசெவ்மிடுததுமுதுணர்முவாயிரமாமுனிவரோ
மந், தனதுபிதாக்கடன்கழித்ததுததங்குபலதானதருமங்கள்செ
ய்வான்; புனிதமிகுந்திலங்கியபொருபுரிசைசூழ்புவணத்திற்
பொருந்துகின்றன. (௩௮)

வேறு.

1. பேசுமிக்கபுனலதுமுழ்குசிர்பேர்கொளெட்டுற்பஃதுய
ர்காநதயீ, தோசைபெற்றவுலகினிலோதுவோரோதுசொற்கள்

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திநாச்சருக்கம். ௨௦௭

செவிகொடுதோருவோர். சேசமுற்றபுதலவர்கண்மேன்மையார்நீடுபத்திரிகமும்விவேகநோ, தேசசுத்தியடைவாபினீரில்வானசோமிசுத்தசிவகதிசேர்வரே. (௩௯)

சுச்சோதிதீர்த்தயாதிறிநாச்சருக்க முறநியது.

(ஆகசசெய்யுள ௧௨௩௧.)

புதினைந்தாவது

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திநாச்சருக்கச்

சுருக்கவசனம்.

கோதாவிரி நதிகக்கனாயிலே, போகவதி நகரத்திலே, தேவவனமாவென்னும் அரசன் ஒருவன் அரசாட்சிசெய்து கொண்டிருநதான். அவனுக்குச் சுச்சோதி, நீதிமுகன, வதானியன, தேவமித்திரன என்னும் பெயருள்ள நான்குபுத்திரர்கள் இருநதாகள், அந்நாலவருக்கும் விவாகஞ் செயவித்து, மூத்தபுத்திரனாகிய சுச்சோதி என்பவனுக்கு முடிசூட்டி, அமைச்சர்களை அழைத்து, “நமமுடைய புத்திரனைப் பபாதுகாத்து, அவனானேவழி ஒழுக்குவீராக” என்று ஆளுநராயித்து அத்தேவவனமாவெனப்பவனதரும்சீலையென்னும் மனைவியோடுமதவஞ் செய்யும் பொருட்டு வனசுதையடைநது சிவயோகிபாய அமர்ந்து தேகவியோக முற்றான். மனைவியும் சிவபத்மடைநதாள, அவ்விருவருக்கும் சுச்சோதி பெனப்பவன் சகோதரர்களோடும்கூடி அநதியேஷ்டியைமுடித்தான் முடித்தபின் நாரதமுநிவா சுச்சோதியைச் சந்தித்துத்துதித்து, ஹேமீதிமன்னனே “நீசெய்யுந் திலதருப்பணத்தை நேரிலே பிதிகள்வநது ஏற்றுக்கொள்வதற கிடமாகியதே உத்தமக்ஷேத்திரமாம் அதனையடுத்துத் தருப்பணஞ்செயவாய” என்றுகூற, உடனே சுச்சோதிராசன் மகிழ்நது அக்கினிகர்ப்பன என்னும் புரோகிதனை அழைத்து, முநிவர் அருளியதைச்சொல்லி, சேனைகள்சூழ அரசன் புறப்பட்டுப் பிரயாகைசேரீரது ஸ்நானஞ்செய்து, பிதிகளுக்கும் தாப்பணம்பண்ணித் தானங்களகொடுத்து, அரிததுவாரம் அவந்தி மாளவம் காகோலம் நீலகண்டம் முதலாகத் திரிகூடவீசமா ஈறுகவடத்சையிலுள்ள ஸ்தலங்களையும், காஞ்சிபுரமுதலாகத் தொண்டை நாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்களையும், தில்லைவனமுதலாகச் சோழநாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்களையும் அடைநது தீர்த்தங்களாடிச் சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பிதிர்

களைநோக்கித் திலதருப்பணஞ்செய்து, பாண்டிநாட்டிலே திருவாலவாய்சோதா, பொற்றாமரை வாலியிலேமூழ்கிப் பிதிரதருப்பணஞ்செய்து ஸ்ரீமீனாஷி சுந்தரேசுரரை வழிபட்டு அததலததே தங்கினான் ஒருதினம்அரசன், “நாரதமுரிவாகூறிய வார்த்தைவினோதமோ” என்று கருதி மனம்வருந்தி யிருக்குமபோது நாரதமுரிவா சந்தித்து, இத்திருவாலவாய்க்குக் கீழைத்திசையிலேயுள்ள திருப்பூவணம், சிவபிராக்ணமும், முரிவாகளுக்கும், பிதிராகளுக்கும் திருவுளமகிழ்த்தகக் கேடத்திரமால நால,அங்கேசென்று பிதிரதரு. பணஞ் செயவாயானால் அதனைப்பிதிர்கள் நோவந்தவற்று முத்தியடைவார்கள், எனறனா அங்கனமே அரசன் திருப்பூவணஞ் சோந்தான். இவ்வணம் பிரமணகவந்தப்புராணத்திலே எண்பதாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்,

திருச்சிறுமறமபலம்.

பதிற்றவது.

சுச்சோதிபிதிர்களை முத்தியடைவித்தசருக்கம்.

பொங்காதொறுமங்குறவழ்பொழிநிகழும்பூவணத்திற் பொருந்திமன்ன, நங்குகருமங்கன்முதற்றானிழைத்ததியாவையுநீசாற்றுகெனனா, வெங்கொடுங்காமாதிகளையொறுத்தொழித்தசவுன்களானவின்விலேநீடு, துங்கமறைவடித்தெடுத்ததூயவியாதனைநீனைதனஞ்சொலவான.

(க)

கூடியநான்மறைவாணாகுலத்துதித்தருபரீகுலவுகின்ற, கேடிலுங்கதைமேலாககிளத்திடுநென்புராணமிகுங்கேள்வியோய்நீ, வாடியடைகுந்தமககுமகிழ்ந்தளிககுமவளவூரீபதனனிற்கு, நாடிவினையின்றெனநாரபதிசெய்கையைச்சருக்கிநவிலவதான.

(௨)

சுதூர்மறையோர்குரவருடன்றமீழ்மதுரைதணந்தேழ்பைம்புரவிழுட்டி, யுதயமாலவரைமுகட்டிலூராழித்தேர்வெய்யோனுதிக்குமவேலை, யிதயமதினொருமையுடனியல்வினைநாரதன்றானியம்புநீற்று, லதிர்கழற்காலரசாபிரானரும்பாரிசாதவனத்தடைத்துமாதோ.

(௩)

சுச்சோதிபிதிர்களைமுததியடைவித்தசருக்கம். ௨௦௯

வேறு.

வண்டி. நந்துதையுமண்டலப்பொருட்மெலந்தருமணியொளிபரப்புங், குண்டநீர்படிந்துகோதில்செம்பவளக்கோலமேனிசசுவக்கொழுநதைக, கண்டடிபணிந்து நருந்தருமபிதிர்கள் சுடன்கழித்தடைநதவனோர்நாட், பண்டருவேதபராயணரோமெபரிந்துஹ்றொழின்முறைபுரிந்து. (ச)

வந்திமௌவினவானவாபெருமான்மாபெருங்கோபுரவாயின, முந்தைநான்மறைபுமுமுதொருங்குணர்ந்துழவுலகேத்திடுநெறிசோ, சுந்தரநீறுதுதைந்தமெய்யழகுந்தாயவற்கலைபுடையழகுந், தந்தகாலவனைக்கண்டவனாருளிறதமணிமுடிபடத்தாழ்ந்தான். (ரு)

தாழநதெழும்ன்னன்றனைநோநோக்கித்தவமுனியாசிகளாகுநி, வாழந்தனைகொல்லோமனனநீயென்னாவளம்பெற்றமாற்றன்கறையப், போழநதிமெதியமபொதிந்தபொறசடிபபூவணமேவுமாரமுதைச், சூழ்ந்தமாதவர்களாழாங்கண்முன்னுதைந்துதித்திடத்தொழுதுகைகுவித்தான். (சு)

தொழுதகைதலைமேறசுமப்பெய்பொடிப்பத்துதித்திடுகின்றசொற்றருநாத, தழுதழுத்திடச்செந்தபனியப்பொருட்டுத்தாமனாககண்கணீரருவி, பொழிதரவுள்ளமுருகிடவனபிற்பொருந்தியானதவாரிதியின, முழுகிமெய்ஞ்ஞானவழியினுந்கண்டுமுண்டெழுகாதவினமீண்டே. (எ)

பாலின்வெண்டரளந்தனைத்தினாகருட்டிப்பநதெறிந்தேவீளையாடுந், சிலமார்வைகைத்திகழபுனலிடத்துஞ்சேர்ந்ததெள்ளமுத்திரகத்ததுஞ், சாணீள்வான்றோய்சந்திரததத்துஞ்சங்கரன்கோயிலினனபுற, கோலவாளியிரண்டிடதேதாரொல்லைகொண்டமார்க்கண்டதீர்த்தத்தும. (அ)

நானமுந்தருமதானமும்புரிந்துவிலுந்லைந்தினங்காறு, மாண்பண்பாடியறுபதமுரனறே யணிமுஸ்கவிணடிடவ்லாத்தித், தேனிநந்துணடுதேக்கிடுமிதழிச்சிகழிகைதிகழ்ந்துசெஞ்

சடில, வானவன்பூசைமறைமுறைநடாத்திவைகின்னவையக
ங்காப்போன, (க)

முறைமையினங்கனுறைநடாதுமே, ழியுமுவாயிர
முனிவாக, கறுசுவையடிசிலளிததுவான்மதியமருங்கலையொ
டுங்குநாட்டாததத, துறைதொறுமபடிந்துதூயமாதவர்தநது
ணையடிதொழுதுயர்பிதிகள, பெறுதிலோதகமுமபிண்டமு
மளிப்பரன்பிஞஞகன்பூசையும்பேணி. (க0)

மாமணிவரனறிமறிதிராகொழிக்குமருமலர்க்குருமணி
வாவி, நாமவேலரசனண்ணுருவுணாநதேநன்முநிகணத்தவர்
நாகா, தேமலரலங்கறறிணமனுவேந்தாசிததாவிஞ்சையர்கள்
கின்னராச, னேமுறுபிதிராகளேண்டிசர்முகததரியாவருயீண
டினரன்றே. (கக)

நாந்தகத்தடக்கைநரபதியநதநன்புனனமூழ்கியேயன்
பாற், சோநததக்கினபிமுகத்தனய்முனனூற்றிகழிடமபூண்டு
நன்குசையி, னேய்நதமாமறையோரிசைத்திடுமாறறாவிருந்து
சங்கறபடுர்புரிநதாங், காயநதிடுதருபபைதன்னிலாவாகிதத
ருங்குலபிதிராகளையமமா. (கஉ)

வழுவிலாசசிறப்பினமனணியமரபின்வநதருள்கின்றவெ
ன்றநதை, கழிபெருங்காதறகாளையானுகிறகலைககடலகடநத
னனுகின், மொழிவருநதவங்கண்முயன்றனனுகினமுனியுரை
தவறிலனுகிற், பொழிதருங்காதறபொருவிடைப்பாகன்பூச
னைபுரிந்தனனுகில. (கங)

அரியநறநீர்த்தத்துறைதொறுமன்பிண்டந்தியானப
டிந்தனனுகிற, நருமமுநதவமுநதானொருவடிவாநதநதைசொ
ற்றவறினனுகிற, பிரிவருமபிதிர்நபிதாமகனபிதாவாம்பெரு
ங்குல்பிதிராகளயாவருமே, யிருநிலம்புகழுவெட்டருப்பணங்
கொண்டெதிராமுகமாகவேவேண்டும். (கச)

வேறு

ரங்கடைந்தேயாவருமேயெதிர்முகந்தந்தியானளித்தவி
ரும்பிண்டத்தை, வாங்கியருநதாதொழியின்வல்லையிலாரு

சுச்சோதிபிதிர்களைமுத்தியடைவிததச்சுருக்கம். ௨௧௧

யிரதூரபபன்மன்றவாய்மை, நீங்கலருமனுசூலத்தினிந்திக்கப்
பட்டேனாய்நோவனென்ன, வாங்கணைநதோர்ச்செவிறைப்ப
வறைநதுதிலோதகமதனையவாகடகீதான. (௧௫)

நாநதிமவவேலைதனிவிருநிலவேதன்பிதிர்களின்புற்
றேவான், றேயந்துயாபொன்னுலகமுறுஞ்சுராவடிவாகொ
ண்டவனமுனனேன்றியேனோர், தாநதெரியாவகையடைந்
துதக்கரபாததிரத்திறறதயாவு. மாநதாங்கமுடன்றேவாமு
தருநதுமாபோலருநநிரால. (௧௬)

வேறு.

அநதவேலையின்மன்னரியபிதிாகடமமை
முநதுறவேகாண்டலுமேமுதிருஙநாதனமுண்டே
நதம்பிதிாகளகாணநானனகுடையேனெனஞ்ச
சுநதைமகிழநதாங்கனனோசெப்புராசிபெற்றான் (௧௭)

பூணாமைந்தர்ந்தபுதலவாகுழநதுபோற்ற
வினாபதெலநறிவிவிசயத்தோடு
நீணாடன்வாழுகெனனோந்தவமிந்தயனமால்
காணவரனல்லதிருங்குழநசேவடியிறகலநதா (௧௮)

இநதத்தலமானமியத்தினிறுமபூததனான்றையோ
னநதமறவறஞ்சேர்ந்தரியபுகழைநாடடி
யுநதுங்காதறபிதிாகட்குயருங்குகனகுறவே
தநதபுரமென்பதனைததாவிவளிககந்தநதான (௧௯)

வாவிதிசுழ்பூவணததுமாணிசகம்மாமலைக்கு
மேவுசெமபொனகொடிகுமவேணவாவினீநது
பூவலையநதானபோற்றுமபொன்னையானல்லருளாற்
றேவவன்மனருளசேவசீவனமுத்தனான (௨௦)

ஆனமுவாயிரநல்லரியமுனிவரந்த
மானவேறகைமன்னன்வண்மைகண்டுமிக்க
தானந்தன்னைநலகத்தததபிதிாகடியதது
மோனனாவின்பமுத்திதனனிஹமுா. (௨௧)

பன்னவரும்பாரைப்பாரிசாதவனத்தின
வன்னமிசுநன்மணிப்பூணமன்னனறனமைகாணு உ
வுன்னவரியகாதலுள்ளமபிடித்தாங்குநதப்
பொன்னுலகத்தினுமபாபூமழைமிகவேபொழிந்தார் (உஉ)

பண்ணுபாவமனைததுமபாறல்செய்வதாகிப
புண்ணியமாயமேலாகிப்பொருந்துமபுட்பகர்னத
தண்ணண்ணுகோயிறகரியரிருதிதிசையிற
றண்ணந்துளபமாயோனறனக்குப்பச்சிமத்தில (உங)

தாவிடபுகழ்நற்றநதைசகலவுல்கும்பெறுவான்
மேவதேவனருளாற்றேவவனமலிகக
மோவினமறையோரதமமாலொன்றையங்கேதாடித
தாவதானதானமநதமறையோரகுதவி. (உச)

கோடிசெம்பொனந்தக்குழகன்றனகருங்கொடுத்தாங்
காடலவயமாமன்னனருந்தவஞ்செய்தமர்நாட
டேடுங்கதிகணலருந்தீரத்தநதோறுமபடிநது
மாடுகல்லவீணைவல்லமுனிவநதுற்றான (உரு)

உறமுனிவனுரைப்பாணுரைசெய்யிந்தபபதிபி
னறறமநனமகிமையறிந்தனைகொல்லென்றோ
மறறையநத்ததல்ததின்வைகனமுன்றுவைநிப
பொற்பினோகருங்கயிலைபூதரத்திறமோந்தான (உசு)

அழிவிலபுசமுமனனம்பினுனதானையோடு
மெழுதாமறைதோழுவாயிரமாமுனிவரோதந
மழையினகடுகிழிகுமதினகுழமாடநீடும
பொழிலசேர்ந்தோங்குமபொறபிற்போகவதியிற்போநதான்.

வேறு.

தாவிஷத்தலத்திலெட்டருப்பணஞ்செய்து
தேவவனமேசனைததெரிசனஞ்செய்வோ
மேவுமெண்டிலைவர்வானமுறைவிருமபியே
யாவருந்தொழச்சிவபுரியினேறுவார், (உசு)

சுச்சேர்திபிதிர்க்கோழுத்தியடைவித்தசருக்கம். ௨௧௩

பரவுபஞ்சாமிர்தம்பஞ்சகவ்யிய
மருவிபபலோதகமஞ்சனத்தினு
லரியபூவுணைசனுக்காட்டுவோர்பலன்
கரியகண்டப்பிரான்கழறலவேண்டுமால் (௨௯)

ஆடலசெயபூவணத்தரணுக்கானெய்யாற்
பீடுறவோர்விளக்கேற்றுமபெற்றியோர்
தேடருங்கதியருள்சிவபுரத்தினிற
கோடிநன்குலத்தூடன்கூடிவாழ்வரால், (௩௦)

நந்தனவனமணிமாலேநற்றுகி
லந்தனமாழியீசனுக்களித்ததுளோ
ருததுழிர்க்கோடிநலனுக்கமொரொன்றினு
கெநதைசேர்கயிலையினினிதுவாழ்வரால் (௩௧)

குழந்தைவெண்மதிச்சடைககுழகனுக்குமுன்
பழிந்திடுமாலயந்தனையுண்டாகருநாக்
கெழுந்தவன்புடனபுதிதியற்றுன்னதின்
வழங்கிடுமதிக்கநான்மடங்குபண்ணியம், (௩௨)

தவலருந்தினவிழாத்தங்குந்திங்களி
னிவறவினெழுசசுநன்கியற்றுவோரியாண
டவர்ப்மணித்தேர்விழாவணிநடத்துவோர்
சிவபிரானுடனசிவபுரியிற்சேர்குவார், (௩௩)

உற்றவித்தலத்திடையுயிரமெய்பொத்துறக
கற்றுணர்கலைவலோகண்டமாததிரை
பொறபுடனபொருந்தினோபுனிதமேனியாய்
நறபெருங்கயிலையினண்ணிவாழ்வரே, (௩௪)

ஆயினோரணுவளவழையுமித்தலத
தேயநானமறைபவாககீந்தவப்பொருள
சேயுயர்வீசுமடிதோயசிகரபந்திகண
மேயசெம்பொன்றிகழ்மேருவாகுமால், (௩௫)

உறுமொர்நபிடியனமுதவினோரவண்
குறைவினான்மறைதெரிகோடியுநதணாக்

கறுசுவையடிசிலன்னியதலங்களிற்

பெறவுந்தருளபலபேறுண்டாகுமால

(௩௬)

வேறு

சதுர்முகக்கடவுளன்னசவுளகமுனிவவிரதப

பதிதனிற்றிலோதகஞ்செய்பானமையோபலனையாமோ

துதிதரலரிதுமாதோசொற்றிடினமனறவாய்மை

மதிபொதிசுமிலததெவகளவானவனறிவனனறே.

(௩௭)

புகலுநல்லினபமிககபுண்ணியமளிப்பதாதி

நிகழ்தலம்புகழுவதாநிளபவந்துடைப்பதாதி

யகமகிழ்தரவெம்மாணுககானந்தகானமென்றுந

திகழ்வுறுநாமம்பெற்றித்திருநகாசோந்திலங்கும்.

(௩௮)

தருந்திருமுனியீர்காணுஞ்சந்நிதிதன்னிலயாணு

மிகுந்திருவுடைமைபெற்றேனமேலையோர்தமமுனயாவா

புகுந்துதாமபொருத்தினமிககபுண்ணியந்தன்னலனனே

ரகந்தெளிந்தருளினீடுமறிவினலுமபராவா

(௩௯)

வேறு.

சீருலாவுபிதிரகளுறுங்கதிசேருமாககைசெப்புறுகிற்பவ,

ரேருலாவு பொருட்பகாகினறவரீதுகாதினிறைத்திடுமெனபி

னே, ஞாகளயாவுமொடுககிவினாநதுவிணாடுலாவிடுமுப்புரம்

வெந்திட, மூரன்முன்னமவினோத்திடுமெம்பிரான்மோனஞான

நன்முததிபொருநதுவார்.

(௪௦)

சுச்சோதிபிதிற்களை முத்தியடைவித்தசருககமுற்றியது.

ஆகச் செய்யுள் கஉஎக.

பதினுறுவது.

சுச்சோதிபிதிற்களை முத்தியடைவித்த

சருக்கச்சருக்கவசனம்.

“நாரதமுனிவா அருளியபடி திருப்புவணஞ்சேர்ந்த சுச்சோதிரா
சன், மணிகன்னிகைந் தீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப்
பெருமானை வழிபட்டு வருநாளிலே, ஒருநாள், காலவமுநிவரைக்கண்

ஊற்று வணங்கி, அவரது ஆசீர்வாதம்பெற்று, வைகாசிமுதலிய தீர்த்தங்களிலே அமாவாசியை தினத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, தன்னோடு ம்வந்தமூவாயிர முநிவருக்கும் அதுசுவைக்கறியமுதுடன் திருவமுது செயலிதது, திருப்பூவணைசருக்குப் பூஜைபடாநீதி, மணிகளனிகைத் தீர்த்தத்தை அடைநது ஸநாநஞ்செய்து, சங்குதப்பபண்ணிக கூர்ச்சத்திலே பிதிராகளை ஆவாங்கித்து, “யான எனனுடைய பிதாவிறகுப்பெரிதும் விருப்பமுடைபுத்திரானுல, வேதமுதலிய கலைகளை உள்ளபடி ஓதியுணர்ந்தவனுல, தவயுகள செய்தவனுல, நாரதமுநிவா அருளிய மொழிவழியே ஓமுகுகின்றவனுல, சீவராசசனை அனபுடன் செய்தவனுல, சிவதீர்த்தங்களிலே சிரத்தையோடு ஸநாநஞ்செய்தவனுல, பிதாவாந்தையிற் பிறழாதவனுல, என்னுடைய பிதா, பிதாமகா, பிரபிதாமகா அனைவரும் எனக்கெதிரிலேதோன்றி நான்கொடுக்கு திரோதத்தையும் பிண்டத்தையும் ஏற்றருளவேண்டும், ஏற்றருளாவிடின், எனதுயிரை விட்டுவிடுவேன்” என்று அனைவா செவியினு மபுதுடபடி சொல்லித் திலோதகமும் பிண்டமுங் கொடுத்தோது மறறவர்களுக்குத் தோன்றாமல் அவ்வரசனாகு மாத்திரம் பிதிராகள அனைவரும் தேவவடிவங்கொண்டு எதிரிலேதோன்றிப் பிண்டத்தை உண்டு ஆசுவதித்து அரசனைமகிழ்வித்துச் சிவபிரான நிருவடிநிழலிற் சோநடாக்கள இக்காரணத்தாலே புடபவனமானது பிதாமுத்திபுரமெனலும் பெயாபெற்றது. சிவபிரான நிருவருளினாலே சுச்சோதிராஜன சீவனமுத்தலுனை மூவாயிர முநிவாசனும் பிதிராகளபொருட்டுத் தானஞ்செய்ததையால் அமமுநிவர்களுடைய பிதிராகளும் நற்கதிபெற்றனா புடபவனேசா திருக்கோயிலுக்கு நிருதிதிக்கிலே, சுச்சோதிராஜன தன்னுடைய பிதா தேவவனடாவின் பெயராலே ஒருசிவவிவகப் பிரதிஷ்டை செயலிததான பின்பு அவ்வரசன மூவாயிரமுநிவார்களோடு போசவதிநகரஞ் சோநதான். திருப்பூவணக்கேத்திரத்திலே பிதிராகளுக்குத் திலதாபணஞ் செயவோ அளவிலலாத பயன்பெறுவர்.

திருச்சிற்றடபலம்

பதினேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கம்.



மறைநான்குமன ககிடநதவமுல்வருட்சவுனககன்னக் கலாடப், பொறிமயினின்றனவரசநடனமிடும்பொழிநிகழும்

பூவணத்தி, னறைதருதீர்த்தங்கடமிலருமபவநீ வகிடவாமொ
ன்மியத்தின், முறைமைதனைமூவாறுபுராணமுனியுபாபப
னெனமொழிவநானான். (க)

சீராராதகாரத்திகைநறநிங்களுநுநினந்தன்னிற்சேர்மு
ன்வாரத், தோராழிததேதாவெய்யோனுதிபபதனமுனமணி
குண்டத்துநதிததான, நேராககீனறவனமநதிரகவிறிமுழ்கு
நாகாரினைநததேய்நது, பேராதபெருமபவநோய்பெயாநததன்
பிணசிவலோகமபெறுவரனறே. (உ)

வ்ளசமலாமாளிகையின்வண்டிருநதினனிசைபாமெ
வண்டானஞ்சோ, தனைகிரததடமபடநதுநருங்கிருதமறை
யவாககுததானஞ்செய்வோ, கினைவுநருநெஞ்சாலுசினைப
பருங்குன்மாதிவெநோபநீங்கிவானறோப, கனைகதிராயிரம
பரபுகனலிதனதுலகததிறகலந்துவாழ்வார. (ங)

இரவிமணிததோபூண்டவேழ்புரவிபுதநிடுவேறுமவேலை,
மருவியவத்திரதததின்மராகழித்திவட்டிங்கணமாதினோடு,
மொருமையுடனபடிநதாடுமுத்தாமாநபுத்திரர்ப்பெறறுவநது
வாழ்வார, பரவுசிவமநதிரததைப்பனனிமுனனுடபடியிலரன
பதியிறசேர்வார. (ச)

உறைதருமத்திங்கடனிலொணகலைசோபூரணையினோரை
தனனின், மருவியவனுடன்பிரமதாண்டவாமாபூசைசெய
வோமகேசலோகத, தொருபிரமகற்பமுறைந்துகாநதத்தி
னுருத்திரனோடெற்றுப்பினறைக, குருமணிகலவிமானமேல
கொண்கிவலோகமதிறகுடியாயவாழ்வார. (ரு)

பங்கமில்சீர்தருமாகத்திங்கடனிலவிசேடிததெணடிசை
பரபபும, பொங்குநதிரோனுதயப்பொருப்பினிலேழ்பசுமபரி
த்தேர்பூட்டுமவேலை, யங்கவனமநதிரகவிறிபரனறிருமுன
னருத்தியினோடாடுமாநதா, துங்கமுடனபவமொழிநதுசுத்த
மாயததுவிதமுததிசேர்வார. (சு)

மைக்கிடமாங்கடனமுகட்டின்மானறேரில்வாளிரவிதோ
ருன்முனசீர், மிக்கசிவநிசியினந்தவேகவதிதனினமூழ்கிவிழி

துஞ்சாது, ரக்கீனானனியாமத்துநனகருசசித்தருந்தானப
நதிவோரீண, டிகுபாலகாபூசைதினமபுரியச்சிவபுரியிற்சே
ராதவாழ்வார. (௭)

இப்பரிசங்கமர் துறையுமெல்லையினெம்மீசனரு ிருந்
தவாரே, மைப்படியுந்திருபனவலலிதவமபுரிதலத்தின்வ
ணமையேயோ, 'வெப்பரியநவமணிசேருபாவிமானமதேயி
யுமபாருமச, செப்பரியவுலகமெலாதிசைவிசட னுசெய்தின
பந்தினேத துவாழ்வார. (௮)

மானவுபரிடபரவிதன விண்மணிகன்னினைகவைசாகமா
க, நானமதுபணணிநாகணவிபலதானபபலமுநணணிவாழ்
வா, ரானவுமுடி காக்கமாமததீர்த்தததுறறதக்கிணையனத்திற்,
பானுமதிதனையரவமபற்றிடுநாண் முழுகிரபபலததைச்சேர்
வார. (௯)

கொடுமறவிதனையிடறுங்குரைகழற்காகவனுயிரைச
கொவனையீடுக, கடுவடககுங்கதரததெங்ககண்ணுகலோன
நிருமுனிருகணேபோமெல்ல, நடுவறுநனமாதவததுவசிட்ட
முனிவனகண்டவசிட்டதீர்த்தம, படிபவர்ப்பணபாடிடறுபதந்
துவைககுமபங்கயனறனபததைச்சோவார. (௧௦)

கணைநிரோன்கடன் முகடடேழ்கி ம்பரிபூணடிமொன்
றோகடாவுமவேலேத, தினம்பொருபோககளத்தசுராசெங்
குருதிமுடைநாறமவச்சிரத்தான, மனமகிழவிறறருகிருதமா
லைமேலணிநதிலங்குமிநக்தீர்த்தச, கனிநுயாபங்குனிதருமு
ததரமாடினோயாகாலததைச்சாரவார. (௧௧)

பாபுகழீரானுகினமபடிநகாடிந்சாகமகபபலன்படைப
பார், சோவறநறிகுநுளவநகாடிநரசசுவமீதபலத்தைத்
துய்ப்பா, ரோர்காரீருநதினரகினிடடோமபலதவினையு
றுவந்நாளும, வீபர்பெறுமயாகாதிகனமமபேணுதபலன்முழ்
கிறபெறுவரனே. (௧௨)

பூரணையிறகலையொடுங்குங்குருவதலிற்சங்கிரமந்கன்வி
லிநது, வாரமதினெடுத்துரைததமாதீர்த்தததொறுமுழ்குமா

உகஅ திருப்புவணப்புராணம்.

நதரோயநத, வாகலிசுமூலகத்திலன்னையாதமமுதரத்திலணு
காரமம, வோரினவருமாபதிதனுருவமடைந்திடுவரிஃதுண
மையாமல். (கக)

மிக்கவறமபொருளினபம்வீட்டுளவதாயமேலாய்விமல
மாகித், தொககவருமபுண்ணியமாய்தொலபதியாய்ப்பிதிர்
கன்பவததுடைப்பதாகித், தககனருடவக்கொடிநறற்குநதிரு
மால்சதாமுகன்செங்கதிராமாககண்டன, நிககுலகமவழி
படுமத்திருக்கர்சோகுராககரிதுசெப்பி வினரும. (கச)

நவின்நிடுவாணசசிரமந்க்கடைவுபெறநாளுநாடியுள்ள,
முவநதுபுரிமுறறஃவே லுனாககரிய பரமசிவனுருவமாவா,
தவந்தருமிததலநதனன்றிற் றகுமிடைபூநஃதடையா வகைக
ணைசன, சிவநதமுருகனவடுகரிவாபூசசெய்யினிகறீர்
துவாழ்வார் (கரு)

புகலரியகேதாரமலைகாசிமாகாளமபுடகாஞ்சீர், திகழ
கமலாலயந்திலலைவனந்தீதிலவேகவனநதிருவெணகாடு,மகிழ
தருதென்மதுனாதனிநமருவுகதியபபெறுவானவைகுலோ
ரஃசோ, மிகுபலமானவையனைத்துமேவுவாபூவணநகரினமேவு
லோரோ. (ககூ)

ஆதலினித்தலமெல்லாமததலங்கடகதிநமெனவறையுமிக
தக், காதைபுகழ்தருபிரமகைவர்தததநிரண்டுதலையிடவெ
ன்ப, தோதிடுமத்தியாயத்தினோநதிடுகசவுனகவென்றுனாத
தானமிக்க, மூதுணாஃனமேதகுநலவியாதனருணமாணகக
முனிவாகோமான (ககௌ)

வேறு.

ஆரிரும்பவமாறறியவாககினுலாரணந்தெளிவுறநிடுமநத
ணீர், சேருநனபலநீரத்தவிசேடமாஞ்சீரதருங்கதைசெப்பி
டுஞ்செஞ்சிலோ,ரோரவுறும்படியோதியமேனமையோரோ
நதுகநதைகொளுத்திடுமனபினோ, பாபுநதருளபாததி
வராகியேபரவருமபமுததிபொருநதுவா. (கஅ)

தீ. த்தச்சருகக முறறியது,

ஆகசெய்யுள் - கஉஅக.

பத்னேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



கார்த்திகை மாசத்திலே சங்கிரம புண்ணிய காலத்திலும், ஆதி
வாரத்திலும், சூரியோதயத்திற்கு முன்னே, மணிகுண்டதீர்த்தத்
திலே, சூரிய மந்திரம் உச்சரித்து மூழ்குவோர், இஷ்டகாமியங்களை
அடைந்து, முடிவிலே சிவலோகஞ்சேர்வார். அம்மணிகுண்டத்திலே
மூழ்கி அந்தணர்களுக்குக் கிருத்தானஞ்செய்வோர் குணமூதலிய
நோய்கள் நீங்கி, முடிவிலே ஆதித்தியவுலகம் அடைவார் அத்தீர்த்தத்
திலே, மாகபுரிமாசம் சோமவாரத்திலே மனைவியுடன் மூழ்குவோர்
புத்திரபேறடைவார் திருவைந்தெழுந்தை உச்சரித்து அசுவகிருஷ்ணத்
திரத்திலே மூழ்குவோர் இறுதியிலே சிவலோகம் அடைவார் பூரணியி
லே பிரமதானடவமூர்த்தியைப் பூசிப்போர் மகேசுலாகத்திலே ஒருக
றபம்வரையிலே தங்கிப் பின்பு சிவலோகஞ்சேர்வார். மாகமாசத்திலே,
சூரியோதய காலத்திலே, சூரியமந்திரம் உச்சரித்துச் சிவபிரான நிரு
முன்னா நாடகஞ்செய்வோர் இறுதியிலே நககதிபெறுவார் சூரியோத
யத்திற்குமுன் வைகைநதியிலே மூழ்கி, சிவநிசியிலே நித்தினாயினர் நா
னகுமாயமுடி சிவபூஜை செய்து, தானங்கள் செய்வோர் இறுதியிலே
சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்வார் மணிகனனிகைத் தீர்த்தத்திலே இடப்
மாசத்திலவீசாகருஷத்திரத்திலும், தக்ஷிணயனத்திற கிரகணகாலத்தி
லும் ஸநானஞ் செய்வோர் பலநானஞ்செய்தபயனைப் பெறுவார். சிவச
நிதியிலே இரண்டமபு செல்லுநதாரத்திலே, வசிட்டதீர்த்தத்திலே, மூழ்
குவோர் இறுதியிலே பிரம பதம்பெறுவார். சூரியோதயத்திலே இந்
திர தீர்த்தத்திலே, பங்குனிமாசம் உத்தரத்திலே, மூழ்குவோர் யாக
பலத்தை அடைவார் பன்னிரண்டு தினமூழ்குவோர் சாகயாகபலனைப்
பெறுவார் ஒரு மாசமூழ்குவோர் அசுவமேதபலனைப் பெறுவார் அத்தீர்
த்தத்தைப் பருகுவோர் அக்ஷினிடோம்பலனை அடைவார் இரத்ததீர்த்
தச் சருக்கத்தை ஒதினோரும் கேடோரும் பூலோகத்தில் அரசராய்
வாழ்ந்து முடிவிலே நற்கதி பெறுவார்.

திருச்சிறதம்பலம்.

பதினேட்டாவது.

நளன்கலிமோசனசசருக்கம்



அரியவிரதம்பூண்டவந்தணராவையத்தோரங்கமாக, வு
வாதருநலலோருயிராயுறைகின்ற சவுனகனையுற்று நோக்கிப்,
பரிவினுடனபெளராணிகோத்தமனும் பன்னுதவப்படி வசகு
த, நரபதியாநளன் கலிமோசனமான காதைதனை நவில்வ
தானான். (௧)

அருளுடனெண்ணிசாமுகஞ் சூழங்கணுலகெங்கணுஞ்
சென்றளப்பச்சொங்கோன, மருவியமண்டலங்கொண்டமா
கோத்தபுனைந்துமறைவரம்பினினறோன, விரவுமறம்பொருளி
ன்பமவீட்டைவானருசசனை செய்விருடபினமேலோன, கரு
தரியபரராசர்கனகமணிமுடியிடறுங்கமலத்தாளான. (௨)

முழுதுலகந்தனிலேட்டினெழுதரியசூலாவேதமுற்றநா
வோ, னழிவிலரனரியதிருவஞ்செழுததையுபதேசமருளாசா
னைப, பொழிதருநமைதுவாசப்பதுமலரிட்டருச்சித்துப்போ
ற்றிநாளுங், குழைவுறுமன்புடனகதுககுடியிருததுங்கோதி
றவக்குணக்குன்றனான. (௩)

அடனமிகுவெம்படைகாததல்லமைச்சரண்டபுடனூ
க்கமறிவஞ்சாமை, தொடைபெறுநலலியறகல்விதூங்காமை
தூய்மைதுணிவுடைமைவாய்மை, யுடனூரியகுடிபுறங்காக
தோம்பல் பகையொடுகலிவையுடைமைபூண்ட, கொடை
மடமபட்டிடுகோதில் தவையங்கொளகுநகும்பொறகுவவுத்
தோளான். (௪)

முழங்குதினாக்கடலுலகமுழுதுமொருமதிக்கவிகைமு
றையிறகாதது, வழங்குநல்வலிதொலைததுமருவலாகாமாரு
யினைவாங்கிமாநதிக, கொழுங்கனறசெங்குருதினைக்குடி
த்துமிகககும்ட்டியெதிர்கொப்பளிககுந், தழங்கிலேவேனெடு
ந்தடக்கைதாங்குநளனென்றுரைக்குமோங்குபேரான. (௫)

நளின்கலிபோசனச்சருக்கம். உக

ஆளுமறைக்குலத்தினனபினவதரித்தவருங்குலத்தினர
சர்கோமா, னீளுமருளுடனோநாணிதநியமக்கடன் கணிர
பபிச்செமபொன, வாளுறைசோநீளசுரிகைம னீளககச்
சையுடைமருங்குசோத்தித, தாளதனிறறொடுதோலுநநக
விககிசசட்டகமேறகவசநதொட்டு (கூ)

வேறு.

கோட்டியசிலைககைதாங்கிககோதையருவியிறசோததி
மூட்டியபேராவநதானமுதுகுற்பபிணித்தியங்க
ளீட்டமெங்கணுநதுவைப்பவெண்ணருங்கருவ்பம்ப
வேட்டையினவிரும்பிவேட்டுவேநகாகளோடுமபொநதான்.

முடங்குவா லுளைமடங்கனமுருக்கியபுகாமுகருகுழ
கடங்கருந் தொடிகளபினனுங்கனா கவனமுஞ்செந்திப
படாநதெரிவதிறசெநகஞாமபலம்லாகினறநநூந
தடநகருமிடங்களெங்குநருவலைசசண்ணிசோதது (அ)

பூண்டநாண்டொடாசநீநீங்கிபபொங்குகானெங்குநதாண்டி
நீண்டவாலினைககொழித்துநோகடுங்காவினோடிக
காண்டகுசெவிசிலா கதுககடுங்குரனனாமலிசுழத
தூண்டியேதொகுவிலங்கினறொகையெலாநதொலைவுசெயதே

பசசைவாமபரியேழ்பூண்டமூழியோராழித்தேரோ
னுசசியினேறுமவெலையுறுகநீர்ந்தெறுதலாலே
நசசிலையிலவேலங்கைகளன்னிவேட்டையாடி
யசசிலேவேடரோடுமருமபசியாலவருநதி. (கடு)

வேறு.

நேடிப்பசநதேனிறைமலரினீடுஞ்சரும்புபண்பாடு
மோடைபபுனலினாடியுநதுச்சிக்கடனநீர்த்துயர் துருக்கீ
ழாடறபரியூரசாபிரான்வங்ன்பொதிசோறருந்தியுடன்
வேடப்படைகள்சூழ்தரவேவிரவோர்கனனல்விழிதுயின்றான்

வேறு.

மாயிருஞாலத்தின்னல்வந்தடைந்நிடவுமாகி
மீயுயாதருவினினறுமேதினீவீழ்வதாயுங்

காய்சினத்தரவநதீண்டிக்காணிமங்களுலததன்மெய்
தோயவுங்கனவுகாணுஉக்துணனெனத்துயிலுணாந்தான் ()

துண்ணெனததுயிலெழாமுன்குழ்ச்சிடுமமைச்சாபாவ
புண்ணியம்புகலுமேனைபபுரோகிதாவிரவிபபேராவே
லண்ணலங்குற்றதெனகொலருளுதியெனமன்ன
கண்ணுறககண்டதீயகனூகிலைகட்டுனாத்தான். (க௩)

ஆங்கதுகேட்டோர்யாருமரசாகோனறன்மேறபார்வை
தாங்கியோரசாதமாறறஞசாறறுவாஅலைவவிரதத
தீவகுறுகனவுகடைதீமைநீங்கிடநறசாநதி
பாங்கினாற்புரிதிபினேறேறபவிததும்பகறகனுவே. (க௪)

ஆதலாலரும்பகற்கணரசர்கண்டுயிறலாகா
வோதிடின்வாதபித்தமுறுகனவந்துயாமத
தேதமாமவெந்நோய்சிநதையெண்ணியதிடையினையதுங்
காதல்கூரிராககடைக்கணசண்டதுகருநினுணடாம. (க௫)

களைகடன்முகட்டினவெய்யோன்கடுமபரிததேநாகாலே
நினைவுறுங்கனவேர்திங்கணிகழ்கதிடுமபகற்களைருந
தனைநிகாதருமசேதாதனைவிடுகினறவேலை
யினிவருகனவியம்பிலீனாந்துதினததிறசேரும. (க௬)

கழிதருகனவின்செய்தகாணடியீதரசசோறே
வழுவறவியன்றதானமவழங்கிடலவேண்டுமின்றே
லழிகராதளலவேண்டுமறிகுவெமமரசெனறனனோ
மொழிதருசாநதிமன்னன்முடிததிலன்முநதையுழால் (க௭)

சிலபகலகழிநதபின்னர்த்திகழ்மணிப்பூணிணுந்
தொல்பெருநதானிகோட்டிச்சூகாடியாவந்தோற்றே
யல்லலுறறருஞ்சிறாரோடாநதமைநதியென்னும
வல்லிமான்றையுரீத்துமல்லலசேர்வனம்புகுநதான். (க௮)

புகுந்துகனகத்துநாப்படபுந்தியையொருப்படுத்துத்
தகுந்திறன்மன்னநறன்னநதனியுடன்சாரும்வேலைப
பகுந்தவாய்ப்பாபதாபபபகைகொடுக்குடனென்பான்
நிகழ்ந்தமெட்ப்புகழ்மான்றன்னைச்சீறியேதீண்டினானே. ()

சிறியேதிண்டலோடுநீவருமரம்போறசெந்தி
வீறுயிர்நளன்றனக்குவெவவராவிடத்தைவீட்டிக்
கூற்றிதாக்கிடோங்கிக்கொழுநதுவிட்டெழுந்துமணடி
மாறுசெய்நகுடன்றானுமவனநதனின்மறைநதுபோனான.

திவ்வியவழகினமேலோன்றேசெலாமழங்கிமாசாய்
வெவ்வராததிணடியங்கமவிகிதமிககுறவேமேவு
மவவினைதுஞ்சபடின்னரறமபிடிததுநதலாலே
யெவவமுறறிருதுபன்னனிததவனெருண்டினைய்தான.

அன்னவனசினனோகவருநததீகற்பினென்னத
தன்னிகரெழிலினோங்குநதமயநதிசொயமவரததுக
கினனருட்டலைவனாகியினனநீர்நதிருதுபன்ன
மன்னவனநனனோடேகிமாதினைவலைசோநகான. (௨௨)

ஆங்கவனபினனுஞ்சுதங்காடிமுன்னவனைவெறை
பாங்குடனறனதுதொல்சோப்படியெலாமடைவிறகொண்டு
திங்குறுங்கனவுவந்திததிமையெபுரிநததெனனாத
தாங்கியபூதாரமாபனறனனுளங்கொண்டுமனனோ. (௨௩)

தங்குதீர்தங்குடேரயவானறமயந்தியென்னுமாது
மங்கலநதருநனமைநதாமநதிரிததலைவாசுழ
வெங்கனூபரவுஞ்செம்பொனினமணிகதேரின்னேறறிப
பொங்குவெம்படையினோடுமபுரவலனகொண்டுபோநதான.

வேறு.

கேதாரமவிழுத்தங்கிளததுகயைபிரயாகைகிளாவானோ
வரும், போதாரநதவடகானம்பொங்கியெழுங்காரிநதிபுகல
வந்தி, காசாரந்தகுழையனரிததுவாரமிதுமாளவமரகதங்கர
கோல, மாதாரமாதநிகர்பஞ்சாபசரத்தோடாரணநகரனம்.

பிறங்குகிருட்டினகானஞ்சடாயுதலஞ்சோமேசமபீம
கானஞ்சிறநதிடுமஞ்சேசுரஞ்சலவிகாயாவனங்கோசுரரோசந
தீதி, லறங்ககாராலவேதவியாதாச்சிரமம்வெதிரிகாச்சிரம
மாதி, கறங்குதினாககாவிருழகருதுதிரிகிராக்கியமுங்கண்டு
மனனோ. (௨௪)

தெண்டி னாமோதிக்கறங்குத்தீர்த்தமவையாடியவன் மூர்
த்திபேணிப, பண்டாநறகுறுமுனிவன்பன்னு தமிழ்ச்சொன
மணக்கும்பாணடிகாட்டில், வண்டலெடுத்திஷ்புரட்டும்வை
கைந்தியுடுததமதுராபுரோசன, கண்டுறுசொறதயனயனகாபபூ
ரநாயகிதாளகணடுபோற்றி. (௨௭)

கொடிமாடமதிர்கூடறகுணதிசையோசனையெல்லைகொ
ணடிவங்கும, பொடிமுடுதழிலெனவேபொருந்தியதெனபூவ
ணத்திற்பொருந்திநாளும, படிநீடுபுகழ்கொண்டபாதாளநாத
னையும்பங்கிற்பசசை, வடிவோடுமுடனாகிவளாநாதவதிதனை
யுமவந்திதேத்ததி (௨௮)

முழுதலகுமபுகழ்தரமுடிமுடிசுநிறுமுழங்குமுனநின்
முழவுத்தோளான்,வழுவிலபதிமகிமையையுமனததுறுநிம
லத்திளையுங்கண்டுமுனன, மழிவுறவெனஞ்சுதாடியலமாவெக
கலிநலியல்கன்றிடாவெம, பழிசமுவும்படிசுறித்தபபரிமேத
யாகத்தைப்பண்ணுறறான, (௨௯)

வேறு,

ஆதியந்தமிலாதவரனறிருக்
கோதிலாதபொற்கோயிறகுடதிசை
யோதுகூவுளியெல்லையினோங்கவே
காதலகூகனசுத்தல்க்குமபிபர். (௩௦)

மரகநீணவமாமணிசொண்டுவே
தாசுமபபடியாயிரந்தூணிநீஇப
போகமனனியபொனனகொன்னவே
யாகமண்டபமேததவியறறினா. (௩௧)

மந்தமாருதமுருமவசந்தநாட்
கந்துகம்பட்டங்கட்டிவிடுத்திசை
நந்துமவேதியரோடுமநன்னளன்
றந்தவேளையொசுரையிலேறினான். (௩௨)

ஒடுவாம்பரியுறற்குளப்படி
நாடியோமநயந்துபுரிந்துபொன்

னாடையாபரணங்களைணிந்தணி
நீடுவேளவிததறியைநிறுவியே.

(ருரு)

ஆண்டுதாநொன்றைவையாதியான
மாணடருங்கனலவேளவியமைததுபின்
வேண்டுமாறுசுவையினமிதவைமெய்
பூண்டவேதியாபூசைபுரிந்தனன்

(ருச)

ஆசிலவ்வருடாந்ததகருந்தமிழ்
வாசமாமலயததுமந்தநிலம்
வீசுககாலத்தூமின்னனையோடும்வந
தீசனவிண்ணாவதேதவங்கெய்தியே.

(ருரு)

மேவும்ந்தமிழுநதிரையாயுக
மேருவிடபலபுகழோங்குளன்றனக
கியாவுநல்கியிருங்கலிதீரசதருள
பூவணைசனபொறையோயில்புகுந்தனன்.

(ருசு)

எந்தனானறுமிருநதுவினைததிடு
முநதுசாதலரோடுறுவைகையி
நநதவேந்தனவபிருதபபெயா
தநதநானமுநதானமுஞ்செயதுபின்.

(ரு௭)

செங்கனற்றனைச்செய்துததயாபனம்
பொங்குபூவணகதெமபுனிதன்றனக
கங்கணமாநிலமெங்கணுமாற்றவே
மங்கலோற்சவமன்னனுண்டாக்கினான்.

(ருஅ)

பிரமகைவந்ததமாமிடபெருங்கதை
சரதமுனறுதலையிட்டவெண்பதா
முரியவத்தியாயந்தணிஇலாராதீ
நநளேந்திரனகலிமோசனம்.

(ருக)

இந்தநளங்கதை
சந்தமுடனபுகல
சுகதையுவந்தனா
வெந்துயாசிருதுவார்.

(ரு௦)

நளனகலிமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - கருஉக

உடிசு திருப்புவணப்புராணம்.

பதினெட்டாவது.

நளனகலிமோசனச சருக்கச்சருக்கவசனம்



நளசசககரவாத்தி வேட்டைக கோலங்கொண்டு காட்டையடைந்து வேட்டையாடித் துஷ்டமிருகங்களைக் கொன்று, வேட்டோடும் பசியால் வருந்திச், சூரியன் உச்சியிலவரும்போழுது, தடாகத்தை ஆராய்ந்து கண்டு, அதிலே மூழ்கி நியமங்கள் நிறைவேற்றி, பொதிசோறுண்டு மரநிலிலே ஒருநாழிகை நித்திரைசெய்தான் செய்யும்பொழுது, தனக்குத் துன்பம் வந்ததாகவும், மரத்தினின்று கீழே விழ நதாகவும், சாடபந தீண்ட அதனாசரீரம் கறுத்ததாகவுகனவுகண்டு விழித்தான் விழித்தவுடன் வந்த அமைச்சர் புரோகிதர் முகமாக, அதீயகனவிற்குப் பிராயச்சித்தத்தை யுணர்ந்தும் தீயுழிஞ் செய்வதற்குச் செய்வதில் நளராசனுக்கு ஊகமுண்டாகவில்லை பின்பு நளராசனருதாடி எல்லாவற்றையுநதோற்றுத் துன்பமுற்று, மனைவிபுத்திராகளைவிட்டு வனம்புகுந்தான் புகுந்தபின்னர் நகுடனென்பான் பாம்பாகித் தீண்டினமையால், உடலமுழுவதும் ஒளிமழுங்கிக் கருமையுற்றனன். அப்பாலநளராசன் இருதுபன்னமன்னன்மாட்டுப் பாகுகளையமாந்து, அம்மன்னனோடு தமையநதி சுயம்வரத்திற்குச்சென்று அம்மனைவியையடைந்து, பின்னுஞ் சூதாடிவென்று அரசாண்டு மனைவிமைந்தருடன் நாலவகைச்சேனைசூழத் தீர்த்தயாததிரைககுப் புறப்பட்டான், புறப்பட்டு, கேதாரம் ஸ்ரீகாசி முதலாகிய கேஷத்திரங்களை அடைந்து, தீர்த்தங்களாடிச் சிவலிங்கமூர்த்திகளைத்தரிசித்துக்கொண்டு, செந்தமிழ்ப்பாண்டிகாடு சோந்து, 'மதுரையம்பதியுற்றுத் தீர்த்தங்களாடி ஸ்ரீமீநாகுதிசுந்தரேசுவரத்தரிசித்து, திருப்புவணஞ்சோந்து சுவாமியையும் அமமையையுந் தரிசனஞ்செய்து, அப்பதியின் மகிமையும், அப்பதிக்குத்தான் வந்தபின்னர்த் தனக்குண்டாகிய நிராமலத்தன்மையுமுணர்ந்து அங்கேவதிந்து, கலிவருத்துதற கேதுவாகிய பாபசேஷத்தைப் போகும் வண்ணமெண்ணிப் பரிபேத வேளவிபுரிந்து அவபிருதஸ்நாநஞ்செய்து தானங்கள் கொடுத்தது அக்ஷினியை உத்தியாடனஞ் செய்து, புட்பவணேசருக்கு மகோத்சவநடாத்தத் தொடங்கினான். இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்துமூன்றா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தொன்பதவது

திருவிழாச்சருக்கம்.



எனநற்புரணமுனிசொற்றலோடுமெழுதாமறைச்சவு
னகன், புனிதநதயங்குபுகழ்தங்குகங்கைபொதிசெஞ்சடைச
சங்கரன், நினமன்புகடரமகிமுறசவங்கொடிருளபுகுத்த
னேநீ, துணிநதவோதுகெனனாநீடுகொழினமேவுருதன்
மொழிவான். (க)

வேதாகமத்தினவிதியோதுகீததிவிசுமவைகாசிரவி
பீற, பாதாளவிசனமகிழ்வோங்குபூவபக்கங்கொளபுகம
தனி, னோநாளியத்தினோழநிததிநுறுவேதபாரகாத
மாற, கோதேதுமில்லதொருகோவிலங்குகொடியேறறுவித்
தன்னோ (உ)

பகாபலலியங்களுடனீள்பதாகைபணியொன்றுமல்கு
னமடவா, விகிதங்கொளசேரதிமணி கொண்டிறைத்தமிரு
மாடவிதியிடைநீண், மகரநதயங்குமணிதோரணங்கணமணி
வாய்நோறுமவதியச, சிகரங்கொளசெமபொனமணிநினநில
ங்குதேநாவிழாக்கண்டன். (ங)

ஒருகொடிசெமபொனவைநலகிநீடுமுலகெங்குமோங்குதிரு
நாட், திருநாளுநினுநடமாடுகின்றதெனபூவணத்தினிடைக
ண, டருணமேவுதீர்கதவிழவுமவிருப்பினணிசேர்தரக்கண்ட
னன, பராசாசெமபொனமுடியாறசிவந்தபாதாரவிந்தனனே

வேறு,

கலைககடலகடந்தனர்க்காகண்டோதமால்
விலககருமவேதநூலவேள்வியாற்றினல
விலக்கணவிழாவணியெடுததலானளன்
றொலைக்கருங்கவியெலாநதொலைக்கினுனரோ. (ஊ)
மற்றையனளனெனுமன்னர்தம்பிரா
னற்றவெம்பிரான்றனையுவந்துதாழ்ந்தெழீஇ

வெறற்சேர்படைபொடும்விஷடகொண்டேயுயர்
பொறகவருடுத்ததனபுரியிற்போந்தனன. (௯)

அந்தநலவீழாவணியடைந்துகண்டுளோர்
பந்தலெம்பவமெலாம்பறறுத்துநற
கந்தமேகமழ்செழுங்கமலபீடினைச்
செந்திருவளத்தினிறறினைக்கின்றாரோ. (௧௦)

வ்ருந்தியேயாயிற்றுமாகுள்டாதப
பான்றிருதேதர்விழாப்பணிதலவேண்டுமாற்
ந்ருந்தொருநிறைநதரிததுளோகனும்
பொருந்துவாழிவிளாப்போகமுத்தியே. (௧௧)
அந்திவண்ணத்தனையண்ணலங்கைவேற
கந்தவேணந்திதகணங்கடமொடுரு
சந்ததம்பலலுயிதழைப்பாரொற்றம
புத்தியிறபுவணம்போற்றலகாணடி. (௧௨)

உத்தமமாநவதீர்த்ததனுணமையு
மித்தலபொருமையுமெடுத்தியம்பெண்ண
ததுணையெலிணுநெஞ்சமைகிலமையாற
சுத்தநற்சவுனகதொகுததுசொலலுக்கேன (௧௩)

அரிழ்ந்திமெபுத்திபூருவமதாயசெயு
பவங்கனிபபுவணப்பதியைககண்ணுறி
றவிரநதிமபுகதிபூருவத்திறசார்பவ
முவகதொருமதியுநிலொழியுமாலோ. (௧௪)

சந்தநான்மறையவர்தம்மைநிகதைசெய்
பந்தபாதகமெலாம்பாறலசெய்திடு
மெநதைமெயிராட்டிபாலியைந்திலங்கிடு
மந்தநற்பதியையாண்டுமேவினல். (௧௫)

பூரணைதனிமணிபொருந்துமோடையி
லாரருளுடன்படிந்தண்ணலசென்னிமேல
வாரிசந்தயங்குபூமாலேசாத்தினர்
நேர்சுவரத்தினகினைந்தயாவுமே. (௧௬)

மேவுபூரணையுவிசாகத்தோங்குதென்
பூவணத்திறைக்குநமபூமபட்டிருநர்
பாவமானவையெலாமபற்றறுத்தரோ
தாவில்சந்ததியுடன் றரணிதாங்குவார், (கச)

அன்றிபேகயிலையினனைந்தந்தநாள்
வென்றியினவமணிவிமானத்தேறியே
துளமுபூம்பொழிறொறுஞ்சுவேச்சையாலுறீஇச
சென்றரனுடன் சிவபுரியிறசோகுவார், (கரு)

செப்புமுத்தராயணந்தெக்கினையனந்
தப்பிலாவிடுக்களிற்சார்ந்தமாகத்தி
னொப்பருவகலைகளோதாதநாட்களி
னப்பெருஞ்சூடாகளையாவநதீண்டுநாள், (ககூ)

இந்தநந்திர்த்தவகளினிதினடியே
யந்தணரங்கையினரியதானங்கள்
சிறதையினமகிழநதினிதீகுவோராகடாம்
வெநதுயாபபவங்களைவேறுத்தரோ, (கௌ)

அன்னநல்லணிகலமாரநுதகின்
மின்னிடைமாதரார்வினைநனமணம்
பன்னுகாய்நூறடைபஞ்சுபபாயலே
யென்னுமப்போகமோரொடுமேயவரால், (கஅ)

இந்தநம்பிரமகைவர்த்தத்திங்கிதை
நந்திமுனசனற்குமாரற்குநனருள்
பந்திசோகின்றவெண்பாநொர்நான்கதா
மந்தவத்தியாயத்தினருளிறகாண்டியால, (கக)

வேறு.

சந்திவந்தனைந்தமாதலஞ்சங்கரன்புகழ்தங்குமாலயஞ்
சந்தரந்திகழ்கின்றபூசனை அன்றமன்பாடொடங்குமா மட
பிந்தவண்கதைபண்பினோதுநர்னபுடன்செவிகொண்டுதேர்குநர்
சிந்தைவெந்தவங்கடர்குவர்செம்பொனம்பதிசெனறுசேர்வோ, (உ௦)

திருவிழாச்சுருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - ககசக

பத்னோன்பதாவது.

திருவிழாச்சருக்கச் சுருக்கவசனம்.



எளச்சகரவர்த்தி, திருப்புவணேசருக்குத் திருவிழா நடாத்தத் தொடங்கி, பூர்வபக்கத்திலே, புனர்பூச ஈக்ஷத்திரத்திலே, இடபக் கொடியேற்றி இரதோற்சவநடாத்தித் தீர்த்தவிழாவூஞ் செயவித்த னன். பின்பு சிவலிங்கபெருமானைத் தரிசித்து விடைபெற்றுக் கொண்டு தனது நகரத்தையடைந்து வாழ்ந்திருந்தனன். இத்திருவிழா வைத் தரிசித்தோர் இகத்திலே செலவத்தோடுவாழ்ந்து, மறுமையிலே பலபோகங்களை அனுபவிப்பார். அபுத்திபூரவகமாகச் செய்தபாவம், திருப்புவண ஈக்ஷத்திரத்தைத் தரிசித்த மாத்திரமே ஒழியும். புத்தி பூரவகமாகச் செய்பாவம், அந்தக்ஷத்திரத்திலே ஒருமகிவதிற்கால் ஒழியும். அந்நணை நிரதித்த பாவமுதலியன், அப்பதியில் ஆறுமகி வதிற்கால் ஒழியும். சித்திநாமாசத்துப் பூரணையிலே, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்திலே, மூழ்கித் திருப்புவணேசருக்குத் திருப்பழமாலை சாத்தினால், சிந்தித்தனவெல்லாஞ் சித்திக்கும். பூரணையோடு கூடிய விசாகநக்ஷத்திரத்திலே, புட்பவணேசருக்குப் பட்டுப் பரிவட்டங்கொடு த்தவர், பாவங்கள் நீங்கிச் சந்தியுடன் சகரவர்த்தியாய வாழ்ந்து, சிவலோகஞ் சோவா. உத்தராயணம் தக்ஷிணாயனம் விஷுக்காலம் கிர கணகால் முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே மணிகன்னிகை முதலிய தீர்த்தங்களாடிச் சரபாத்திரங்களிலே தானஞ்செய்வோர், பாவங்கள் ஒழிந்து அஷ்டபோகங்களை அனுபவிப்பார், இவ்வனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்து நான்கா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிறற்பலம்.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்.



கணேசகரரியதவமொருவடிவாஞ்சுதூமறைச்சவுனகவ யன்மா, னினைவருஞ்சகளரிட்களவடிவாரிமலனாந்ததாண் டவத்தை, 'மூனிதருதிமரமுகுறும்பெறிந்கமுனிவர்க்கரு ளியமுறைமை, யிளீதுகேளெனககட்கமலரீர்பொழியவெடு த்தருட்குதனங்கிணைப்பான்.

(க)

மேவுநலவீதவியாதனெண்வசிட்டன்மிக்கசீர்க்கவுதமன்
வாம, தேவீனமார்க்கண்டனங்கிராத்திகழத்திரிவதீதர்ன்சதா
னந்தன், றுவிலபாரததுவாசனக்கிணிபன்சவுனகன்மவுன
பாற்கரனோ, டோவறுமனையமுனிவர்மாணாக்கருடன்மறை
முழுதுவன்கேதி. (உ)

தெரிவருஞ்சீமத்தயானகரலத்திறறென்றிருப்புவண
ந்தன்னி, நொருவருமுள்ளத்துணாவுடனாநகியுலகதனிது
றைதருமதனா, புனாய்கநதோருகுமபுகழ்சதுர்வேதபுரமென
ப்புநனயிடுமலச, மருளபழுததினபத்தமுநதுமாதவவீவ்வரு
ந்தலப்பெருமையாரறிவார். (ங)

அறையுமத்குலத்தின் முறைவியாதன்பாலருளுபதேச
நன்கடைந்து, செறிசடாடவியிறசிறுபிறைமுடித்தசிவபிரா
ன்றனனேநோநோககி, மறையினறறுறைடோமாததியந்தின
னுமருவியதிபானகாட்டனுஞ்சி, ருறுமுயர்நிலைசேருபபரா
ண்டொருநூறுரைக்கருந்தவமுழந்தார்கள். (ச)

களைகதிரதெறுநாட்கழறுமோரைநதுகனல்வளர்த்தத
னிடையினறு, நினைவருஞ்சீதநிகழ்தகாலத்துநீர்நடுவாகியே
நினறுந, துனியறுமுநதித்தமுறசுழுமுனையாற்றுவாதசாநதந்
தனிற்சொலிபப, மனமகிழநதெவகோன்மலைமனோடுமழவி
டைவந்துதோன்றினனால. (ரு)

குழகன்மால்விடைமேல்கொண்டுமுன்றோன்றிக்குறுக
லுங்கோதிலாத்வததோர், விழுமநன்படிமேலவிழுந்தடிபணி
ந்துமெயம்மயிரபொடித்திடவுள்ளந், தழன்முகங்கண்டமெழு
கெனவுருகிச்சதுர்மறைப்பாடலிறறுதிபபக, கழைதருகிலைக்
கைக்காமனைக்காய்ந்தகண்ணுதலருணைசெய்தருள்வான். (ஃ)

மதிக்கரும்பெரியுமாதவமுடித்தமாத்தியந்தினைனைபுரினை
விற, கதித்திடுதியானகாட்டனுமுநிபுநகவனையுங்கனிப்புட
ன்தண்டு, விதிக்குநல்வாநுநள்வேண்டியதளிப்பிமேவினும்
வேண்டுதொன்னாத், துதித்துவண்டினங்கடுவைத்திடுங்கமல்
த்துணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வார். (எ)

அலகிலண்டங்கட்கருள்சுரந்தளிக்குமமலரீயருள்வடிவா
கி, மலர்மயிலுறைபூவணநகர்மிகுமாம்ந்திரமானலவந்தெழு
த்தை, நிலைபெறவெமக்குநிகழ்த்தியானந்தநிருத்தரீயளித்த
ருளென்னாக், கலைமதிபுரட்டுங்கங்கையஞ்சடில்க்கண்ணுதற்
பண்ணவன்கரைவான், (அ)

மெய்த்தவம்புரிகான்மீரதீரத்தின்வேகநான்காதிநூல்
வருணர், சத்தியஞானதாண்டவங்காணத்தந்தருள்வாயென
முந்நைச், சித்திரகூடஞ்சேர்ந்திடுமெனவேசெப்பவாங்குற்ற
ளாவரோ, டத்திலைவனத்திலானவானந்தவருணடங்குயிற்றி
டல்காண்பீர். (ஆ)

உரைத்திழனிந்தவுலகின்மேலாகியோதரிதாயநால்வே
த, சிரப்பொருளாகித்திகழ்ந்திடுமிந்தத்திருவெழுத்தஞ்சினை
ச்சேர்த்து, விரித்தியாமிவணைமேவுபதேசம்விதிப்படிவிள
ம்பியானந்த. நிருத்தமாடுதுறுமுளக்கமலமதாநிகழ்திருவம
புலந்தன்னில். (க0)

இத்தலமானந்தத்தலமாகுமிழைத்திடுந்தவமுடனெய்
து, சித்தியானந்தந்தனைநெஞ்சகத்தினினைக்குநர்தமக்குநோ
விக்கும், வைத்திடம்புகழான்மிக்குயர்ந்தோவகும்வைரமொ
ன்றின்மியேவைஞர், சத்தியஞானதவத்தர்காளீதுசத்தியஞ்
சத்தியமாமால். (க1)

முதுசுவைதருமாரமுதவிந்துவிற்றான்முனைத்திடுஞ்சுர
ர்தருவொன்று, துதிபெறுகிறோதாயுகமதுமுன்னஞ்சொற்றகு
நான்குகடொறுமிப், பதிதனிற்பாரிசாதமா லூரம்பன்னரு
முயர்புகழ்வன்னி, திதமுறுசெம்பொற்குனைக்குடக்கனிசேர்
திம்பலவாகியேதிகழும். (க2)

தாத்ருகுத்தசோதிசேர்மடற்பூந்தகட்டுநற்றபனிய
ப்பொகுட்டு, மேதகுமலவேதன்மாலாதிவிண்ணவர்கண்ண
ரும்புரம்ப, பாதுலத்திடைநின்றெழுந்தொர்தாபரமாய்ப்பழ
வடியார்க்கருள்பொழியுங், காதல்கூர்தலம்போற்கழறுரீண்
முன்பின்கருதருங்காட்சியின்மிகுமால். (க3)

ஆதலினிந்தவரும்பிரணவமாமஞ்செழுத்தருளுபதேசம்,
திதற்க்கொடுநீர்திலையிறசேர்மின் செம்பொனம்பலந்தனில்
யாமே, காதலினிருத்தங்காட்டுதுமிநதக்காசிறென்பூவணக்
காசி, யோதிடுமுபதேசத்துளநடனமுஞற்றுதன்மந்தணமா
மால். (௧௪)

செப்புறுமிந் தத்திருநகர்மேலாஞ்சிதம்பரமெனும்பெயர்
திகழு, மொப்பிலாவிதனிலொருகணமேனுமுறைநூர்க்கான
ந்தநிருத்த, மெயப்புடனானம்விளங்கிடவளிப்போமென்ன
லுமிகமகிழ்கூர்ந்து, தப்பிலாதுயர்ந்தவமுயன்றியசஞ்சித
வினையறுநதவத்தோர். (௧௫)

அற்புதத்துடனங்கடிபணிந்தேத்தியன்புடனங்கணன்
றன்பா, லுற்பவந்துடைக்குமுற்றவஞ்செழுத்தினுனாயுப
தேசன்குணர்ந்து, சொற்பதங்கடந்தசோதிதன்னருளார்க
த்தமாமுளக்கமலத்திற், சிற்பரானந்தத்திருநடங்கணடுதென்
றிருத்திலையிற்சென்றார். (௧௬)

சிந்தையின்மகிழ்ந்ததிருமறைமுனிவர்தில்லையினெல்லை
யைச்சேர்ந்து, முந்துறக்கண்டுமூலகாரணமாய்முளைத்திடுமு
தல்வனைமுறையாற், புந்திகொண்டிரியபூசையும்புரிந்துபுலி
பதஞ்சலியுடன்கூடிச், சந்ததம்விளங்குந்தபனியப்பொதுவி
ற்றாண்டவங்காணடகவிருந்தாரா. (௧௭)

இத்தலமதனுக்கின்னுமோர்நாமபியம்பிள்மாபாதகநாச,
வுத்தமநாம முற்றிடுமதனாலுமை திருமாலயன்வெய்யோன்,
வித்தகமுனிமார்க்கண்டனெண்டிசையோர் வேந்தொண்குரு
குலவேந்தர், புத்தியும்பொருவின்முத்தியும்பொருந்தப்பூசனை
புரிந்தனர்மாதோ. (௧௮)

அன்றியுமுனிவிராக்கதரசுரரானநன்முனிவர்களே
னோர், கன்றிடும்பவங்கள்கழித்துநனகிட்டகடியியமளிக்கு
மித்தலத்திற், கொன்றையஞ்சடிலக்குகனையுள்ளங்கொண்
டருச்சனைவிதிசீண்டாங், கொன்றியவன்பிணுடன்பணிந்தே
த்தியுத்தமமுத்தியினுற்றார். (௧௯)

அங்கணனுடன்வாதாடிமாகாளியாடியதோடமதகலச,
சங்கரன் றனக்குத்தரதிகையிரண்டுசார்தருகூவிளிதூரத், தெ
ங்கணும்புகழ்காளிசசுரலிங்கமினிதமைத் தருச்சனைசெயது,
வெங்கொடுமபவத்தைவேரறுத்திடடமேனமைமூவுலகினும்
விளங்கும். (உ௦)

பொருதினாககடல்குழ்புடவியிழ்பூர்வடபொருந்துமீரறு
வருடஞ்ஞம், வருகிரகங்கள்வகிரமுறலாலவான் முகின்ம
ழைவறந்திடவே, தரைவளந்தண்பபசசலநதருவடிவசசலந்தர
ன்றானொர்மண்டுகமா, யருமணங்கமமூமலாதருமலரியடியி
னங்கமர்ந்திவிதிருந்தான. (உ௧)

அபுனற்சிதமடைதலினலரியரிவநெட்டிலையுடனரும்
பித், துப்புறழ்சுடிலச்சோதிதன் முடிமேறகூட்டிக்கண்டுமு
ன்றோன்றித், தப்பறவந்தச்சலநதரன்றனக்குத்தலம்புரந்த
ருளரசளித்துத், திப்பியமுறமாலயன்முதலேனோசுதைகக
ரும்வாழ்வுமீதனனல். (உ௨)

மேதகுவரததான்மிடனுடன்றோன்றிமிக்குயர்விரிஞ்ச
ன்மால்விண்ணோ, ராதிபுத்தெளிர்க்ககந்தையேவிளைப்பவாங்
கவர்வெருவியேயந்த, வாகையைசசுமப்பான்வவிபெருமை
யினன்மங்கைபங்கொளிர்த்திடுமெங்கோன், பாததாமரையிற்
பணிந்தவனுயிரைப்பறித்திடலவேண்டுமென்றிரந்தார். (உ௩)

ஆயதுகூலேமாயவன்கரத்தினுயிரஞ்செங்கதிபரப்பு, மீ
யுயர்கோடிவெய்யவரொளியை விளக்கிஞ்சக்கரமளித்துத்,
தியுமிழ்நெற்றிச்செங்கணற்கன்னற செஞ்சிலைக்காமனைச்செ
ற்றத், தாயுமாயுயிர்க்குத்தண்ணளிசுரபபோன்சலந்தரனுட
றடிவித்தான். (உ௪)

அச்சலந்தரனுக்கருச்சனைக்கேற்றவாய்மலரளித்திடும்ப
லத்தா, னிச்சயம்பெறநீடாழிகுமூலகினெடியமாலயனரிவரி
தாம், பச்சைமாமரிலோர்பாதிநின்றிலங்கும்பரஞ்சுடர்பன்
னகார்பரிணன், மூச்சகம்புகமுமிக்கபூவணீத்தின்முத்தியை
யளித்தன்னன்றே. (உ௫)

.பொலங்கலன்சுழந்தபொற்கொடியிடமாமபுண்ணியன்
பொற்பதந்தன்னி, லலர்ந்தநற்செந்தாமரைமலரோடுகண்ண
ருமலரிட்டருச்சித்துச், சலந்தரனுடலநதடிநதிமிற்தச்சக்கர
நதன்னேமாலபெற்றா, னலநதிக்கழந்தோங்குநானிலம்புகழுநற்
மமிழ்ப்புவணங்கில. (௨௬)

இன்னுமோர்கூதைதன்னேநீகேண்மோவிநதந்பூவணந்
தன்னிற், றுன்னிவணடிமிருந்தொகுமடற்றாழைதாமலர்த்
தாமரைக்கோடி, லன்னவூதிக்காவன்றுமாறமுனரியபொய்
க்கரிபகர்ந்ததனான், மன்னிபதோடமாறநியபூசைமகிழ்ச்சியி
ற்புரிந்ததும்வகுப்பாம். (௨௭)

வேறு.

டண்டிடாராஈறுபதமுரனநிசைபாடியேநடமாடுபொ
ந், புண்டரீகமலர்ப்பொகுடிறைபுகவன்புகழ்தந்துவை,
குண்டநண்ணியிமமண்டலநதருகுரீசிலயானெனவுரைசெய
தே, தண்டுழாய்மலர்மாலேகுடியசாங்கபாணிபொடறைகு
வான். (௨௮)

ஏதமேதருமேழபிலங்களுமேழொடேழ்புவனங்களு,
மோதுதெண்டிசைசோகருங்கடலொழுகநன்குமொழிந்திடும்
பூதலநதிகழேழுநீவுபாபொன்னெடுங்குடுமிடபொருப, பாதிய
ட்டகுலப்பருபதமானவண்டமடங்கலும். (௨௯)

வித்தகந்திகழ்மீசிநாசிபனவிளங்குமைநதரவர்மைந்த
ரா, கத்துநேமியமுதத்தைநக்குமுங்கிலகருடகநதருவர்சந்திரா,
தித்தர்சித்தாகளவசக்களகிமபுருடர்க்குபாலர்கணநாதர்வா,
னித்தமானதினரீடுதரகைகணேரிலவானவர்கடானவர். ()

எண்ணிலபல்லுயிருமெண்ணிரும்பொருளுமென்படை
ப்பினிளியைந்ததாற, ழிணைமீதுமுகில்வண்ணையுயிரதிதித
திடுந்தொழினமதிததிடே, லுண்ணினைந்திலைகாலின்னை
யொன்பட்டாடனபெறுமபட்டிடைத்தனன், கண்ணவின்னு
முயிர்சாக்கவேண்டிலொருகண்ணனைத்தருவல்காண்டியுதல்.

என்றுவேதயனியம்பலுஞ்செவிபிழைநிகொளப்படை
வைபெயறிதலபோற், கன்றுகொண்டுகனியன்றெறிந்தமுதுகட

வுணெஞ்சமதுகனறியே, துன்றுவெள்ளெயிறுதின்றுவாமிதழ்
துடிப்பமாழுகிலிடிப்பபோ, னன்றுநன்றெனநகைத்துமாழு
டிதுளக்கிமேலிதுநவிறுநவான். (௩௨)

நாதகீதசதுர்வேதவென்கமலநாபிவநுதது மறந்துநந்,
நாதையென்றுமதியாதுதாக்கவுரைநருதியானதுதரிக்கிலேன்,
பேதமில்லதொர்பிதாமகனனெனுமொர் பெயர்புனைந்துமது
பேணலா, தோதுநீயொருவர்பாலுதித்தவருரைத்திடாமொ
ழியுரைசெய்தாய். (௩௩)

நளிர்கடற்புவியினிலவுல்களுமெனன்படைப்பெனநவி
ற்றினாய், மிளிர்நிறைக்கணமிலைசசுசெம்பவளவிரிசடைக்கட
வுண்மேலேநாட், குளிர்நிறைக்கையுநிகரெகாண்டுசின்னொர்தலை
கொய்ததின்னுமதுகூடிடா, தொளிநுயிரத்திரஞ்முலகுநீகரு
தியுதவுகிறபதையுரைத்திடாய். (௩௪)

நதலாதினமியமபியென்னபயனேடவென்னநெடுமாலய,
னோதுகின்றதெவனுநதிபூகதவனிணுநதிநந்தவீனையோதினாய்,
சோதிசேர்கனகனெற்றவன்றுதிரநீணிலவந்துவெளிதோன்றி
னா, யாதலாலிரணியன்கொல்கந்துகொனிநத்தனென்பதை
யுரைத்திடே. (௩௫)

மாசிலாதமணிமார்பவென்னமதுவாசமேவுகமலாசன,
னேசமோடாவினுச்சிசின்னுநெறு நெறுநெறென்னநடமாடு
வோன், பேசொணாதவதிகாரநிறகருள்செய்ப்பெறிதன்னையும்
யர்த்தெனையேசியேவசைசுள்பேசுநீகருதியின்னுவதெனையெ
னென்றனன். (௩௬)

என்றுமாலயனின்னபோல்வவெடுத்திசைத்தெதிர்கூவி
யே, கன்றிரெஞ்சகவங்கியேமிசூசுண்கள்வெங்கனல்சிற்தியே,
குன்றுபோன்றெழுசுவவின் மொய்ம்பு குடநகைகொட்டின
ரார்த்தனர், வென்றிசேருலகெங்குமஞ்சினவிண்டதண்ட
கடாகமே. (௩௭)

° உடுதிரட்கணமவைகளுக்கனவுற்றபொன்மலைகீறியே,
பெருநுண்பட்டனதிக்கயங்கள்புதைத்தகண்கள்புயங்குளின்,

படமடங்கியபிழிப்டங்கலுநடுநடுகினபலக்திர்ச், சுடர்களுந்
திசைமாரியோடினசுராகணஞ்சுதுளங்கினா. (ந.அ)

எதிர்த்துவந்துடனெருக்கிவிண்ணினிடையேற்றுவிழ்
ந்துபினுமெங்குமெய், விதிரததுமேலசுழலலோடுயிர்த்தணி
கொள்வீங்குதோளின்முறைதாங்கியே, குதித்தலோடுநனி
யாடிவெற்றியதுகூறியங்கைகொடுகுத்திடாத, துதித்துநின்று
தமின்மாறிமாரியெதிர்துள்ளிமிககமர்தொடங்கினார். (ந.க)

இந்தவெஞ்சமருடன்றவெலலைபினெறிநைவனெறிருவர்
தங்களபா, நந்தமாநிலமடங்கலுந் திகிரிநன்குருட்டுகெனவங்
கிடைந், தந்தவேவலாகடநதமக்கெனவறைநதுபோர்ஈய
மையநதனிற், நந்தமன்னவரவர்களித்தவதிகாரமாற்றவரு
தன்மைபோல். (ச.௦)

கூடுபாதலமோடுமெலலைகள் கூடிவெர்விழுந்தோடியே,
நீடுமண்டகடாகமெங்குநிறைநதுமேலுநிகழ்த்திநங், கேடி
லாதபலண்டமானவைகீழ்படக்கனலாகியே, தேடருஞ்சிவ
விங்கமொன்றவர்முன்னமனனியசினனமாய். (ச.௧)

சின்னமுன்னுறலகணமுன்னவர்கின்றையிற்கொடுதே
றியே, மன்னுநமபரமெனறுநாடிவணங்குசுற்றமுனங்கொ
ளா, தின்னருட்குறிதனைநாடுகவிதுநததுணையாமெனப்,
பின்னருநதமகதைதகொண்டிவாபேசினுர்கடம்வாக்கினல்.

திதிவிநதிரனாதிமேதகுதேவாரீர்கரிதோகெனச், சோதி
லிங்கமதாகமமெதிர்நோன்றுகின்றதழற்குறி, யாதியந்த
மறிந்துளோரெவராவோமுதலாவொன், றோதினார்மறையாவு
மாசறவோதுகேமெனுமுமாபோல். (ச.௨)

வேறு.

திருமானுமொருநாலுமறைநாவின்வீளையாடுதிசைமா
ழக்ப், பெருமானுமயர்ந்தவரனதடிமூடிதேடுபேராசை
யா, 'லொருநாளுமுலையாதவிருகோடுகொடுமன்னியுறுகோ
லமு, முாமேவுவெண்ணியழகாகுமன்னவுருவும்மாகியே.

பஞ்சாயுதக்கடவுளோர்ணதகாபிரங்காவதம்படியிட
ந்துங், சஞ்சாசனக்ருரிசிலகணாநாயிராயிரங்காவதமவிண்
பறந்துஞ், செஞ்சோதிதருமழரசினததினடிமுடிதினந்தே
டியுங்காண்கிலா, செஞ்சாலுவினைவரியநீழிழிபலகிகழ்
தன்மையதுணைடனர். (சடு)

வேறு.

முன்னமேவுங்கோலமுகமுமபிறைக்கோடுமொய்ம்பின்
றியே, வன்னியாருஞ்சோதியினனென்றுமினறிமெய்ம்மூங்
குற்றிடத், தன்னுளேதமொறியறிபாமலரிமீடைமராதவகு
லா, துன்னியயன்முடியறிக்கிலாநென்னவைபந்துணிதெய்
தினா. (சசு)

நாலாரணன்சிந்தைவலிவெய்தியனமிக்ஞரிசென்றுதான்,
மேலானவண்டங்கணமுறைபேறுசிறுகொண்ட விசைசிங்
தியே, மாலானவன்சிந்தைமாலாதமோபாதமலாகாணுமோ,
வேலாதெமக்கெனன விடைகின்றுமேறுமோ வெனவெண்
ணிபே. (சஎ)

போதுமியாலுற்றதுபரங்கொலென்னுப்புலமபுற்றபி
னேதிங்நுரைசெய்வ லென்னேபிதெனனே பெனுங்காலே
யின், மூதண்டகூடததுமுடியாதமூததிசடைமுடிநின்றும்
வீழ், காதன்மிகுங்கைகதைகனைபுமென்கணகொண்டிகண்டா
னரோ. (சஅ)

கண்டஙகைகொடுகண்புஞ்ஞாண்டெங்நுற்றடைதிகழ
றென்னயான, பண்டங்குடேவதங்கநிவரியவிதப்பரஞ்சோ
தியுட், கொண்டனபுறுஞ்செய்யகோடரபாரம்மதினவீழ்கு
வே, நெண்டங்குகைநாற்பதினனாயிரஞ்சதூயுகம்மெய்தி
னென். (சக)

விடுவிடிங்கெனைபென்னவிடைபுகைத்தேவரும்விமல
ன்சடா, முடிநின்றமதுதவறிவீழ்தரலினுயிர்பெற்றுமொழியு
மதனா, விடாநின்றமைக்காக்கவிடதிங்நவரினைகின்றதென
கெஞ்சுடைப், படிஞென்றுரைத்திடப்பங்கயப்பகவணிப்பரி
சுன்னினுன். (இ)

கண்டாதீரிக்கவருகையேதாழையேகண்டலேநீ,
பண்டாருமதிவரியபையுளையகற்றவருபானமையாலே, விண்
டாரணிககணை குன்போலுயிர்த்துணை விளம்பிடினவே,
றுண்டோவதற்கையமினாருமுரைசெய்வ லொன்றுகேண்
மோ. (ருக)

வேறு.

ஆணையான்மறையவனாகுமித்
தாணுவாமழற்றப்பதடிமுடி-
நாணுருதநதநவண்ணேடியான
காணுமாறுகருகதினிமகொண்டனன. (ருஉ)

அமபுகத்திரிநாமபுவிக்கீண்டுகாண்
கிற'னாலெனக்கேழலுருக்கொடு
சொற்கடந்தவிசசோதிவிவரநதிகழ
பொறபுநதனைததேடிமுன்போயினான். (ருங)

வேறு.

கூடியபல்லுகங்கொண்டநாண்முத
னாடிவநற்சசிவலங்ககனமுடி
தேடியுமின்னுமயாவெதரிசுகதினமீலேன
வாடினனையருளவழங்கல்வேணமொல. (ருச)

கரியமாலாகியிடவுளானுட
னாருளினிற்பொருததயிவவன்னமாயினேன்
குருமிகுதழலுருக்கொண்டவெம்பிரான
நிருமுடிகண்டனனென்றுசெபபுராய. (ருரு)

நஞ்சடவருதலுநரிபாகனுண
டஞ்சலென்றமரனாயளிக்கதோதிபாற்
றுஞ்சிடவந்தநாடகொல்லருமபெரு
வஞ்சகம்பொய்யுளாவழங்கலாகுபால. (ரு௩)

நறுமடற்றாழைதனனம்பினேற்குநண்
புறுவதிவ்வுடற்கணையுதவலவேண்டொற்
பெறுவதுகருதிநண்புறுதிபோற்றியே
மறுமையினுஞ்செயவரமபுண்டாகுமோ. (ரு௪)

என்ன லுநன்றெனவெழுந்து துன்னியே
மன்னியவண்டிமிர்மடற்பெய்தாழைமீர்
மெனரும்வானெலாமொருவிபபூதலத்
தன்னவாகன லும்வந்தரியைக்கண்டனன். (௫௮)
வேறு.

வனாயொன்றெழுத்துரிவைருமாரிகாத்தநெடுமழைவ
ண்ணவென்வரவுகேள், கருதுங்கணத்தரையினாயிரங்கொண்
டதோகாதங்கடந்துவிண்போயப், பொருதெண்டினைக்கங்
கைநதிசென்று வட்டெடுத தொளிர்செஞ்சடைப்புங்கவன்,
முருகொன்றுமுடபொதியுநெட்டிலைமுடங்கலன் முகிழ்மட
லின்முடிகண்டனன். (௫௯)

கருகாமல்விடமுண்டுகண்டங்கறுத்ததோர்நாமாரிகறறை
ச்சடை, தருகைகதையுமீண்டுனக்காகயான்சென்றசான்று
ரையெனச்சார்ந்ததாற், நிருமேவுசெந்தாமரைக்கண்ணவின
னவைதோகிறறியாலென்னவே, யருளாழியாயகண்டதைய
மின்றேயென்றதந்தவெண்டாழைபங்கண். (௬௦)

தருணமுறுபகிரண்டமுகடிபடக்கொடியதண்டவடவ
ங்கிமண்டத், திரிசுடர்கடிசைமறியலமரத்தெரிவரியதிரிபு
வனமிகநடுங்க, வருணசந்திரமதியுமரியகங்காநதியுமமுதவலை
திவலைவிச்ச, சுருதியினமுந்தொடாந்தறிவரியசெஞ்சுடாச
சோதிப்பிரான்றோனறினன். (௬௧)

அமையாதவன்பருக்காந்தமேதினமு மருள்கருணை
மொழிவதனமு, மிமையாதமுககண்ணுமீரிருகரங்களுமெடு
த்தேந்துமழுவுமானு, முமையாளொடுபொவொருமேனி
யும்விடையுறககாண்டலும்பணிந்து, நமையாண்டுகொண்ட
ருளவந்ததொருநம்பனிவனெனவஞ்சிராணுறறனர். (௬௨)

வேறு.

அலைகடலுன்றெழுந்தவுந்தருகண்டகண்ட
ஸிலவுதோன்றிடநகைத்துணைமறைபாடுவாயான்
மலாவநம்முன்பொய்த்துமாற்றீவழங்கலாலே
நிலவலயத்திழ்ச்சைநினக்கிலதாகவென்றே. (௬௩)

கிரன்செழுப்பரிதியென்னச்செம்மணிகிடந்தமார்ப்
சரதநீவழங்கலாலேதராதலத்துலகோரொல்லாம்
பரவியேநின்னை ப்பூசைபண்ணிடக்கடவொன்று
வரமருள்புரிந்துபின்னும்வாய்மைகளளந் துமன்னோ. (௬௪)

மண்டியவாசந்தோய்ந்துவண்டியிர்தாழைமீயிப்
புண்டரீகன்றன்னோடும்பொய்த்துநாபுகறலானந்
தெண்டிநாக்கங்கைநீர்பாயசெஞ்சடைசேரலென்னப்
பண்டருவேதன்செம்பொற்பதம்பணிந்திவைபடித்தான். ()

வேறு.

இத்தலமுமேத்துவேவந்தருளியெங்கட்
கத்தனூடனன்னையெனவன்புடைமையானே
சுத்தவதுபோகமதுதுபக்கவருள்வானே
முத்திதருநித்தகுருமூத்சமுடையானே. (௬௬)

மெய்யுணர்வின்மேலவர்தமக்குரிபமெய்யாய்
பொய்யுரையினின்றவாபொருந்தரியபொய்யாய்
பையிலகுபாந் சஞ்ஞபஹைப்படுத்த
வையகமதுய்யவிவண்வந்தருளும்வள்ளால். (௬௭)

பாலனையளிக்கவொருபார்வைதருபாலா
காலமுநிவாக்கறநவிறுமறைநாவா
காலஹயி ப்ண்மசுவைகண்மெகிழ்காலா
குலியு - ன்வாதுகடமாடுதிரிகுலா. (௬௮)

நாதமொடுவந்துவருநாகமுறுகீதா
வோதரியநான்மறையுரைத்தருள்வினோதா
காதன்மிநமேவஞ்சுழிகாணவணிகாதா
பாதகமனைத்தையுமுறுத்தருள்செய்பாதா. (௬௯)

கற்பனையிலவந்துபொருகாமனையெரித்தோய்
சொற்பாவுநான்மறைதுதித்திடுதூங்கா.
பொற்புறவணிகதிலசூடணபுயங்கா
சிதம்பரமனானிகழனம்பருகுதேறால். (௭௦)

மிக்கதொருதக்கன துவேள்வியையழித்தோ,
யக்கடவினின றுவருமாலவிடமுண்டோய்
மொக்குளினியங்கவுணர்முபுரமெரித்தோய்
திக்குலகெலாம்பரவுதிங்களைமுடித்தோய். (எக)

வேறு.

என்றுபுனைந்துரைபலகொண்டேத்திடலுமெம்பெருமா
னிரங்கிப்பின்னர், மன்றன்மிருநறுஞ்செந்தேன்வாய்ததும்
பிவழிந்தொழுமலர்ப்பூங்கோயிற, பொன்றிகழும்பொற்பொ
ருட்டுபுங்கவசின் பொய்த்துலாயிறபொருநதுநதோட, மொன்
றியபன்மகம்புரி ினுயர்ந்தகந்தமாதனத்தினொழியுமென்றான்.

ஆங்கதுகாலையிற்கைதையடியேனீயஞ்செனவருள்வா
யென்னுத், தேங்கியவதிறனறிந்துதிரிந்தமுகந்தெரிநதுதிரு
வுளநதுணர்ந்து, பாங்கனமலாபரமேட்டிதனக்காரீபொய்
புரைத்தபாவம்பாறும், பூங்கமலத்திருமருவபுவணத்தினமை
ப்பூசைபுரிதியனறே. (எங)

அப்பிரமனறனைத்தேசுமிக்கபிரானிருந்தவிடத்தடைதி
யென்று, செபபிவிடைகொடுத்ததற்பினறினடி.றன்மாலவை
குண்டஞ்செல்லவேவிப, பெய்ப்பக்காதறமுடங்கற்பூவினை
யப்புவணத்திறபோதியென்னுத், துப்புறமுஞ்செஞ்சடிவச்
சோதியிவிவகவகரநதான்றென்மையேபோல. (எச)

தேவர்பிரானிம்மாற்றஞ்செபியுருக்கரந்ததற்பின்றிரு
மடந்தை, மேவுமுகந்தொறுநின் றுவினையாடும்புவணத்தின்
வினைந்துபோந்து, தாவருஞ்சீர்தருபாரிசாதவிழறங்குசிவவி
ங்கம்பூசித், தோவிஸ்புகழுறுகையுரைத்திடும்பொய்ப்பவ
த்தினுநின்றொழிந்ததன்றே. (எடு)

வேறு.

ரித்தமாய்மேலாயென்றுநீடுயிர்க்கறிவாய்ப்போக
முத்தியையளிக்குருக்கண்மூர்த்திதன்வடிவமாய
சத்தியமோனனார்சைவுநகமுரிவமேலா
மித்தலப்பெருமையெம்மாலெடுத்தாரைசெய்யுலாமோ. (எசு)

முத்தியோருநவமாகிமுனைக்குமிவ்விவங்கத்திற்குப்
பத்தியானமூன்று தூணிபசுவினன பால்வடித்துப்
புத்தியினிடபீத்திகட்பூரணைபொருந்துகின்ற
வித்தகவிசாகந்தன்னில்வெய்யவனெடுங்கும்வேலை. (எஎ)

நீதியின்வழாதுமுன்னநிகழ்தருபூசையாற்றிக்
காதலினிருந்துதாஞ்சங்கற்பமும்பண்ணிச்சங்கின்
வேதமந்திரத்தினுலவினாகொணமஞ்சனமபூரித்துத்
தீதறத்தாபிததன்பிறநுநதபிடேகஞ்செய்து. (எஅ)

அந்தநல்லமுகநதன்னையன்புடனபிடேகித்தே
யந்தநற்புகழ்சோகினுறவர்த்தநாரசிறகாணபா
ரந்தநற்றரிசுனததாலரசராயனைத்துஞ்சேர்ந்தாங்
கந்தமிலாதமுாததியரனகழலடைவரன்றே. (ஏக)

கூடியபேரன்புள்ளகொண்டமார்க்கண்டனென்போன்
நீடுமசசிவலிங்கத்தினிகழ்ததுமான்பான்முன்னாட்டித்
தேடருமர்த்தநாரசனறனைததெரிசித்தங்க
ணாடருஞ்சிவன்முத்திரணணினன்றிகமனோ. (அஉ)

ஆதலினிந்தக்காதையறைநதினநிதறேற்றர்க்
கோதலைவதிகத்தோர்க்குரைத்திரீயெனவியாதன்
காதலினுரைக்கப்பான்மைகட்டுரைத்தனன்யானன்றி
யேதமின்முரிவீர்காளீதெவரரலுமியம்பலாமோ. (அக)

கொலைபழுத்தொழுகும்வவேற்குமாவேணந்திக்கோதத்
தலமவிபுகழ்சேர்ந்ததிசநருமாரற்குரைப்ப
வுலகெலாம்பரவவன்னேனுபர்வியாதற்குரைப்ப
வலைவறவவன்பால்யாந்தேட்டறைந்தனனுமக்கின்றன்பால்

என்னலுமுநீவரநவேதமில்சூதன்றன்னை
மன்னியதருப்பைசீவைவண்கனிமூலந்தன்றற்
பன்னருமபூசையாற்றிப்பன்முறைதழீஇககொண்டன்பு
லந்நிலையாகுகுறியானந்தமடைந்தாரன்றே. (அங்)

பன்னுமிப்புராணந்தன்னைப்படிக்குநர்த்தம்மைவன்பான்
மன்னியவாசனத்தின்வைத்தருச்சனைசெய்வோர்க்குப்

பொன்னுலகேத்துந்தொல்சீரப்பூவணத்தரணைப்பூசை
தனனைநன்கியறறினோகடாம்பெறும்பலன்களுண்டாம். (அ)

தேடரும்பலன்கணலகூடுதெனறிருப்பூவணத்து
நீடுசோபுரர்ணந்தனைநிகழ்த்திடுஞ்செவிகிறந்து
நாடிய்பொருள்களையாவுண்ணலானவிற்றுஞ்செஞ்சொற்
பாடலைவருந்தியேனும்பரிவுடன்கேட்கப்பண்ணே. (அரு)

புவனமெங்கணுஞ்சீரபோற்றும்பூவணமான்மியத்தை
கவிலுறச்செவிகுநாளுநல்விநூநதளிக்குநாகுசு
சிவபிரானருளினாலேதேடுபேருவகைகூட்டு
சீவுநகமுநிவவிதுசத்தியஞ்சத்திபநகாண், (அசு)

வேறு.

ஒப்பிலாதவுருத்திரசங்கிதையுற்றபூவணநற்கதையோ
துவோர், செப்புமாறுசெவிகொடுமன்னியசிட்டராயசிறப்பு
றுதன்மையோர், விபபிராதிபவித்தகமெய்மொழிமிககவேத
விதத்துயர்மாதவீர, தப்பிலாதவததிருமன்னவர்தயாபரன்க
யிலைக்கிரிவாழ்வரே. (அள)

வேறு.

வாழ்கமன்னவன்செங்கோன்மழைமுகில
வாழ்கநான்மறைவாணர்களுனிம
வாழ்கவைதிகசைவமலர்த்திரு
வாழ்கவஞ்செழுத்துண்மைநன்மந்திரம். (அஅ)

சிநம்பரவுபதேசச்சருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் கசாநள,

திருப்பூவணப்புராண

முற்றியது.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வசிட்டாமுதலாகிய முனிவர்கள், நான்குவேதங்களையும் ஓதி உணர்ந்து தங்குதற்கிடமானதால், புட்பவனம், சத்ரவேதபுரமெனப் பெயர் பெறும். அப்பதியிலே, வியாசமுனிவர் மாட்டு உபதேசம்பெற்ற மாத் தியந்தின முனிவரும், தியானகாடட முனிவரும் சிவபிரானை நோக்கித் தேவவருஷம் நூறுவகையும் அருந்தவம்புரிந்தனர். அதற்குச் சிவ பிரான் இடபாருடராகத் தோன்றிய பொழுது, அம்முனிவர்கள் தரிசித்துத் துதிக்க, அத்துதிக்க மகிழ்ந்தருளிய சிவபிரான், முனிவர்களே “நீங்கள் வேண்டியவரம் யாது” எனவினவியபோது, அம்முனிவர்கள், சுவாமீ, “இத்திருப்புவணத்திலே ப்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை அடியேங்களுக்கு உபதேசித்து ஆநந்த தாண்டவஞ் செய்தருள வேண்டும்” என்று பிராத்தித்தவழி, சிவபிரான், முனிவர்களே, “கான்மீர நாட்டிலே யுள்ள முனிவர்கள் பொருட்டுத் தில்லைவனத்திலே திரு நடஞ்செய்வோம். அதை நீங்கள் தரிசிக்கலாம் இத்தலத்திலே பிரணவமாகிய திருவைந்தெழுத்தை உங்களுக்கு உபதேசித்து, உங்கள் இருதயகமலமாகிய திருவம்பலத்திலே திருநடஞ்செய்வோம்.” என்று பிரணவத்தை யுபதேசித்தருளினார். அதனை முனிவர்கள் சிந்தித்து, சிவபிரான் நிருபடனத்தையும் இருதயகமலத்திலே தரிசித்துப் பின்பு தில்லைவனஞ்சேர்ந்து சிவபிரானுடைய ஆனந்த தாண்டவத்தைத் தரிசிக்க விரும்பியிருந்தார்.

உமாதேவி விஷ்ணு பிரமன் சூரியன் முதலியோரும் மற்ற முனிவர் இராக்கதர் முதலியோரும் புத்தி முத்தியின்பொருட்டுச் சிவபிரானை அர்ச்சித்துப் பாவங்களைப் போக்கினமையால், இத்திருப்புவணம் மகாபாபமோசனபுரமென்று பெயர் பெறும்.

சிவபிரானே காளிதேவி சபதங்குறி ஆடிய தோஷநிலிர்த்தியின்பொருட்டுத் திருப்புவணைச் திருக்கோயிலுக்கு வடதினையிலே தன் பெயராலே காளிசரலிங்கமீ எனஒன்று பிரதிஷ்டைசெய்து பூசித்தாள்.

பன்னிரண்டுவருஷம் மழையில்லாத காலத்திலே, சலந்தரனென்னுந்தவனை திருப்புவணத்திலே, அலரியடியிற் புகுங்கனமைபற்றி அவ்வலரிப்பூத்த மலர் சிவபிரான் நிருமுடியி லேறினதாற் சிவபிரான் அத்தவனைக்குச் சக்கரவர்த்தியாயிருக்கும் வரமருளினார். பின்பு பூமியை யாண்டு தேவர்களை உருத்தினமைபற்றிச் சிவபிரான் விஷ்ணுவுக்குப்

புஷ்பவனத்திலே சக்கரப்படை அருளிச் சலந்தரனைச் கொல்வித்து,
முனபு அலரிமலர் சூடுதற்கு ஏதுவான புண்ணியத்தால், சலந்தரனு
சுருப் புஷ்பவனத்தில முத்தியருளிஞா.

தாழைமலர், பிரமாவின்பொருட்டு விஷ்ணு முன்னே பொய்ச்
சான்று கூறியதாலாகிய பாவத்தைத் திருப்புவணேசரைப் பூசித்துப்
போக்கியது. திருப்புவணேசருக்குப் பசுப்பரல் அபிஷேகிப்பவா புத்
தி முத்திகள் பெறுவர். மார்க்கண்டமுநிவர் புட்பவணேசருக்குப் பசுப்
பால் அபிஷேகித்துச் சீவன்முத்தி யுற்றனர். ,

இத்திருப்புவணக்கோத்திர மான்மியம் அளவிடுதற்கு அருமை
யாம். இப்புராணத்தை ஓதுவோரும் கேட்போரும் பூமியிலே அரசரா
ஜப்பிறந்து முடிவிலே திருக்கைலாசபதவி யடைவர்.

திருச்சிறைம்பலம்..

மெய்கண்டதேவர் திருவழுவாழ்க
சிவஞானயோகிகள் திருவழுவாழ்க

பரிசோதனப்பத்திரம்.



பககம்	செய் யுள்.	வரி.	பிழை.	• • திருத்தம்.
நக	உந	க	பெறி	பொறி
சுசு	நுள	ந	மேய்நடும்	மேயந்திடும்
நெ	நி அ	ந	திருவன	திருவன
நெ	நெ	• ச	செவித்து	செபித்து
எ௦	கௌ	ந	மோலிப	மாலிப
எந	நுள	ந	வானே	வானேன
அந	நு௦	உ	மாலி	மொலி
நெ	நெ	ச	மெண	மெண்டி
கக	கக	ந	செலமிசு	சென்மிசு
கசு	வசனம்	நி	யடைர்	யடைந
க௦௭	உ	ந	வாளிற	வானிற
கநந	வசனம்	ச	ஹள்ளே	ஹள்ளே
நெ	நெ	நெ	போய	போய
கசுநி	நெ	கநி	கேழிநி	கேடி
கநிச	நுசு	உ	கோடரப்	கோடர
கசுசு	வசனம்	க	ணங்கி	வணங்கி
கசு௭	உஉ	உ	லவனின்	லவளின
கசு௭	நநி	ச	கண்ணுத	கணனுத
நெ	நக	ச	வானவ	வானவ
கசு௦	சுசு	ச	கண்ணருள்	கண்ணருள்
கசுந	வசனம்	சு	யோகி	போகி
நெ	உ	க	திமமய	திமய
உ௦ந	கக	நி	படந்	படந்
நெ	உஉ	உ	மனபரம	மன்பரமருங்
உ௦ச	உந	க	கண	கண
நெ	நெ	ந	கங்கன	கங்கன
நெ	உ௭	க	யுந்தேயந்தோயந்த	யுமேதோயந்து
உகசு	௭	உ	ரூனமுன்	னரூமுன
உஉ௦	உ	உ	சொங்	செங்
உஉந	உசு	உ	குரோச	குரோச
உஉநி	நக	ந	லோராதி	லோராதி
உஉ௭	வசனம்	உ	பதவது	பதாவது
உசு௦	சு௦	உ	கைகதை	கைதை

